

錫安教會 2010 年 2 月 14 日主日分享

目錄

第一章：前言

第二章：鳳凰秘密的繼續

- (A) 西頓黑門山與羅茲威爾事件
- (B) 蛇的後裔與女人的後裔
- (C) 英國的亂石堆
- (D) 獅身人面像
- (E) 約翰福音是鳳凰的書卷
- (F) 雙魚座與水瓶座

第三章：聲頻創造

- (A) 神的說話
- (B) 聲音頻率變化：Cymatic
- (C) 聲音的預知和預定
- (D) 鳳凰的現象
- (E) 人的選擇
- (F) 聲頻創造極終的秘密
- (G) 美國的處女座
- (H) 天使長米迦勒
- (I) 啓示錄是天象的書卷

第四章：總結

第一章：前言

從今次開始，我想大家都有積極反應，我們一起鼓掌多謝神。

今日是新的一年開始，是中國人的年初一，當大家今日來聚會的時候，也是一個最好的時間去聽這套信息最震撼的一部分。

因為這篇信息，我相信會是整篇「2012」信息的一個經典，

因為今次會解開很多謎題，以及有很多奧秘，甚至你們未必懂得發問。

相信大家會很震驚神的智慧和創造，會很自豪是這一位神去創造我們，並且稱我們成為祂的兒女，讓我們能夠在有生之年去作一個選擇。而在這個選擇裡面，卻是在很有神的奇妙帶領下，每一個都可以有神的形像。

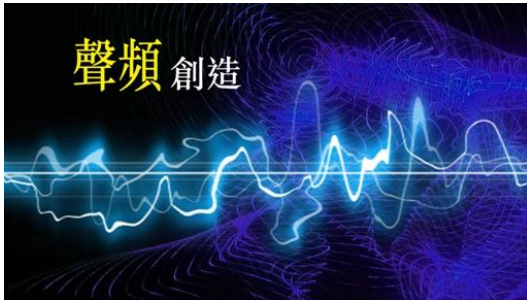


雖然人出生的時候都會感到自我價值低，弟兄姊妹信了主，剛剛開始信主時覺得自己很不配，但當你聽完這篇信息之後，你發現原來神設計的人生是擁有所有的支援、幫助，去讓我們偉大、有神的形像。



不錯，信主之前是不配，但信主之後，我們每一個決定，都可以使我們慢慢地、越來越擁有神的形像。生命本身是一個很獨特的設計。

上次分享到關於聲頻創造的開始。大家或會奇怪，上次那篇信息與聲頻創造有關麼？上次那篇信息與羅茲威爾事件有關麼？就如我所講，如果我不解釋的話，你不會明白。你看到鳳凰、33 等圖像，但你們都不會明白，就算我現在解釋了一半，但今天若不解開這謎，你都不會明白為何與聲頻創造有關？與羅茲威爾事件有關？但當我開始這篇信息後 10 分鐘，我相信大家就會開始明白一些了。



第二章：鳳凰秘密的繼續

上一次找到加利利真正的意思，這個意思，不是人安放下去的，它本身被創造的時候已經是四面環山。這幅圖，你會看到它是一個特別的設計，但這個特別設計是包括了人類文明在過去六千多年歷史的組合，它不只是主耶穌當時在加利利事奉而已，並且在主耶穌事奉之前，西頓已經被稱為鳳凰。



整個計劃橫跨人類六千年歷史，共濟會（Freemason）在幾百年前解釋出來，原來比人類更加遠古。在文明更加遠古之前，神的設計已經安放在這裡。

是真的需要好像共濟會一群人去上天下地，藉著尋找很多真知識的碎片，才能將事物解釋得明白。

他們可說是人類歷史中第一批人上天下地，把天文、地理、歷史、神話、距離和《聖經》混為一體，才能解釋出裡面的事情，但當解釋出來時，他們亦掌握了一些很重要的資訊，而導致他們能夠在現時接近能統治世界。



問題是他們的複雜性，有很多地方我會省略不談，因為我們最主要針對的就是「2012」這套信息。這套信息接觸非常多的題目，我們由拉線論到地理，由地理論到天文，有很多題目會接觸到。但整套信息本身不是為了滿足人的好奇心，最主要就是讓人在這時候知道最重要的信息，就是關於 2012、2016 神要我們怎樣，以及祂記載在《聖經》裡和祂的計劃裡，有關我們的異象和方向應該怎樣。



加利利這地方整體性可說是一個六千年之謎，它隱藏著一個很特別的秘密。加利利上面這個西頓的地方，上次講這是鳳凰。但鳳凰為什麼叫做「不死鳥」？今次讓大家嘗試開始理解。



很多神話各有各的說法：中國傳說因鳳凰覺得自己死不掉，於是貪玩用火來焚燒自己；有些地方又傳說鳳凰喜歡尋找一些香草來燒死自己，相隔一段時間又會焚燒一次；有些地方就說鳳凰是 Horus 的座駕車。很多地方有很多不同的故事，但是鳳凰是「不死鳥」，這個故事卻是一個記憶鉤。

(A) 墮落天使來臨：西頓黑門山與羅茲威爾事件

但牠真正的歷史，這地方為什麼叫鳳凰呢？為什麼會跟羅茲威爾有關呢？因為牠是人類歷史當中，人類文明中第一次 UFO 墜毀的地方。

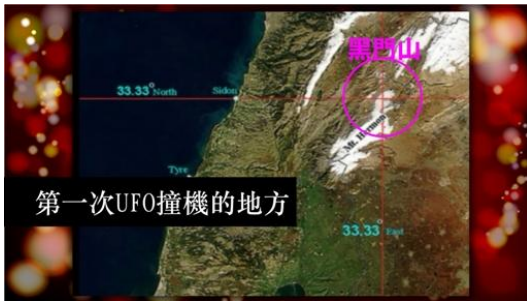


現在知道為什麼跟羅茲威爾事件有關！它是人類歷史中第一次 UFO 墜毀之後，改變了整個人類的文明。人類在那時才開始懂得建造城市，人類在那時開始才有很多日曆。這圖是馬雅年曆，馬雅年曆自己也說，這是「given to (賜予)」給他們的，不是他們想像出來的。但問題是，當這些資訊、這些天文、這些地理和這些知識給予他們以後，這些墜毀下來的 UFO、與人苟合的墮落天使，牠們要用這些知識，來交換人類對牠們的順服，要人類成為牠們的奴隸。





原來黑門山這地方，是最早期 UFO 撞下來，所謂外星人成為人類皇帝的地方。往後很多人類成為牠的後裔，《聖經》清楚記載天使與人類苟合就產生很多 Rephaim —— Rephaim 就是墮落者的意思。在中文《聖經》裡面很多地方譯為「巨人」。



創世記 6章

4 那時候有偉人在地上，後來神的兒子們和人的女子們交合生子；那就是上古英武有名的人。

Rephaim
墮落者

歷代志上 20:4

後來，以色列人在基色與非利士人打仗。戶沙人西比該殺了偉人的一個兒子細派，非利士人就被制伏了。

民數記 13:33

我們在那裡看見亞納族人，就是偉人；他們是偉人的後裔。據我們看，自己就如蚱蜢一樣；據他們看，我們也是如此。」

撒母耳記下 21:18

後來，以色列人在歌伯與非利士人打仗，戶沙人西比該殺了偉人的一個兒子撒弗

偉人=巨人

創世記 6:4

那時候有偉人在地上，後來神的兒子們和人的女子們交合生子；那就是上古英武有名的人。

撒母耳記下 21:22

這四個人是迦特偉人的兒子，都死在大衛和他僕人的手下。

歷代志上 20:8

這三個人是迦特偉人的兒子，都死在大衛和他僕人的手下。

偉人=巨人

歷代志上 20:6

又在迦特打仗。那裡有一個身量高大的人，手腳都是六指，共有二十四個指頭，他也是偉人的兒子。

撒母耳記下 21:16

偉人的一個兒子以實比諾要殺大衛；他的銅槍重三百舍客勒，又佩著新刀。

偉人=巨人

所以，鳳凰「不死鳥」，這個傳說的開始，是由這個 33.33 和 33.33 的經緯度改變人類歷史，改變人類文明的第一次 UFO 失事。但是，上次講到 1947 年，這第二次改變人類歷史文明的墜毀卻在羅茲威

爾，之後人類才會有 chips（晶片），人類才會有各類的科技，而趕及在 2012 年在身上裝上 666 的印記。



如我所講，如果不說穿的話，你們根本就不懂得這樣去思想，不是嗎？因為這兩樣的出現，都是很好奇妙，而就是因為它們有太多巧合，所以掩飾了它真正的事實。

首先，原來在第一次墜毀後，人類文明真的完全被改變。因為按著馬雅也好，不同的文明也好，他們都說從天上撞下來的 UFO，它們成為一群皇者，把很多秘密訴告他們，而就算連南非的蘇奴族，都講出一個事實：就是在那段時間裡，它們已經藉著操控人類的 DNA 來製造不同的人種和不同的巨人，它們製造擁有不同特性和有不同技能的人類，而文明就因為這樣而改變。



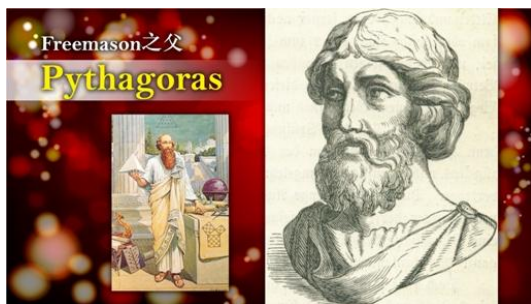
西頓人稱自己為 Dog people (狗的後裔)，但是西頓人的占星、航海、天文，都是埃及、巴比倫、波斯、希臘派人去學習的一種先進科技。

我們常說希臘的文化很重要，影響了羅馬，但希臘的文字和字母，都是直譯自西頓文。它們沒有發明文字，連希臘的神話，全部是來自西頓。所以，我們現在所講的西頓人，比你想像中更先進，但這些先進不是他們自己發明的，他們只是一群土著，但他們有一個皇帝，那皇帝就被稱為外星人，被稱為撞機的一個皇帝。



所以，西頓影響現在的文化很大，因為現在所講的英文字母，都是建基於西頓。大部分的希臘神話，都是引用自西頓。而事實上共濟會之父（我說出他的串法：Pythagoras）被稱為神秘主義的之父，他其實是在西頓受教育。那麼，你就會知道，現在我們所講的共濟會，很多東西到底是從那裡來的。





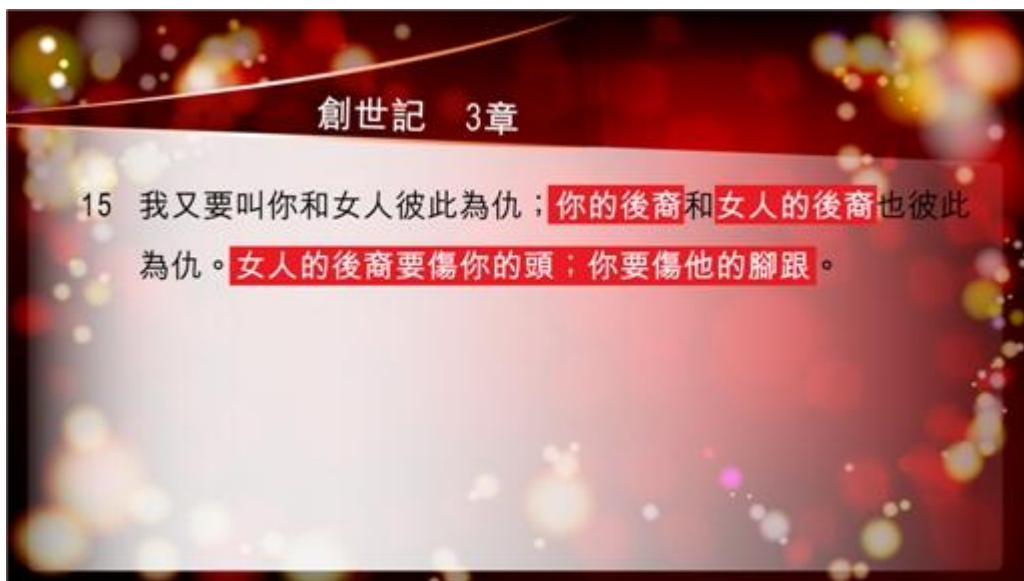
(B) 蛇的後裔與女人的後裔

西頓是很有趣的，在西頓歷史上就是把墮落天使稱為蛇的後裔。在《創世記·3章15節》其實已經講了一件被人類歷史學家有意隱藏的一個事實。



創世記 三章十五節：

「我又要叫你和女人彼此為仇；你的後裔和女人的後裔也彼此為仇。女人的後裔要傷你的頭；你要傷他的腳跟。」



這裡講到蛇引誘夏娃之後，神對蛇說的一段話，跟著祂對這條蛇說：「你的後裔和女人的後裔也彼此為仇。女人的後裔要傷你的頭；你要傷他的腳跟。」

原來人類歷史當中有兩種後裔：蛇的後裔，在歷史中，就是我所講的在影子政府背後，掌管人類歷史的那群 Rephaim，它們就是蛇的後裔，而最早的傳說是來自西頓，它講述墮落天使與人類苟合之後，所生的後裔就成為蛇的後裔。



但是蛇的後裔所作的，與在伊甸園時一樣。自從伊甸園的時候，它對人類的試探，就是試探人對善與惡的知識。分別善惡樹的英文「tree of knowledge of good and evil」就是關於 knowledge，是關於知識的。



原來 UFO 在第一次西頓墜毀時，西頓人完全接受了這個試探，他們完全接受所有關於他們不應該知道的知識。就如我所講，像一些人去考試，在入試場前預知所有試題一樣。他在考試當中好像做得很好，但到了主考官真正知道他作弊的話，其實他的結局是等於沒有應考一樣。



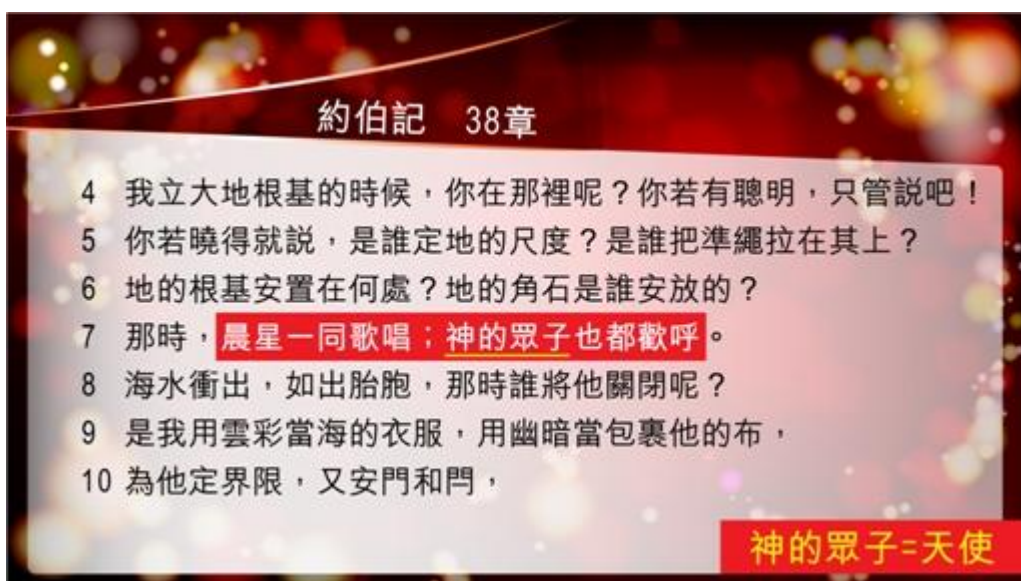
事實上人類的一生是不可以知道那些知識的，就好像亞當和夏娃，他們有些東西是可以知、可以做，但有些是不允許知道的。

因為生命本身是一種考驗，最主要考驗我們在無知底下，怎樣去作決定和作選擇，並在人生徬徨當

中懂得倚靠那一位。但如果我們擁有所有知識，我們就是神，我們就會倚靠自己，我們便會用一生來枉費神所給予的生命和氣息。為什麼呢？因為如果一生當中只認識自己的偉大，那有什麼用處？我們並不偉大，因為就算神賜予我們的知識，也只是證明神是存在而已。神賜一生給我們，是要我們像神、尋找神和認識神，而不只是認識情慾、能力、權柄和金錢，而這個就是撒但賜給人類知識的一個很可怕的結局。



西頓人亦是非常迷信、拜偶像的一群人，他們真的中了蛇後裔的計謀。由蛇的後裔開始，一直是用知識、用禁止人類知道的知識去試探人，因為在《約伯記》清楚講神創造萬物的時候，天使也存在，它知道神創造的原理，亦知道神預先為人類所放下知識的寶庫、那些寶庫儲藏在哪裡，它們全都知道，但之後牠卻墮落了。

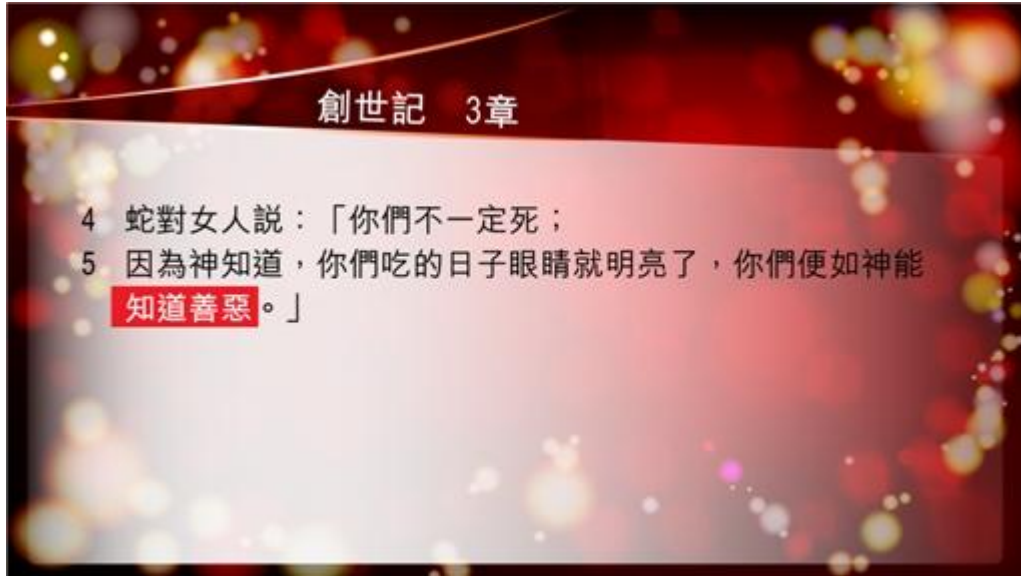


《創世記·3章4節》這句說話很真實，不單在伊甸園有這個試探，其實從有人類歷史到現時，越有

能力掌管人類歷史的政要就越有這個試探。

創世記 三章四節：

「蛇對女人說：『你們不一定死，因為神知道，你們吃的日子眼睛就明亮了，你們便如神能知道善惡。』」



今日我會嘗試用“聲頻創造”去證明一個事實，就是如果你知道六合彩將要中獎的號碼，又或者你將要知道世界上某些事將要發生，例如：某個人將會被暗殺，這些是對將來的知識，但如果這些知識牽涉到利益的話，這些知識就是代表力量。有一些電影提到有些人能預知未來，甚至講到如果能夠預先知道 Microsoft 或 Google 的股票會升得很高就好了。但其實有人是可以知道的！



如果你預先知道六合彩的號碼，按著預定和預知，只有一個人會中，如果你不買就會有人去買；又或者你預知某一個人會被暗殺，而暗殺這個人的組織一定會統管世界，那你會作出怎樣的選擇呢？換句話說，如果你不去暗殺他，也會有其他人暗殺他。但如果由你去暗殺的話，你就會統管世界，那麼，你是否會去殺人呢？有很多人不會，但是如果這個試探是由很小的權力鬥爭開始，那麼，很多人就會一步一步的踏進去。



這就是神不想人過早知道某一些事的原因，當人過早知道時，我們就不能在人生短暫的歷練中應考，當我們來到神的審判台前，便會變成一生從來沒有為神做過任何事情，只是為了自己的享受和生命而活。



所以按著神的計劃，歷代歷世以來按著預言，舊約及新約聖經已經看見這個事實：過去數千年歷史中，神預定每數百年或數千年會釋放某些知識讓人知道，就如主耶穌基督第一次來到世界時，他不會讓人和撒但知道。他不讓撒但知道，是為避免牠阻礙這個救贖計劃；他不讓人知道，是避免他們不能作一個真正明智的決擇，而不是裝扮出來的選擇。所以，主耶穌基督來到世間時，是一個謙卑坐著驢駒子進到耶路撒冷的救主！但這卻考驗了當時代的人，同樣，神賜予我們在世短短數十年，亦會對我們有一個考驗；



主耶穌基督是一個謙卑坐著驢駒子
進到耶路撒冷的救主！



相對地，神會每數百年釋放一些預言出來，但在預言發生之前，神不會讓我們知道。及至有些事情發生後，我們才會知道，這會讓我們能夠真真正正應用這個生命，能夠準備充足，做盡所有信仰上的鍛鍊。

但亞當夏娃卻中了蛇的詭計：他們要知道神本不容讓他們知道的事情！蛇的後裔及女人的後裔會一直為仇，但這到底是甚麼意思？

讓我們真真正正應用這個生命，
充足的準備，
充足的信仰上鍛鍊



創世記 三章十五節：

「我又要叫你和女人彼此為仇；你的後裔和女人的後裔也彼此為仇。女人的後裔要傷你的頭；你要傷他的腳跟。」

創世記 3章

15 我又要叫你和女人彼此為仇；你的後裔和女人的後裔也彼此為仇。女人的後裔要傷你的頭；你要傷他的腳跟。

原來有史以來，蛇的後裔及女人的後裔是一直為仇的，女人的後裔就是主耶穌基督及信主的人，歷史上只有一個是女人的後裔：是童女懷孕生子 —— 就是主耶穌；但蛇的後裔一直以來的的工作，就是絆倒女人的後裔，主耶穌在世的時候，牠三次試探主耶穌，但是這個試探並沒有結束。



共濟會按著他的能力及按著他知道的事情，如果他把福音帶到世界，現在想必有大復興！



但他們起始時是女人的後裔，但蛇的後裔用知識及試探引誘他們，他們起初是相信基督的，但最後把基督及蛇混為一體，把主耶穌及魔鬼混為一體。他們是女人的後裔，但在蛇的後裔的試探下，他再次出賣了他們的信仰，我們所說的共濟會不是無神論者，他們是信基督教的神的！



就如亞當夏娃，他們不是無神論者，他們也是信基督教的神，不過他們把自己的人生出賣了給蛇，藉著蛇用一些本來他們不應知道的知識引誘他們。但是蛇給予你的知識，總是一半對一半錯的！錯的知識能夠直接把他們帶進地獄裡，所以，共濟會是一個很好的例子，值得讓我們作一個檢討：他們本是一群基督徒，他們珍惜聖殿，在十字軍東征的時候，他們是背後主要的支持者，但是最後，他們卻變成了一群這樣的人！



為何西頓代表了鳳凰？因為她同樣與鳳凰一樣化為灰燼。自從人類文明在那裡被影響後，聖經《創世記》記載了當時墮落天使與人苟合，產生了很多上古威武的人，神後悔做人後，便把所有文明毀滅了！他們化為灰燼，但是他們從灰燼中復活，在挪亞後，他們再一次回來，亦同樣在西頓、迦南這個地方，繼續與人苟合，便出現了巨人！所以西頓稱為鳳凰，他們重複著鳳凰的概念，是因為那個地方重複一個特別的傳說——迦南的巨人！



摩西帶領以色列人出埃及時，於《約書亞記》中記載著他們殺滅迦南的巨人及城市，大衛更毀滅了最後一個巨人，所以西頓稱為鳳凰是當之無愧！因為它整個歷史也記載著墮落天使怎樣發展他的文明，後來化為灰燼，及後更從灰燼中又再一次興起，成為迦南人。



西頓代表很特別的東西，主耶穌在西頓、加利利事奉，這個對比著蛇的後裔及女人的後裔一直為仇！



很可惜，共濟會卻將之解成為他們混為一體。加利利這個圓圈與西頓的接觸點代表著 2012 年，這亦代表著女人的後裔，主耶穌會傷蛇的頭！而主耶穌回來不是承接撒但的一棒：產生 NEW WORLD

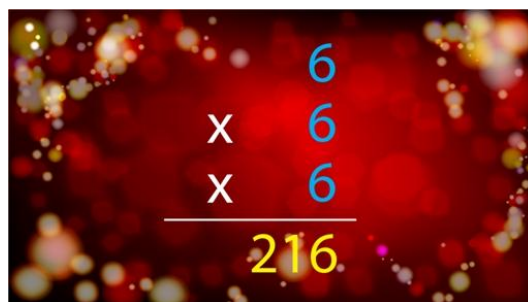
ORDER！《創世記》清楚說出主耶穌來會傷牠的頭！主耶穌會再一次來毀滅這隻鳳凰，毀滅西頓這個傳說！這才是主耶穌回來的真正目的！



事實上，當拉線的時候，離聖的根基石是 216,000 碼。

2160 等於 2016 加 144！ 2160=2016+144

2016 是主耶穌基督回來毀滅撒但一切工作的一年，如果那是七年大災難結束，亦是被提的一年，144 則是主耶穌基督毀滅敵基督之前，從人中揀選的 144,000 人來的，這個常數 216 是 6 乘 6 乘 6！

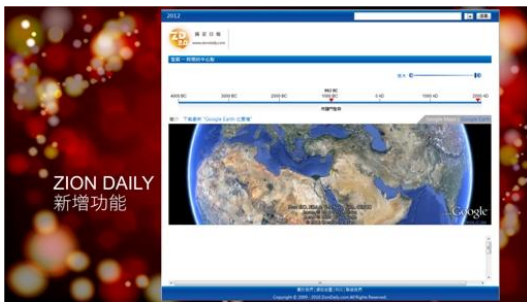


他們有著真知識的碎片，但他們沒有真知識，他們不懂得拉線來理解真實的意思，並且因著撒但提供的分辨善惡的知識，他們出賣了自己的靈魂及信仰，就如夏娃跌倒成了淫婦一樣，所以，《啟示錄》所說的淫婦是一個奧秘哉！現在有甚麼像共濟會的神秘主義的專家，更可以被形容為淫婦的巴比倫呢？



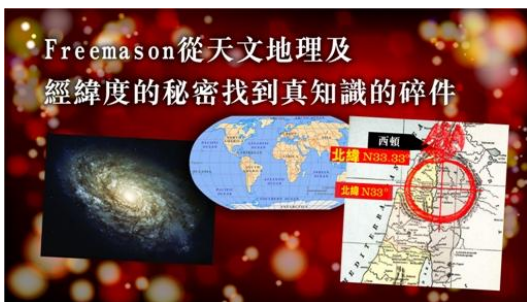


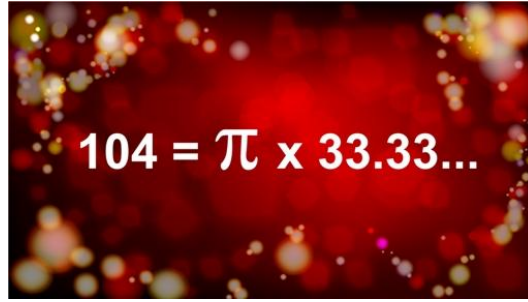
由聖殿拉線，整個概念也是一個真知識！所以，今個星期所講的，雖然更複雜，但這也只是真知識的碎片，不是真知識的本體，而拉線才是真知識的本體！所以在 ZionDaily 網址中，將會有一段落可以讓大家一起拉線！讓我們倍增真知識。試想如果教會每一個人一生中都拉一條線，找到歷史，那麼，隨時我們有 2000 條拉線！這個可以把人類歷史及政治解釋得淋漓盡致！這就是真知識！其實真知識是直到這個時代才顯示出來，但是於過去數百年中，只是有真知識的碎片出現而已，真知識的碎片可以從那兒找到？



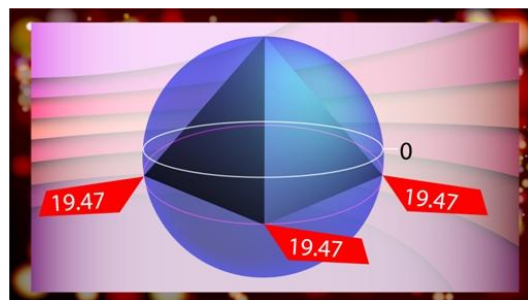
如共濟會上天下地，從天文地理的秘密找到，包括上次看到經緯度的秘密！神秘主義很強調經緯度的秘密，從上次信息已經知道：第一次改變人類歷史的 UFO 失事，地方就是經緯度的 33.33，而第二次改變人類歷史的墜毀就是 104 及 33 度，104 就是 33.33 乘 π ，兩次撞機又怎會沒有關係呢？

兩次失事是有關係的，而且是非常可怕，兩次看來是意外，是不經意地改變人類歷史。





我們要釐定有些數字不是偶爾的，譬如 33、19.47 不是一個意外， π 不是一個意外，因為當一個三角形放在圓形內，會出現 19.47（三角形的底角與球面接觸點位置，是 19.47 度）；



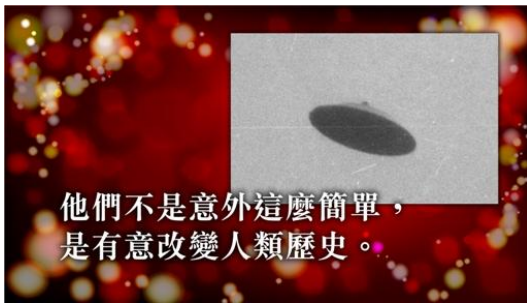
第二次改變人類歷史的失事 —— 羅茲威爾事件，它出現的地方是經緯度的 104 及 33.33 度，這裡強調 33！

因為 104 就是 33.33 乘 π （ $104 = 33.33 \times \pi$ ）。

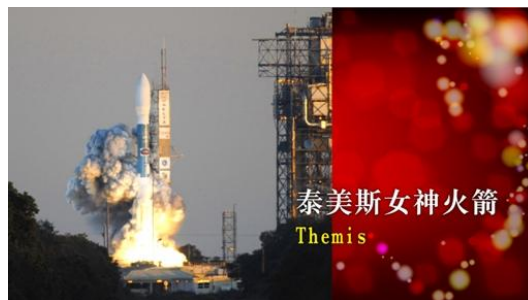
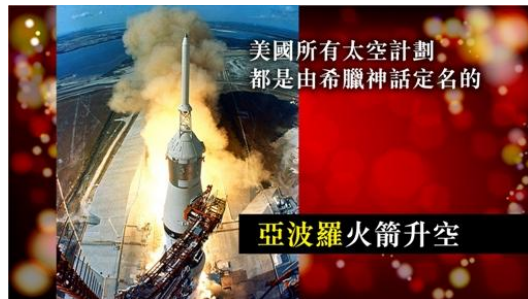
UFO 墜毀的日子是 7 月 4 日，正是美國立國日子；

而墜毀的年份是 1947 年，19.47 是甚麼？似乎有太多偶然吧？

這種偶然好像是被計劃過的，當把兩者對比時，他們不是意外這麼簡單，是有意為改變人類歷史。



事實上，此事之後，歷史上出現超級強國，美國隻手帶領人類進入太空時代，但又不是偶然，美國所有太空計劃都是由希臘神話定名的，如亞波羅，每一架飛機，每一次航行，全部都是由希臘神話命名的！





他們說及科學領域卻有這麼多的希臘神話，但是課本上卻沒有提及？

是否他在暗藏著一些事情讓人永遠不會知道？顯然這全不是意外，明顯地我們受的教育是刻意地被修改過。例如進化論理論會被推出來，但是我們知道的資料及秘密卻不會在課本找到，有些資訊是數百年前已經知道，就如地理經緯度與主耶穌之間的關係，其實，數千數百年前，人類已經知道加利利的秘密！他們知道與主耶穌基督回來有關係。這證明人類一早已經知道加利利的秘密，圓形及33的秘密！

但是為何課本沒有提及呢？這麼偉大的事實、神的真實、神的掌管、人類真正創造的知識，卻刻意地被隱藏！



關於地球的秘密很明顯被一個很高的政體 —— 共濟會把這些隱藏了，讓人類相信進化論，不接受創造論，讓我們的課本隱藏人類已經發現的真知識。例如人類歷史、起源，根本沒有幾百萬年的人類進化，人類歷史亦未有六千年，這些資料不會在課本中看見，這些知識根本早在一千年前已經發現，而現時最精英的人卻是一直知道。





相反，共濟會卻不斷在這個世界搜索及研究，他們所自豪對經緯度之認識，藉著他們的圓規和角尺可以看見 —— 圓規是用來畫圓形的 (π)。



譬如地理，一早已經告知這些知識，而所有政府都知道的！當然不是中國政府，中國政府是無神論的，但歐西政府是知道的！

例如這幅圖：推羅、西頓的距離是 19.47 海哩，一個很普通的數值，很容易知道的！是《聖經》常常一起記載的兩個地方，一拉線就會知道的！



(C) 英國的亂石堆

又例如英國的亂石堆群，它像加利利的圈，為何他們要這樣做？



他們一早就解明了。神最喜歡的數字是 7，但你可能不知道，亂石堆群的設計是照著加利利的秘密，就是神的秘密。所有神秘主義也知道神最喜歡的數字是 7，唯有 7 是除不盡 360 的。得出來的數字是 51.428571。這正是亂石堆的經緯度，可見是刻意做出來的。

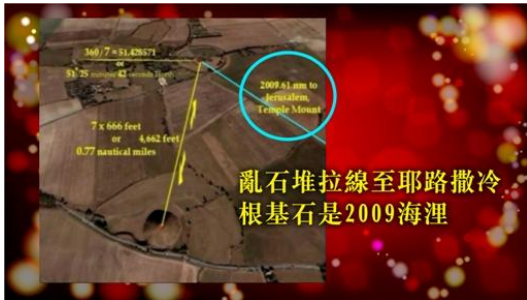
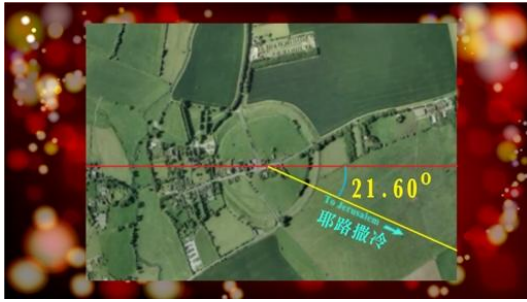


Circle 圓形度數	Divisor 除數	Dividend 被除數
360	1	360
360	2	180
360	3	120
360	4	90
360	5	72
360	6	60
360	7	51.428571
360	8	45
360	9	40



這亦揭示了主耶穌於加利利的秘密，神早知道這意願，是用來記載主耶穌所作的，是具有意義的。

現在由亂石堆拉線至耶路撒冷，它的夾角是 21.60 度，21.60 是神的榮耀藉人彰顯出來，是人想見證主耶穌所作的。由亂石堆拉線至耶路撒冷的根基石是多遠呢？是 2009 海裡。這明顯地在預言上，是與今年有關的。



這亂石堆的秘密會開始被解開。事實上，下次會詳細分享它與身旁的建築物的關係。

但其中一點，亂石堆跟 molehill（英國常見的山）的距離是 7 x 666 英尺。這些建築物、設施，無論是經緯度、形狀，從天向下觀看的形象，都是預先設計的。



可見人類並非無知，這些古文明的奧秘，是真實的科學，只是幾千、近幾百年根本在我們的課本上找不到，我們常投訴課本的知識過時，但其實他們一直未追上過時代！



現在知道古文物、亂石堆和金字塔是很有意思的。單是金字塔已蘊藏了驚人的意義，但因資訊太多，

我們最主要針對它們跟 2012 和 2016 的關係。

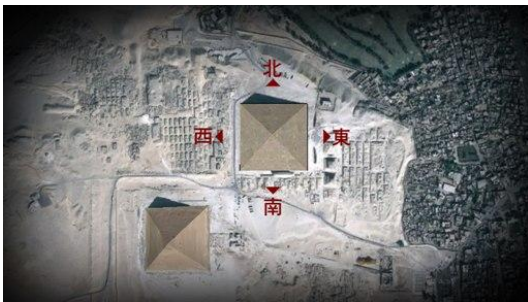
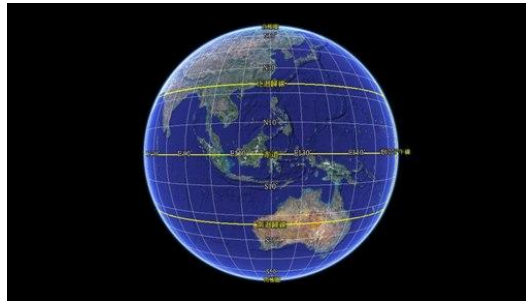


以下播放的影片，讓我們知道一些金字塔的資訊，而這些古文物所蘊含的，都是真知識的碎片，可惜這些從未在課本出現。



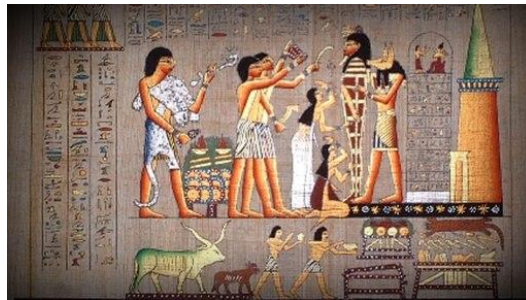


究竟金字塔有何神奇之處？



為甚麼古人在建立金字塔時，
會放入這些神奇的數據...

但大眾對這些資料完全懵然不知...



為甚麼要隱瞞這些資訊？

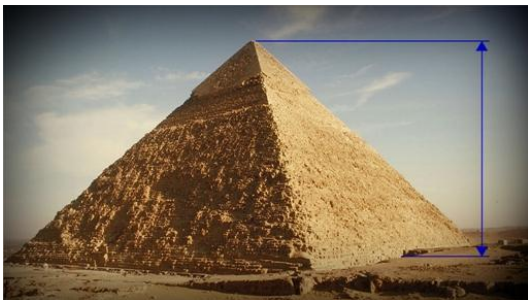
讓我們一起進入這 奇妙的旅程...



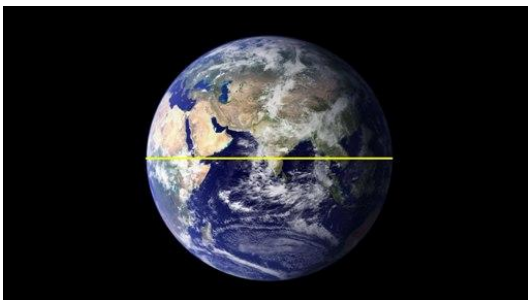
大金字塔是由230萬塊、平均重2.5噸的石頭建成，但石與石之間完全沒有粘著物。



大金字塔高



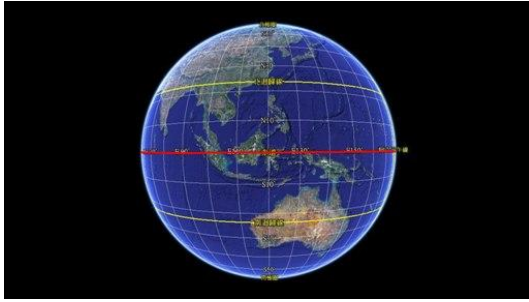
大金字塔高 $\times 86400 =$ 地球直徑



大金字塔 底部周長



大金字塔 底部周長 $\times 86400 =$ 地球赤道的周長



大金字塔高 $\times 86400 =$ 地球直徑
大金字塔 底部周長 $\times 86400 =$ 地球赤道的周長

大金字塔塔高的平方 = 塔面三角形面積

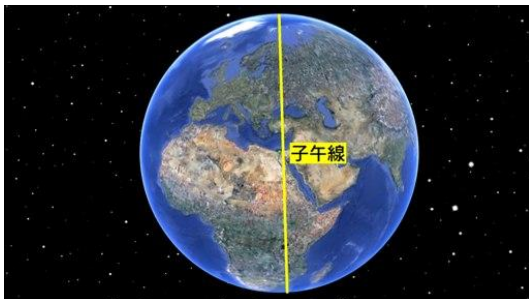


大金字塔 底部周長 \div (塔高 $\times 2$) = π 3.14159...

大金字塔斜面高 $\times 600 =$ 地球緯度的長度



若以大金字塔作為地球的子午線時，

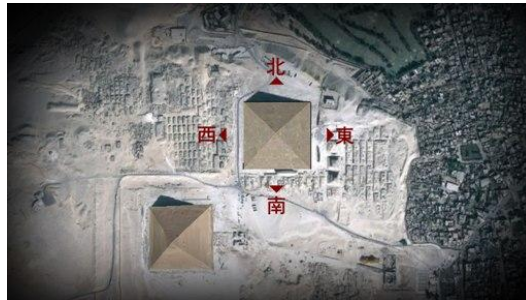


若以大金字塔作為地球的子午線時，
再將地球分為兩半，



若以大金字塔作為地球的子午線時，
再將地球分為兩半，
你可看見地球能平均分開海洋和陸地。

大金字塔底部四邊方向，正好各向著
東、南、西、北。



大金字塔
一個現代人類難以想像的超高智慧建築物

這個總和天文、地理和科學的
奇妙設計

為甚麼？

現今的教育系統...

沒有將這些常識教導我們？

是誰刻意隱瞞？

看完這段影片，可見現在的教育是一嚴重的大騙局。

因為有足夠的科技讓我們認識這創造的真神，有足夠的科技讓我們知道在古文明中，其實留下很高深的學問和智慧，讓我們對現實的世界更加認識，但卻是刻意在教育中被隱瞞。

正如金字塔，據埃及的法例規定，任何人類、考古學家及國家，必須要在 2012 年後，才能進行大型的發掘。為何竟如此湊巧？

這顯然是有計劃地讓全人類，不管是無神論者或認識神的人也不能知道，是刻意把一部分的知識私有化，只讓某些人知道。

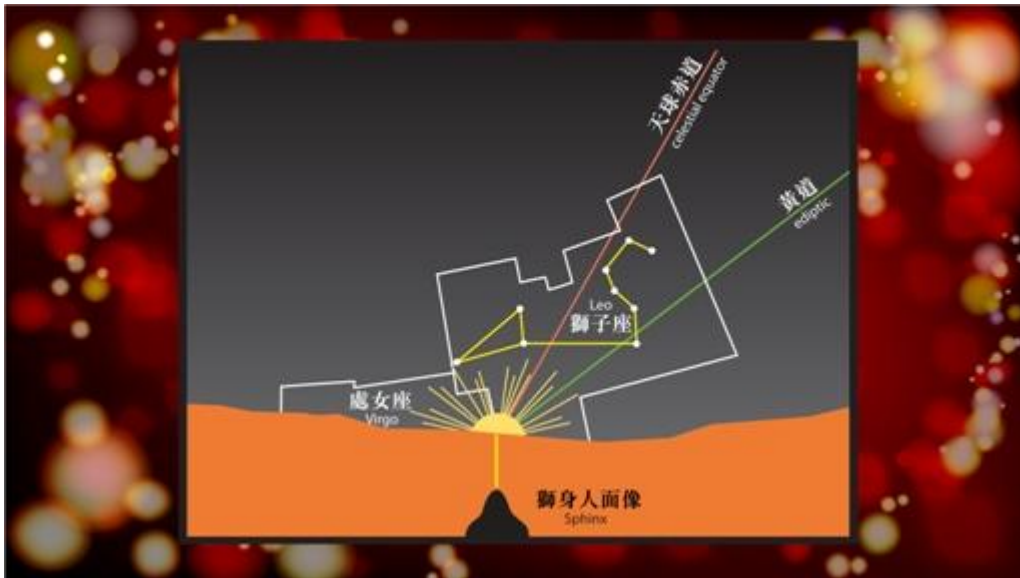


(D) 獅身人面像

舉個簡單的例子：獅身人面像。

獅身人面像面向太陽，告訴我們一個特定的年月日。在黃道十二宮，近二萬多年間只有 2012 年秋分那天，太陽的出現會界於處女座與獅子座中間，成為獅子和人混合的星體。此外，它後面還有三個金字塔，證據還不夠明顯嗎？我們還能漠視它們的意義嗎？





這幅圖是獅身人面像，對比 2012 年秋分時，可見到這兩星座的交界點。

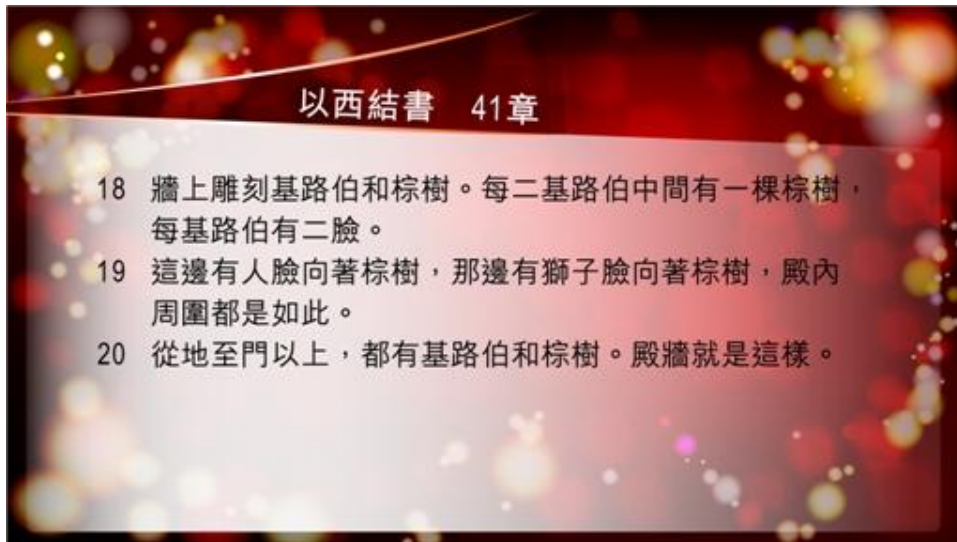
很多古文物都非常有趣，喜歡一半獅子，一半人的面。這明顯指明一個時段，在諾查丹瑪斯的《失落的書卷》中也畫有「獅子和人」。



有趣的是《以西結書·41 章》提及七年大災難時，將會建立的一個聖殿，但整個聖殿中的佈置卻以一種獨特的基路伯而設計：一邊是人面，一邊是獅子。

以西結書 四十一章十八至二十節：

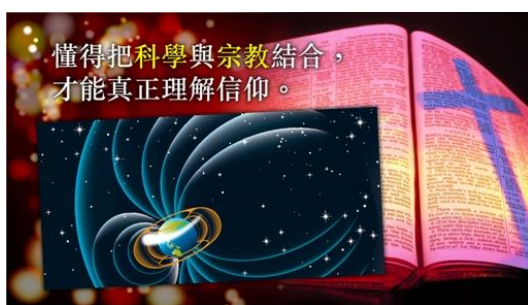
「牆上雕刻基路伯和棕樹。每二基路伯中間有一棵棕樹，每基路伯有二臉。這邊有人臉向著棕樹，那邊有獅子臉向著棕樹，殿內周圍都是如此。從地至門以上，都有基路伯和棕樹。殿牆就是這樣。」



現在見到的是這些文物的圖，一邊是獅子，一邊是人。

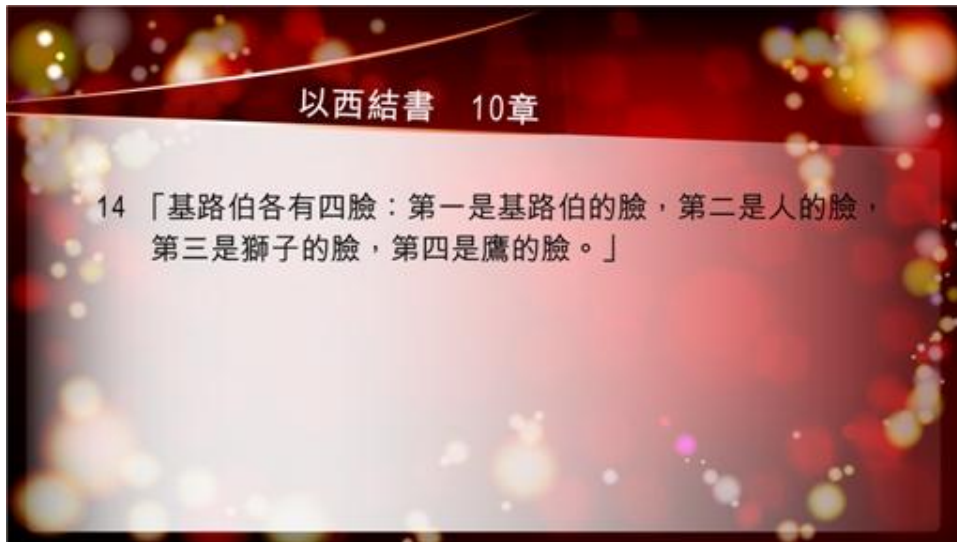


但現在所見的是典型的基路伯，有四個特性和面。其實自有人類文明，便懂得把科學與宗教結合，才能真正理解信仰。不論是猶太人或共濟會，他們也一早對天文有認識，知道《聖經》這裡的基路伯是指天上黃道十二宮中，四角最光的星。



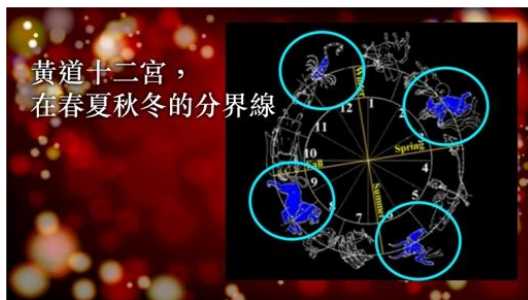
以西結書 十章十四節：

「基路伯各有四臉：第一是基路伯的臉，第二是人的臉，第三是獅子的臉，第四是鷹的臉。」



其他的地方更清楚記載這四個臉中，其中之一是牛的面。

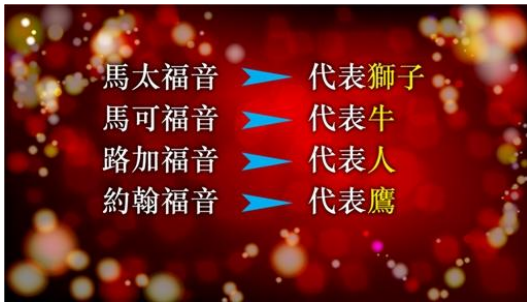
現在看的是黃道十二宮，在春夏秋冬的分界線，這是天牛座、獅子座、水瓶座（任何地方均以人臉代表）。最有趣是，原來天蝎座在《聖經》中一直以鷹代表，同樣是我們所說的鳳凰。原來天蝎座在《聖經》中看為鳳凰。這對比不止是一次，而是多次的。



從這幅圖可看到，這蛇頭上有鳳凰，在黃道十二宮，春夏秋冬四角所出現的不同標誌。

在家聚亦分享過：

《馬太福音》代表獅子；《馬可福音》代表牛；《路加福音》代表人；《約翰福音》代表鷹。
據猶太人的文化，一直以這鷹為鳳凰。



(E) 約翰福音是鳳凰的書卷

共濟會知道《約翰福音》是代表鷹或鳳凰！但當今的基督教卻全不知情，約翰不但寫《約翰福音》，他同樣寫了《啟示錄》，即鳳凰的書卷。



可見這些知識是刻意被隱藏。因在中世記，所有關於約翰都以鷹或鳳凰代表。許多地方都記載，當約翰寫書卷時，旁邊頭上有羽毛的不是雞，而是鳳凰。





天上天蠍座變成鳳凰只有一個時代，《啟示錄》所寫的正是我們這時代，還有幾年就見證這時代的出現。鳳凰的標誌一直是天蠍座的標誌，只是到了特定的年日，才會變作鳳凰，而鳳凰隱藏了2012年的秘密。

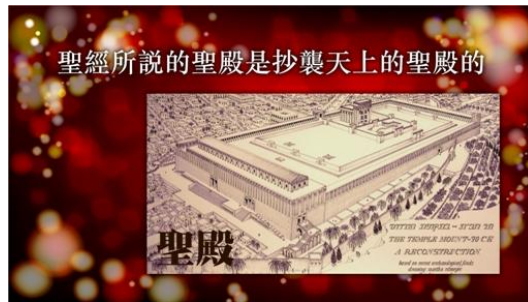
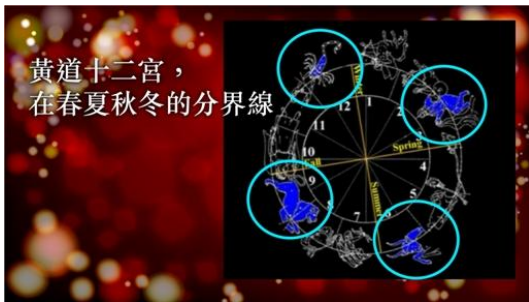


原來《啟示錄》一直代表天上的天象，因著基督教在這方面的膚淺，導致許多猶太人或共濟會的人都不信主。





先看看一些特別的概念。首先，基路伯是代表天上的四個星座，為什麼？原因是《聖經》所說地上的聖殿是抄襲自天上的聖殿的，可見神對天象的認識。



希伯來書 八章一至五節：

「我們所講的事，其中第一要緊的，就是我們有這樣的大祭司，已經坐在天上至大者寶座的右邊，在聖所，就是真帳幕裡，作執事；這帳幕是主所支的，不是人所支的。凡大祭司都是為獻禮物和祭物設立的，所以這位大祭司也必須有所獻的，他若在地上，必不得為祭司，因為已經有照律法獻禮物的祭司。他們供奉的事本是天上事的形狀和影像，正如摩西將要造帳幕的時候，蒙神警戒他，說：『你要謹慎，作各樣的物件都要照著在山上指示你的樣式。』」

希伯來書 8章

- 1 我們所講的事，其中第一要緊的，就是我們有這樣的大祭司，已經坐在天上至大者寶座的右邊，
- 2 在聖所，就是真帳幕裡，作執事；這帳幕是主所支的，不是人
- 3 凡大祭司都是為獻禮物和祭物設立的，所以這位大祭司也必須有所獻的。
- 4 他若在地上，必不得為祭司，因為已經有照律法獻禮物的祭司。
- 5 他們供奉的事本是天上事的形狀和影像，正如摩西將要造帳幕的時候，蒙神警戒他，說：『你要謹慎，作各樣的物件都要照著在山上指示你的樣式。』

由此可見，基路伯是照天上的形狀做的，而主耶穌從死裡復活，就在天上這偉大永恆的帳幕，作我們的祭司，而聖殿中所見的，全是照天上的形狀做的。

希伯來書 8章

5 他們供奉的事本是天上事的**形狀和影像**，正如摩西將要造帳幕的時候，蒙神警戒他，說：『你要謹慎，作各樣的物件都要照著在山上指示你的樣式。』



再看 希伯來書 九章二十三節：

「照著天上樣式作的物件必須用這些祭物去潔淨；但那天上的本物自然當用更美的祭物去潔淨。」

希伯來書 9章

23 「照著天上樣式作的物件必須用這些祭物去潔淨；但那天上的本物自然當用更美的祭物去潔淨。」

在地上看聖殿山已覺很偉大，但試想黃道十二宮，要以宇宙的宏觀，才能看到天上的帳幕。

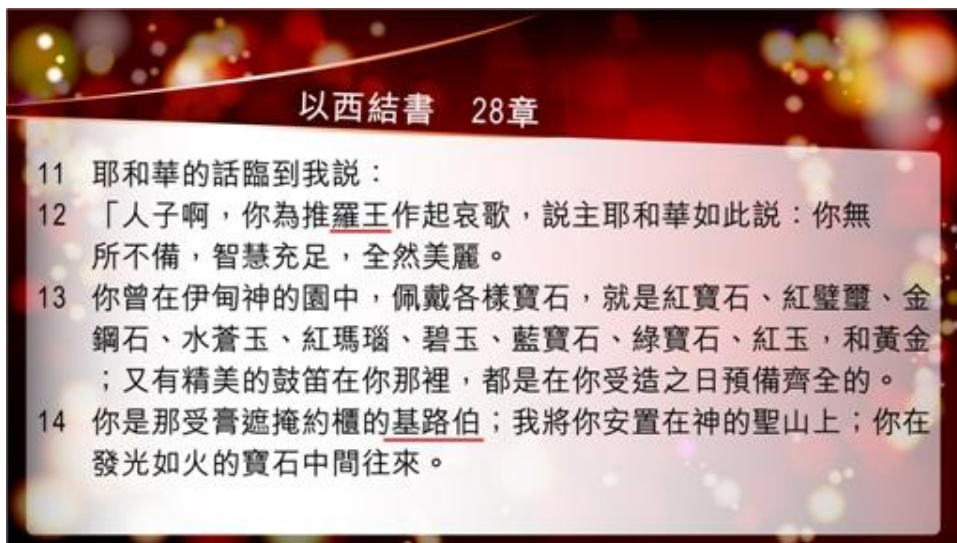


在《以西結書》講論撒但時，會見到許多我們熟悉的字眼，所以不用奇怪西頓這些墮落天使，《聖經》一早有提及。



以西結書 二十八章十一至十四節：

「耶和華的話臨到我說：「人子啊，你為推羅王作起哀歌，說主耶和華如此說：你無所不備，智慧充足，全然美麗。你曾在伊甸神的園中，佩戴各樣寶石，就是紅寶石、紅璧璽、金鋼石、水蒼玉、紅瑪瑙、碧玉、藍寶石、綠寶石、紅玉，和黃金；又有精美的鼓笛在你那裡，都是在你受造之日預備齊全的，你是那受膏遮掩約櫃的基路伯。」



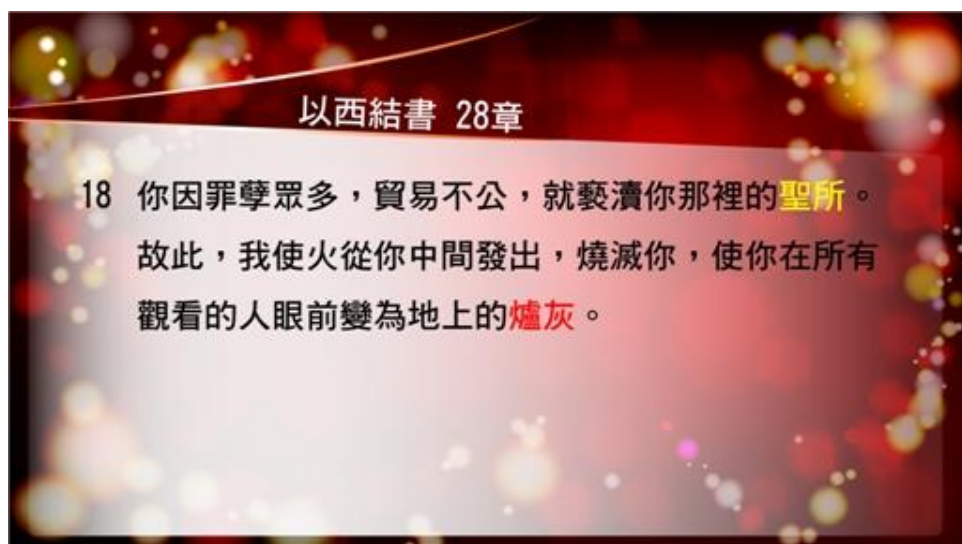
歷史上鳳凰的地方，即西頓、推羅這些地方，自古以來都是墮落天使和人苟合的地方。那些墮落天使是撒但來的！只是共濟會硬要把牠說成是救主而已。這裡說牠本來是遮掩約櫃上面的基路伯。

為何撒但會如此強調鼓，因為撒但被創造時已經內置有鼓和笛在內。然而，當時撒但做了一件事，影響了牠自己的位置。



十八節：

「你因罪孽眾多，貿易不公，就褻瀆你那裡的聖所。故此，我使火從你中間發出，燒滅你，使你在所有觀看的人眼前變為地上的爐灰。」



現在我們便知道為牠何會在灰燼中復活了，因牠褻瀆了聖所！牠是屬天上墮落的天使。

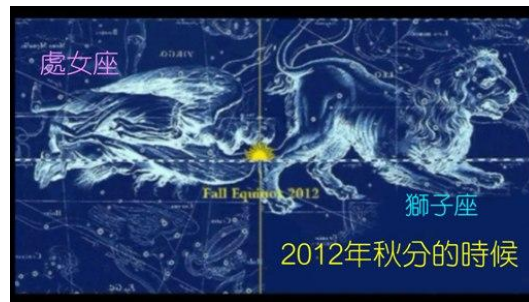
地上的會幕、聖殿其實是按照天上的聖所而造，神當時以一個創造者的眼光去教摩西建造會幕。



(F) 雙魚座與水瓶座

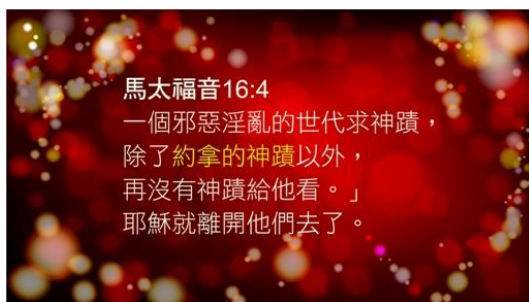
很明顯，把地理和世上發生的事情反映回天上的話，其實就可以知道很多東西。舉個例子：由處女

座轉到獅子座時，在人類的古文物中會有獅身人面像面向太陽；同樣，在春分的時候，2012年，是由雙魚座轉向水瓶座，亦是人跟魚連結在一起的象徵。



在 2012 年春分的時候，水瓶座和雙魚座會在這交界，太陽升起的地方會見到由水瓶座轉去雙魚座。

主耶穌當時對那些不信祂的人說，在這世代除了約拿的神蹟外，不會再見到別的神蹟。主耶穌從死裡復活，是以約拿從魚口中出來去對比，但主耶穌的復活，是喻表將來所有人都可以從死裡復活。



當神回來的時候，所有人從死裡復活，被提面對主耶穌的時候，會否同樣是由雙魚座轉去水瓶座的時候？由魚跟人連在一起的時候？

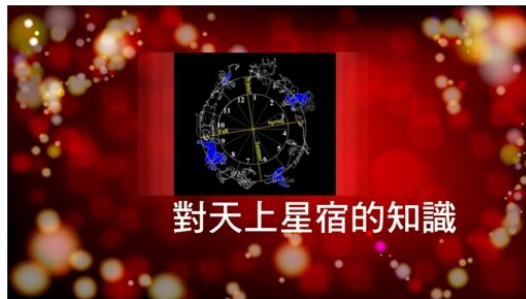


據亞茲特克人所說，有關世界末日時出現的現象，即魚跟人混合在起。在不同的文物中，在他們的畫和石刻中，這石刻中的是一個死了的人，而旁邊有一個魚和人的混合體，即披著一個像魚的裝飾品，而正在做一個動作去等待他從死裡復活。



原來很多文化都相信，當天上的星體是魚和人混合的時候，死人復活就會開始。

幾千年來一直都有的簡單知識，幾個小時就能學會，但學校竟然不會讓我們知道，反而是教導一些資訊、資料，使人類覺得世上沒有神。



原來，神的資訊、資料，會影響我們在世上是成功或失敗，如果成功是有限的話，有些人就會希望把成功獨佔，由自己掌控，並實行愚民政策。

原來要把真知識揭露的話，便要把天文、地理和古文物一起放進去。

我們所說的資料、資訊其實並不深奧，但一直沒辦法從課本和能接觸的範圍中得到。



第三章：聲頻創造

現在，我相信是時候揭曉了：

既然共濟會上天下地去找尋這些真知識的碎片，他們又怎樣找得到呢？

哪些是真，哪些是錯？有沒有一個原理，可以掌控所有這些資料呢？

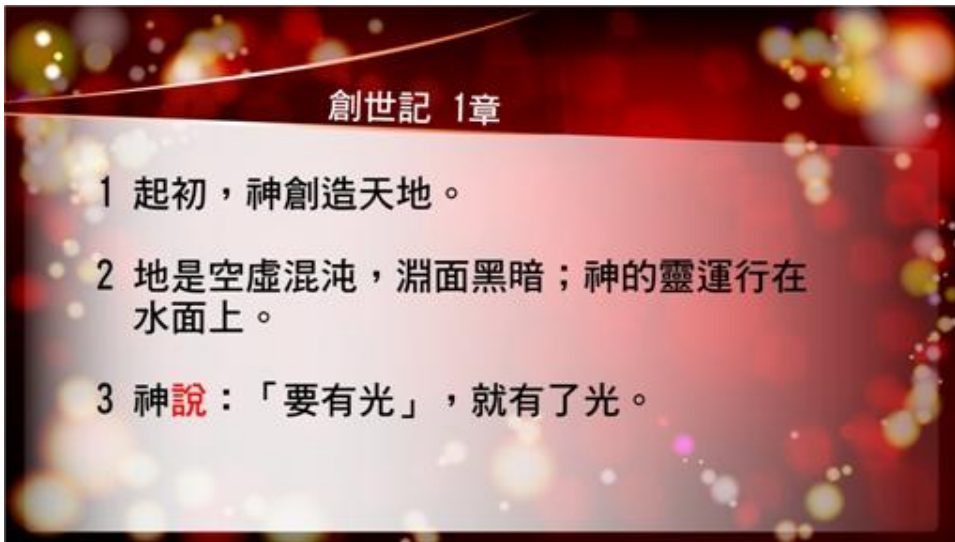
答案是有的。有一個方法可以掌控所有資料，而知道其共通的秘密。



(A) 神的說話

這秘密記載在 創世記 一章一至三節：

「起初，神創造天地。地是空虛混沌，淵面黑暗；神的靈運行在水面上。神說：「要有光」，就有了光。」

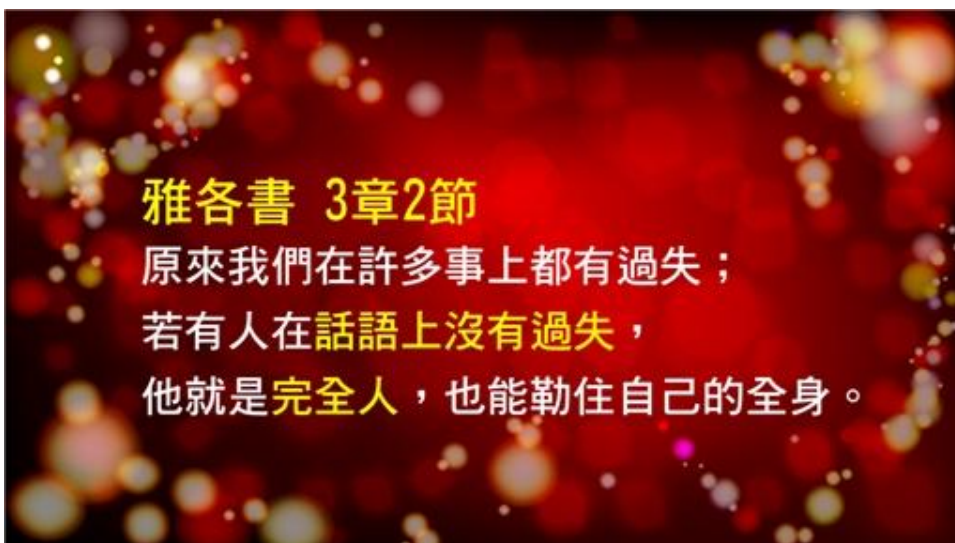


原來神創造世界是藉著「神的說話」。

關於「說」，以前已有很詳細的分析，但在此給大家一個小小的理解。藉著說去創造，是神特殊、特有的能力，這個能力是藉著我們在人生作出一個選擇後，人類就可以產生這種力量。



所以《聖經》清楚記載，如果能勒著自己的舌頭，就是完全人了。



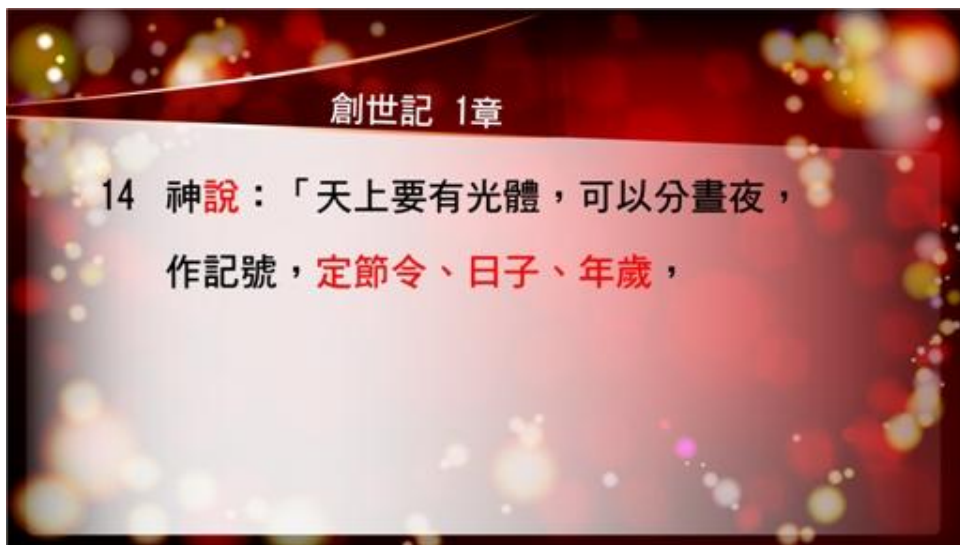
人類跟猴子、其他動物不同，人類有語言，這些語言在我們在世的日子是可以同樣擁有創造的能力，神揭示祂擁有這種能力，藉著人生把這個能力慢慢賜予我們。如果你理解了這段經文的秘密，你就可以預知將來。



這就是為何科學一直隱藏了關於聲頻創造的科技。
這是一個很普通的科學，但當你理解後，人可以知道「預知」和「預定」。



《創世記·一章十四節》，因為萬物是藉聲音創造的，所以十四節便可以成立了：
「神說：『天上要有光體，可以分晝夜。』」



萬物是神藉著說去創造出來的，天上的星體也是藉著說創造出來。
這些天上的星體「可以分晝夜，作記號，定節令、日子、年歲……」
原來天上的星體是時間的 sign（標誌），讓我們可以預知一些事情。



如我所說，教育界就不會談論這些。因為當你知道了這個秘密，你就會慢慢理解：
（一）神是真實；（二）關於自己、政治或世界末日的事。



因為，原來用聲言去創造萬物，是最歸一、最聰明的方法。是唯一一個最簡單的方法，導致人類可以預知，並按照預定去作出選擇。



所以，造物主是用聲音去創造萬物，而其後使每一個人的人生都能擁有說的能力，擁有神的形象。藉著我們說出神給我們的真理和恩言，讓我們能成長。神希望我們藉著說，訓練自己一生的成長。



(B) 聲音頻率變化：Cymatics (模態現象)

聲頻創造的秘密是共濟會很珍惜及成為他們的其一個秘密，其實就是其中一種科學，叫 Cymatic。相信大家看完這套影片後會很震撼，原來預言是有如此簡單的原理。



起初，神創造天地...

神說：「要有光」，就有了光。

聲頻創造 —— Creation of Sound Vibration

宇宙萬物都是由神口裡的聲音所創造，

神說：「要有光」

要有大地，要有海洋，

要有各種植物和動物，

要有人……

聲音的頻率越高，所構成的形態就越複雜……

〔沙聲頻 video〕

當聲頻維持在同一頻率時，物料亦會維持在同一形態。

各種不同的物料，在聲頻的影響下，亦會構成有不同的形態……

水有水所構成形態；

塵土礦物有塵土礦物構成的形態。

山脈，都是由聲頻所構作成……
甚至星球……
甚至星河銀河……

兩個不同的聲頻交替一起，
甚至會做出如心跳的動態。

萬物都是由神的聲音所創造……
並按其不同的本質，
構成各種不同的形態。

而 Freemason……是知道這一個秘密的！
他們發現，既然全宇宙都是由神的聲頻所創造，
只要將歷史，和天上星宿作個對比，
就可以知道下次有相同的星宿形態時，歷史就會……
重演……

所以很多事情都可以準確地預測！
發生重大事件的地點和時間，可以準確地預測！
人類行為的傾向，按著不同的本質，可以準確地預測！

但是……
當聲頻越高，而進入另一個形態的時候，
之前的形態必定完全崩潰。

相對人類歷史每一次進步，
所有舊的系統都必然崩潰。

Freemason 知道，當天上的星宿出現大變動，
而進入一個新軌跡時，

地上也會出現大變動，
而進入另一個新紀元。

而下次最大星宿的變動，
將會出現在……
2012 年。

剛剛只花了幾分鐘就知道了這個秘密，但為何天天上學都沒有人告訴我們？這個秘密在人類當中已有超過一千年的歷史。

為何我說一千年？原來按著聲頻創造，任何一類物料都是按著它的頻率一起變動的，石頭有石頭的變，鐵有鐵的變，水有水的變。



但在同一個頻率中，水可以變成不同的東西，鐵也可以變成不同的東西，所以簡單來說，在聲頻創造之下，萬物都受聲頻去控制、指引、帶動、創造和推上超頻。萬物都同樣受影響，但它們有不同的特徵，水有水的特徵，石頭有石頭的特徵，小有小的特徵，大有大的特徵，原來很久以前，中國的《易經》已經知道了，它知道萬物是藉著一種頻率去推動，所以每個時代的或然率都不同。

所以，我也說過，藉著擲錢幣，看看三個錢幣是正或反，然後寫出或然率，便會看到在那一時代中，聲頻所產生的或然率的傾向。

最近易經也被譯成了英文（那位作者甚至立即被美國搶去了），但為何這些如此普通的知識，幾百幾千年前的普通知識，唸書時不會聽到？

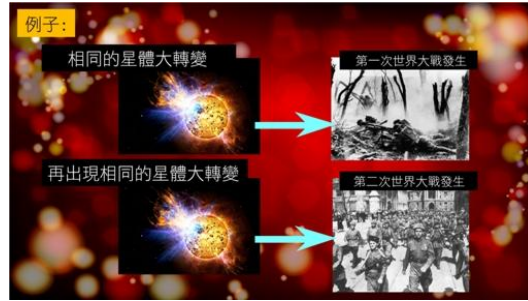
對以前的人來說是普通的常識，而在現代的教育中卻遺漏了。



我們是被聲頻創造的，所以是可以預知的。只要見慣這個頻率由一百變二百的話，下次便會知道一百變二百時會有甚麼特性出現。

在地上見到由一百變二百，你便會知道將會重複上一次一百變二百的事。

如果是第一次世界大戰，下次便一定是第二次，再下次一定是第三次，就是如此簡單。如果在地上由一百變二百的話，在天上也會見到，因為萬物是以用一個頻率造的。



神創造地，也是用“說”去創造天上的星體，所以天上的星體是可以讓人知道每一個時代中政治的傾向、社會的變動，只要有同一個星體重複，同樣的政治變動、同樣的崩潰就會出現。

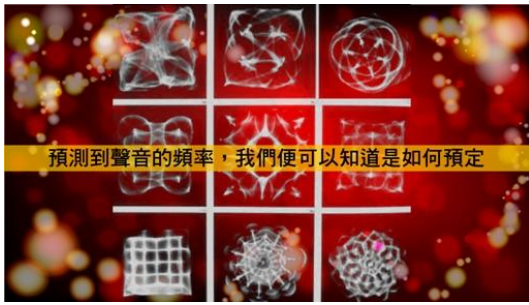


(C) 聲音的預知和預定

總括而言，聲音是按著一個頻率一路提升上去，好像大家所見影片中，一路向上提升，所以，只要可以預測到聲音的頻率，便可以知道是如何預定。

但如何知道聲音頻率是可以預測到？我們可以從身邊的萬物中見到！

因為除了人類的心志和文明之外，天上的星宿都是由聲頻控制，只是人類會有自己心態、文化的變化，而天上則有運行的變化，因此，從運行上的重複就可以看得見地上發生的事。



我們看的武俠小說、電視片集，都說古代的中國人懂得這些事。

例如，見到某類星出現就知道會有甚麼出現。甚至主耶穌出生的時候，東方的博士，他們極有可能是中國人，經過絲綢之路找到主耶穌出生的地方，說在東方見到主耶穌的星。

為何他們會見到救主出現？在天上的星能看到有救主出現？為何我們沒有這些知識呢？



既然二千年前在主耶穌的時代已經記載了這種事。二千年前的人懂的東西，如果有足夠的資訊，足夠正確的表達方法，一兩天就能學會。

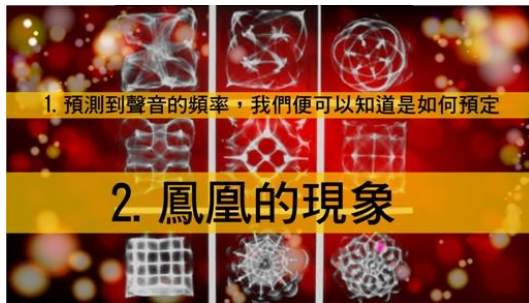
但為何我們不懂得如此簡單的資訊？幾分鐘就看完的影片，讓人理解人世間是甚麼，但為何學校不教？原因是一班認識神的人刻意去做。

因為無神論者一定不會信這些，他們根本已經對這方面殘缺了，但信有神的那些人，卻藉著壟斷教育來使其遺漏了。



(D) 鳳凰的現象

跟我講：「鳳凰的現象！」跟旁邊說：「鳳凰的現象！」

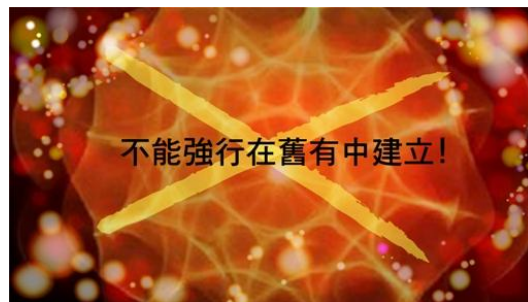


原來鳳凰是一個好消息。

每一次聲頻創造崩潰。每一次出現更高頻的新景象之前，就會有一個崩潰，舊有的形象會先化為灰燼，然後由灰燼中再次執拾成爲一個新的體系。

這樣，你便會明白爲何鳳凰對共濟會來說是這麼重要！

因爲他們知道聲頻創造，他們知道每一個新的體系出現前，一定會在舊有裡崩潰，而不能強行在舊有中建立，因爲聲頻根本不鼓勵這樣，聲頻敵擋這樣。



人不能違抗聲頻，因這是神的「說」。當了解這特性，人可以附和，而這個特性便會幫助我們。

接下來，如果你看這幅圖，由一個聲頻轉去另一個聲頻，舊有的粉碎，然後開始形成新的。



如果你看了一百次，當第一百零一次出現時你便會明白。因爲只要物質不相同就能夠產生不相同的反應。這些反應是永遠可以重複的。

怎樣重複呢？就是藉著觀察！你能夠預知下一次的高頻在什麼時間完成。

如果藉著聲頻創造，當它要崩潰的話，不單只是一件事物崩潰，而是全世界性的，所謂全世界性，即是所有在聲頻範圍覆蓋下的，也會發生崩潰，這是沒法子可再支撐下去的，到那時候，只有大家一起崩潰。



在它開始成形的時候，可以發現，只要你選擇在下一個聲頻中，下一個聲頻是祝福什麼物料，屬於這物料的事物便會成形。如果你知道人類歷史當中，首先重「知識」，然後再重「文藝」，文藝過後，是重「工業」的。如果你在這時候進行「工業革命」的話，你一定會進入非常成功的領域。



如此類推，在人類歷史當中，所謂文明演變，是可以預先知道的。

什麼時候築鐵路？什麼時候買房屋？什麼時候發展經濟？又在什麼時候需要發展資訊？其實全都是可以預先知道的。



但是，如我所說，當你能夠預知事物的演變，然後選擇發展去做，你可以由貧窮變成富有。



因為萬物能夠承托你所做的事情，萬物在頻率之下，可以讓某個事物一支獨秀。中國《易經》早已發現了「或然律」這種傾向，而且用六十四卦嘗試察看這種頻率和這種傾向，和正在行走在那一條路線。

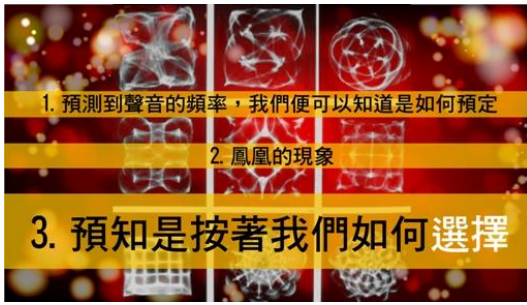


接著是一個十分重要的教訓。不同的物料產生不同的反應，大粒的物料產生大粒物料的反應，小粒產生小粒的反應。小粒的自動聚在一起，而大粒的也會聚在一起，很自然地，物料的本質令它在這個頻率當中被推入某個位置。

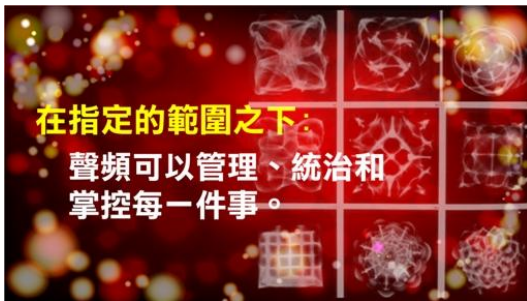
(E) 人的選擇

弟兄姊妹們，我們知道有「預定」。

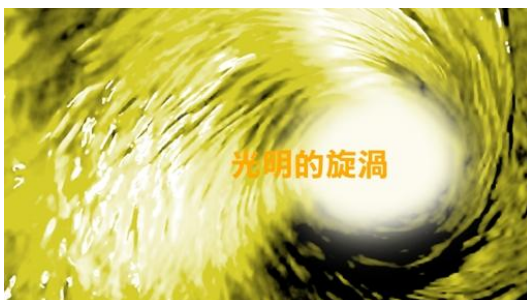
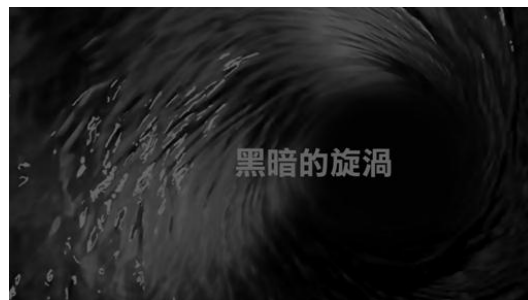
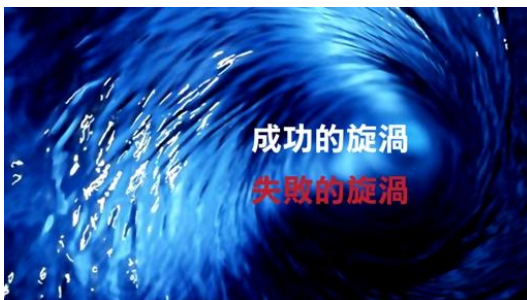
但是關於「預知」，是按著我們如何選擇！你是什麼物料？是大粒還是小粒？你的內心是黑暗還是光明？在聲頻創造之下，如果你是光明的話，萬事萬物便會互相為你效力，因為你愛神的緣故。



聲頻可以做到這個階段，可以管理和統治，也可以掌控每一件事，按著指定的範圍之下，互相分類，互相形成和互相組合。所以，如果我們選擇自己的內心是寶石的話，你身旁自然地出現這類朋友，事物會為你發生，那些物料自動出現在你的周圍。但如果你的內心是草木禾稈的話，你發覺自己很倒楣，什麼也做不成。



在聲頻創造當中，不同物料產生不同的反應，甚至不同的大小，也會在聲頻的演變之下，慢慢被推進到成功的旋渦，或者是失敗的旋渦裡面。如果有黑暗的旋渦，也會有光明的旋渦。



在這個理論當中，你可以嘗試一下，在旋渦當中取走一部分的沙，自然地有另一部分的沙填補下去。沒錯！原來這個人是擁有這個福份，但因這人放棄了，自然有另一人補上，聲頻創造就是這樣。



同樣地，當你預知將有一件壞事，但你不作預防，同樣地也會有其他人會作預備。假如你預知「六合彩」中獎號碼，你不投注，也有其他人會中獎。



如我所說，這就是共濟會常有的試探，這就是神不希望夏娃預早擁有這方面的知識，就是光明與黑暗的預先知識，而導致夏娃必然地選擇黑暗。

她會選擇懶惰，選擇惰性，她會選擇享受、物慾、私慾。生命再不是一個鍛練，生命變成一個大試探了。



對共濟會來說，生命是一個大試探，他們甚至可以掌控世界上的食物，在此之前，他們已經掌控世界的資訊，掌控世界的教育和政治。現在他們所做的，就是利用他們的力量等待敵基督降臨。



可惜他們並不知道，下一個崩潰就是他們自己，因為屬肉身的世界將要終結，屬靈的將要取締屬肉身的。從這個頻率當中、從自然當中已經可以預測和預知，當你習慣在基本的現象中看大與小去觀察，慢慢你便能夠知道政治和每一樣事情。



舉一個簡單例子：地球的文明將會如何？

其實可以從觀察銀河系當中所出現的星體便可以得知。看看九大行星，太陽和 Planet X，所有這些都不是出於偶然。它們全部一起趨向崩潰的原因，是因為目前的頻率已趨向另一個高頻，在這個高頻出現的時候，首先舊有的系統要崩潰。





如果你知道這個理論，便能夠輕易地預知將有的轉變。歷史上最大的太陽風暴將在 2011 年出現，這是科學家所說的，2012 年也是，九大行星的溫度也提升了，不要假設這是偶然產生，因為這些行星運行的軌跡，是受到聲頻所影響的。現在全部走向毀滅的原因，是因為這個聲頻將要提升到另一個領域，舊有的將要崩潰，從天上的星宿也可以看到。



《啟示錄》為何說到關於地上有大審判的時候，天上也震動，天上的星也要墜落，因為《啟示錄》是一本天象書。



所以，為何有那麼多的書籍，在現時歷史上，已証實是銀行家開始第一次及第二次世界大戰，是銀行家開始美國的南北戰爭，為什麼呢？因為他們是共濟會，他們預知到一些事情。



事實上他們知道一些秘密，如果不是由他們開始第一次世界大戰，也會有其他人開始這次戰爭。當他們開始這場戰爭，他們便可以掌權，因為他們將舊有的取締了。每一次的混亂，他們就將舊有的系統取締。

共濟會的座右銘：Order out of Chaos。首先製造問題，然後他們用自己的方法演繹，然後再為你提供這個問題的答案，從而使他們得著力量。



這個原則是來自聲頻創造，這是為何他們找到這麼多的資訊，為何他們可以在這地上找到這些資料。

(F) 聲頻創造極終的秘密

地上的設計，地形與地上歷史的發展，其實與整個天上的星體是有關係的。從這個原理當中，能夠進深到另一個更加令人難以置信的秘密，解說這秘密是危險的，但這個秘密共濟會很早已經知道。

聲頻創造的極終秘密，就是天上星體是可以預知地上的每一個年月日，直至世界末日所發生的事情。



這個秘密是非常複雜的，所以這個秘密並不能說是真知識，它是真知識的碎件，稍後當你看過影片之後，我相信你對現在所說的現實，能夠有嶄新的認識。

稍後的影片中所提到的資訊，在過千年以前，人類已經是知道的。而美國已經知道了大約二、三百年。



神就是一切星宿的創造者，
甚至是神將星宿命名並放在天上。

東方的幾個博士，
是因為看見主耶穌的「星」出現，
而來到伯利恆尋找到祂。

為甚麼博士們會知道？

星宿出現和主耶穌出生有關？
難道星宿的運行、出現、轉動和排列，
是在述說神的時代計劃嗎？

首先，我們要了解黃道十二宮，
星座，可理解為
從地球直望，當時躲在太陽背後的星宿就是星座。
這個觀察的軌跡稱為黃道。

再將黃道分為十二段，
便稱為黃道十二宮。

包括……

天秤座、天蠍座、水瓶座、巨蟹座、
白羊座、金牛座、射手座、處女座、
獅子座、摩羯座、雙子座、雙魚座。

每一個民族都有關於天上十二個星座的故事，
例如希臘神話，就是其中的佼佼者。

事實上，這十二個星座是耶和華神所放置的，
但這十二星座的故事也在述說神所創造的人類歷史嗎？

又會否有人一早就知曉這秘密？

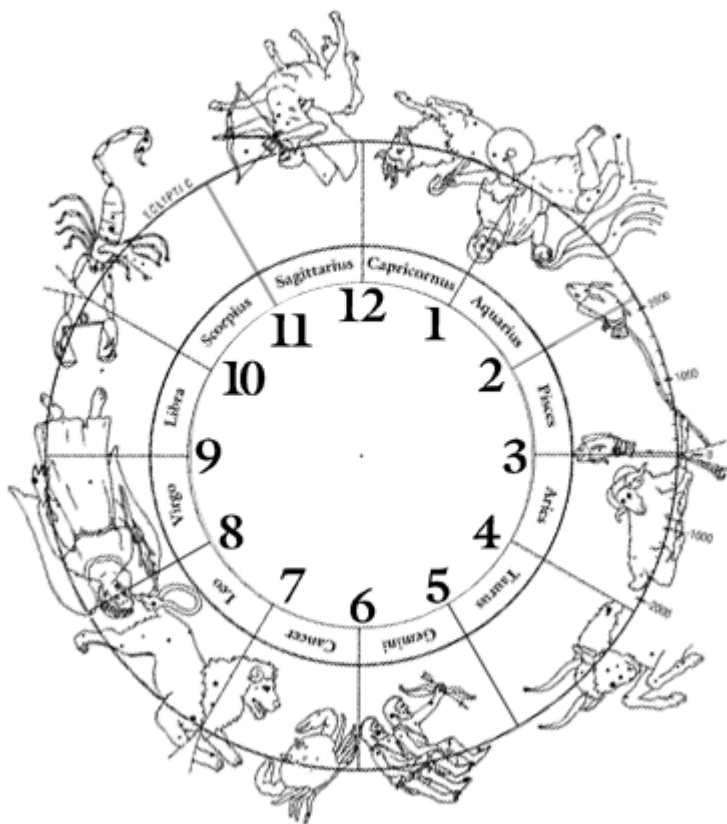
在 Freemason 和好些古文明中，
已經將這一個真知識的碎件活畫出來。
好些石像、圖畫都畫出一個人一手指天，一手指地
意思是「在天上的星宿怎樣轉動，地上的歷史也會同樣轉動。」

原來「希臘神話」就是一個「記憶鉤」，
將這一個原本是被神所禁止的秘密，
寫在十二宮和各個星座的神話故事中，
成爲一個預言去記載人類歷史，
將星宿的轉動和人類歷史「連結」在一起！

當你將黃道十二宮覆蓋在整個地球上的時候，
你就會發現一個驚天動地的秘密！
原來地上人類的過去、現在和將來，
無論年份、地點和事件的內容，
都已經完整地透過星座記載下來。

但我們怎樣知道當十二宮覆蓋在地球的時候，
每個星座應該座落的地點？
原來在希臘神話中有關雙子座和大力士的神話故事，
已經說出十二宮應該座落的位置。

雙子座的標誌就是兩根柱子，
希臘神話中大力士所頂著的兩根柱子，
就是在地中海口的「直布羅陀」，
所以雙子座就應該座落在歐洲和非洲之間的「地中海口」。



而按著十二宮的排列，

你會發現處女座就是在美國的東岸。

Freemason 所建立的美國，
不單用華盛頓、
自由神像、
鳳凰城、
亞特蘭大等大城市
去記載他們所相信的神話和預言。
甚至用美國的州份和城市名稱
去記下這一個「連結」星座和人類歷史的知識。

這是 Freemason 其中一張圖畫。

畫出一個好像處女座的人物，
一手指著天，一手指著……

美國！

他們真的知道處女座是座落在美國東岸的！

例如他們將維珍尼亞州、馬利蘭州建立在東岸，
而名稱的意思是和處女座互相「連結」在一起！
美國的維珍尼亞州 —— Virginia 就是來自處女座 Virgo 這個字。

在隔鄰的馬利蘭州 —— Maryland

Mary 即是馬利亞，

Land 就是地的意思。

所以，Maryland 就是馬利亞之地，
就是要記念童女生子的馬利亞！

安那波理斯 —— Annapolis，
就是馬利蘭州 Maryland 的首府。

Annapolis 是來自 Anna 這個名字，
而 Anna 在希臘神話中就是 Virgo 的母親。

以下就是一個人類歷史按著星座發展的例子：

就是墨西哥中美州的阿茲特克人。
根據歷史記載，在1325年
他們開始遷都。

據傳說，他們的領袖得了一個異夢，
異夢中，戰神叫他們從今日美國的南部遷離，
尋找一個地方，會看見「一隻烏鴉抓著一條蛇」的景像，
最後，他們就遷進今日墨西哥中部的河谷。

而且，直到今日，墨西哥的國旗也是以此為徽號，
但是，竟然座落在墨西哥的星座，
就正是一隻烏鴉抓著一條蛇的「烏鴉座」。

你會看見 Freemason 是有意將這一個知識活畫在世人面前，

好讓一天，以此成為有力知識證據，
完全說服人們去跟隨他們。

可惜，Freemason 忘記了一件最重要的事，

就是耶和華神，才是這一切星宿的創造者。

是神將人類歷史的進程，和天上星宿的運轉「連結」在一起。

今天，你會選擇耶和華神，
這位偉大、創天造地的真神
成爲你的神嗎？

看完這段影片之後，我相信大家也突然對現實生活有了深切的反省，對神的真實也好，或者是現實，教育等等。較早前我們對醫學、政治和經濟有過另一種看法，現在我相信大家對於現實會出現另一種看法。

美國，他們自己已經可以證明，他們已經知道這些秘密達數百年。但是數分鐘的影片已經可以解說出來，可是從來沒有人告訴你。甚至，他們可以將秘密放在可見的地方，亦不怕被你發現。

現在你會明白，爲何這麼多人死心塌地走上這道路，因爲這是權力和慾望的極限。你能夠預知，然後使用愚民政策，製造一班什麼也不知道的人，製造一些什麼也不知道的國家，然後統管他們，在他們什麼也不知道的情況下，成爲他們的皇者。



我們可以預知一些事情，而按著預知，我們已經進入超頻時代。如果你現在也不知道，那就是太遲的時代了。所以，我爲何要這麼緊急地要分享這篇信息，因爲在這時刻，光明與黑暗的演變是非常大，並且是很急劇的，如果現在不作預備，那一切會變得太遲。



從過去直到現在，人類歷史是可以預知的。舉一個例子，在影片最尾段結束的時候，亞茲特克人在主後 1325 年遷都，當他們離開的時候，有一位祭師從異像當中看見一位戰神，那戰神告訴他們要離開那地，這個是代表火星。



現在從這幅圖當中看到他們去了那個地方，他們從美洲的上方到了下方去，當時他說到了那地，看見一個標誌，就是一條蛇被鷹咬著。結果他們在沼澤裡面，一個非常多蚊蟲的地方，建立了屬於他們的城市。我們再以他們的國旗對比一下，就可以知道這件事情是預知和預定的。

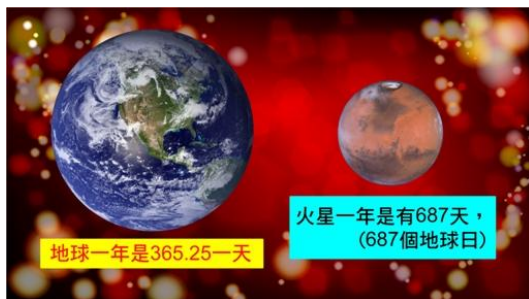




這個預知與預定，當中有一個很特別的事實，他們的遷移是與火星有關連。地球一年是 365 又 1/4 一天，火星與地球所運行的軌跡是不一樣的，它一年是有 687 天，一年有 687 個地球日。

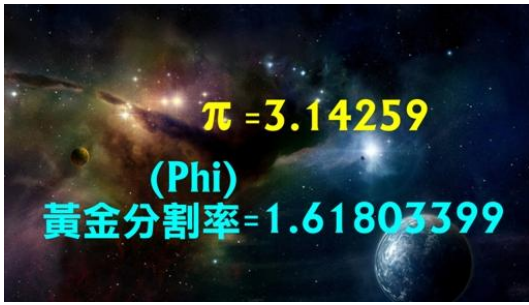
我們剛才說 1325 年，1325 年 + 687 年就是 2012 年 (1325+687=2012)。

又是一個巧合，這個巧合似乎甚為驚人！這是聲頻創造的秘密。聲頻創造告訴我們，原來所有這些或然率在同一個傾向時，讓你知道一個頻率走向的一個走勢。



在這個宇宙， π 是 3.14159，而 Phi 又是怎樣？

我們所提到的數值與常數，是形容現今我們處身的宇宙的一個數值。我相信在另一個宇宙， π 又是另一樣東西，或者是另一個數值。因為這不是固定的，是按著不同的宇宙而有不同的變化。



我們所討論的數學，是形容我們現在身處的宇宙，所以從現有的數值中，全部是傾向形容我們這個宇宙，將面臨有一個終極的日子，這個日子很明顯是 2012。



說到這裡，我相信大家已經明白，關於經緯度，關於距離，關於天文，其實不是一個深奧的資訊或資料，只不過是被人刻意將它們轉變成深奧的事物。黃道十二宮是被授予的，當你查考每一個民族最古老的傳說，原來每一個民族對黃道十二宮的形容大至是相同的，只是後世有些人對黃道十二宮的形容作了少許變更。



每個民族也是放那幾種動物於當中，但是很奇怪，如果我們看天上的星宿，無論如何也看不到天狗座的，天狼座和獅子座之類，怎樣看也不會像獅子的。但是人卻要說成是獅子座，因為那是一個記憶鉤，是要告訴你一些事情，是神將天上這些星體，它們接下來在頻率上所演變的組合，記錄在這些記憶鉤當中來讓我們知道。



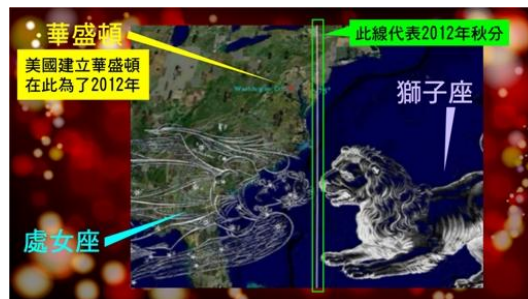
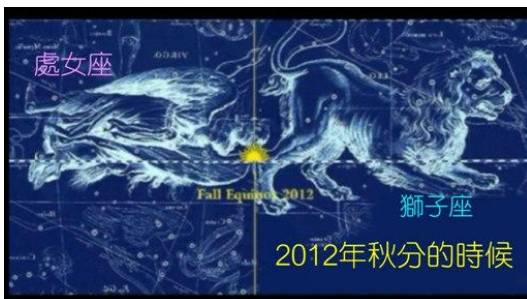
關於救恩，處女座和雙魚座在過去的二千年當中，人類歷史中的演變。所以，天上的星座是被授予的知識，而這些知識是用來幫助我們，成為記憶鉤去用作計算，及估計某地方將會發生的事情。

(G) 美國的處女座

我們理解到這幅圖和影片之後，今天我再跟大家再打開一個謎題。羅茲威爾事件，座落的地方是 104 和 33 這個經緯度。美國，他們很早已經知道及相信關於經緯度的秘密。



舉一個簡單的例子，2012 年秋分，由處女座轉到獅子座的時候，是代表著 2012。同時亦代表鳳凰和這個世界將有的轉變。但是，如果處女座和獅子座重疊，就像我們在地球上所看見的重疊，處女座和獅子座交接的地方就是華盛頓。可見華盛頓的建立並不是基於偶然，這是共濟會刻意造出來的。他們所作的每一件事情都是計算過的，其認真程度，甚至遠超出我們的想像。

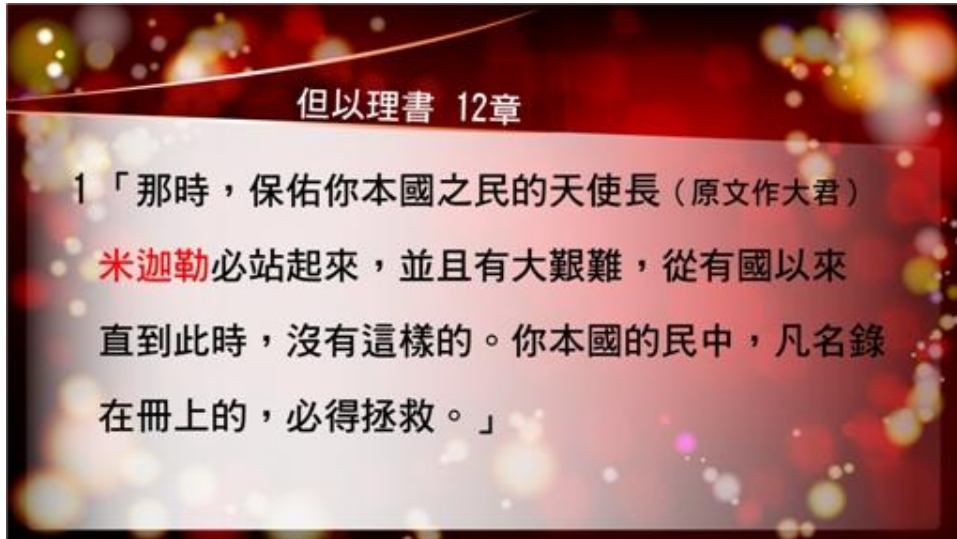


(H) 天使長米迦勒

《但以理書·十二章一節》，我承諾過大家會以此節經文跟大家解釋一幅圖片。這是由美國製造的一幅圖片，它更一下子吸引了共濟會的所有注意力。

但以理書 十二章一節：

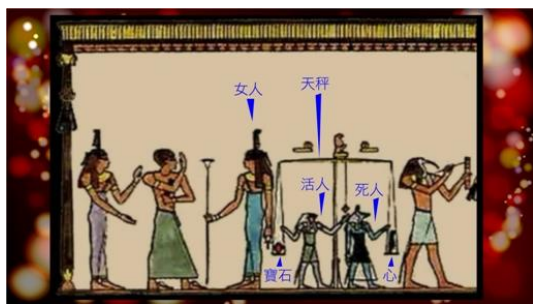
「那時，保佑你本國之民的天使長米迦勒必站起來，並且有大艱難，從有國以來直到此時，沒有這樣的。你本國的民中，凡名錄在冊上的，必得拯救。」



這節經文明顯地提及了從死裡復活，在主回來的日子，米迦勒會回來作他要作的工。自中世紀開始以來，人們都會把米加勒、這節經文和這次事件繪畫出來，因為這是一個記憶鉤。有趣的是，如圖所見，這位米迦勒的出現，大多是拿著一個天秤（秤出人的不義 —— 2520），分別稱出惡人及義人。這位米迦勒有一個特性，就是看似非男非女的樣子，背上長有翅膀，手中執著天秤稱量人們。



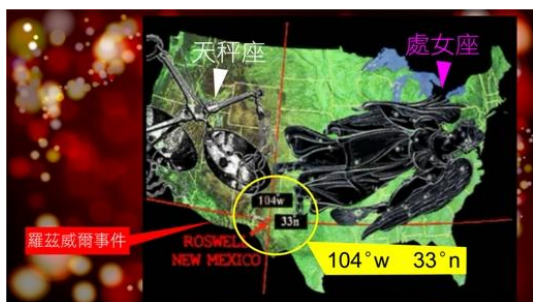
不只這樣，埃及當中亦有一個女人，同樣握著天秤，把死人活人的心和寶石照樣稱出來。這圖當中更看見一隻鳳凰，這個是蠍子座的意思。若再細看這圖，我們便會知道羅茲威爾事件對共濟會而言有著什麼意義。“104”和“33”就是天秤座和處女座中間，處女座是一位身上有翅膀和天秤的女性。



共濟會比你和我更加熟悉這個重疊的地球以及黃道十二宮的事情，想想看，華盛頓是怎樣命名的呢？華盛頓位於維珍尼亞（Virginia），也同樣是照著黃道十二宮中的處女座重疊而建的。



由此可見，他們真的很重視這事，當他們一看見 1947 年，又羅茲威爾事件以後，他們一定會看見一幅圖，就是一個女人和一個天秤在中間，這就是代表了《但以理書·12 章 1 節》所言，世界快要結束了，故此他們都很重視羅茲威爾事件。



改變人類歷史的第二次 UFO 墜毀並不是一個意外，這無疑是一個計劃，而在這計劃當中亦溝通了其

意思 —— 就是鳳凰親自告訴了他們，下一次鳳凰再臨的時候。記著， $104 = \pi \times 33$ ，而 33 就是代表 2012，故此，這次失事是再一次藉 UFO 告訴他們鳳凰（Phoenix）回來的日子。



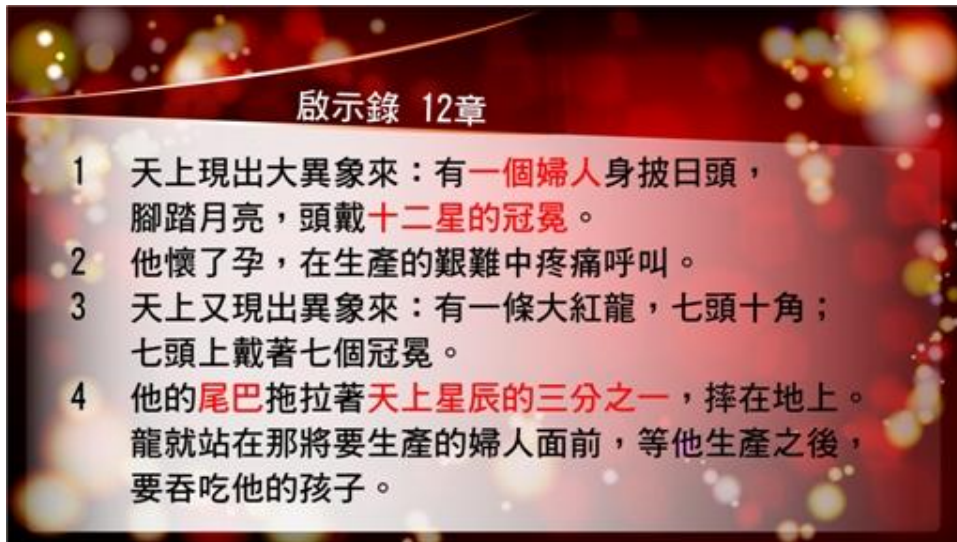
(I) 《啟示錄》是天象的書卷

相信大家在聽畢這套信息以後，都會發現現時所有基督教的背後，都有這種教育在作祟，令他們即使能夠參閱《聖經》，但其明白程度也只是一知半解。如我所言，《啟示錄》本就是一本講述天象的書卷。書中明明講述天象的事件，但解經者常常都會以政治、歷史或經濟的角度解讀此書。



啟示錄 十二章一至二節：

「天上現出大異象來：有一個婦人身披日頭，腳踏月亮，頭戴十二星的冠冕。他懷了孕，在生產的艱難中疼痛呼叫。」



這就是 2012 年處女座所產生的異象，因為處女座的頭上就是有十二粒主星。從經文字面理解，當中所述的根本就是天上的異象，但從任何基督教的釋經來看，沒有一處地方把這解作 2012 的，更遑論將之解作天上的處女座。



啟示錄 十二章三節：

「天上又現出異象來：有一條大紅龍，七頭十角；七頭上戴著七個冠冕。」

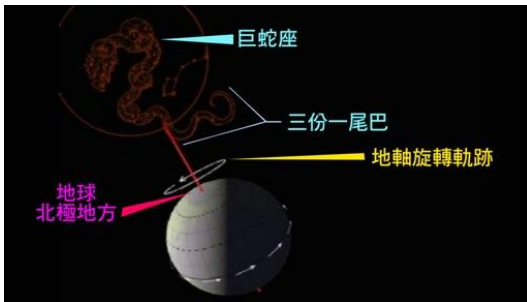
這同樣是在述說另一個天象，就是向著北方的天龍座，是天上最大的一個星座。



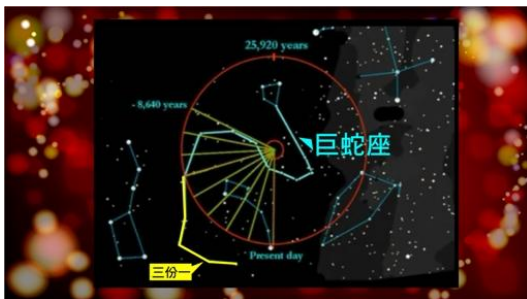
啓示錄 十二章四節：

「他的尾巴拖拉著天上星辰的三分之一，摔在地上。龍就站在那將要生產的婦人面前，等他生產之後，要吞吃他的孩子。」

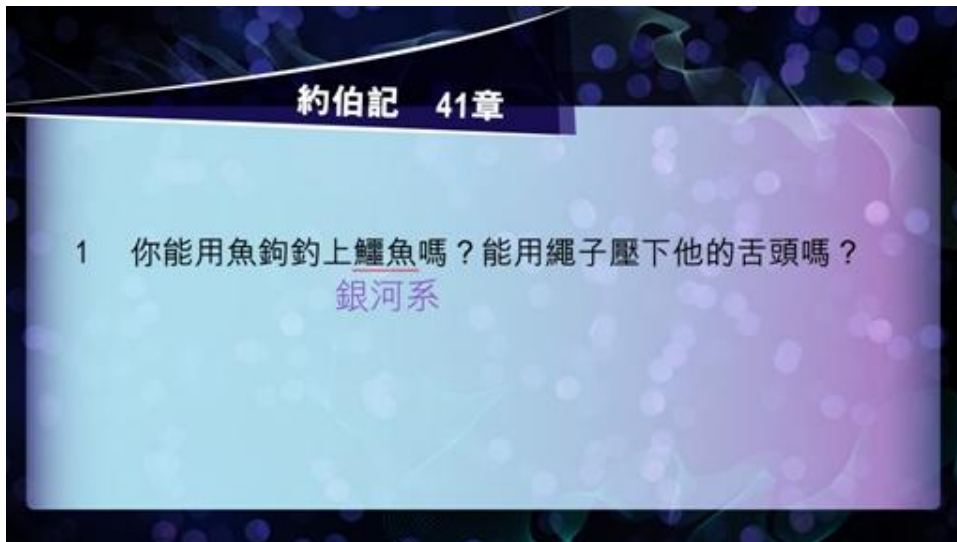
在過往八千年的人類歷史中，北極就是向著天龍座尾巴的三分之一作了一個圈的旋轉。顯而易見，這幾節經文說的明明是天上的兩個星座，卻將之對比地上人爲的禍患和歷史。



過往人類歷史是真的在其中完成了一個圈的旋轉，而將這天龍座尾巴所及的三分一星宿分別了出來，但這同樣喻表了世界結束的時候，神清點了天上三分之一天使跟隨撒但墮落。



解經的時候，人們遺忘了《啓示錄》本來就是一本講述天象的書卷。又如鱷魚事件一般。這說明了爲什麼以色列人和共濟會都不會信服基督徒，因爲現時的基督教根本對天象一竅不通。



但若以正確的意思、字眼和記憶鉤分析天象的話，這實在是一門有趣的學問，而神在當中所隱藏以及神有意讓人們知道的奧秘，更是叫人震驚。但若有一班人過早得知這些知識，刻意讓這些知識在人類教育中被遺留的話，人類便會對本身應該知道的這些事情全然不知不曉。



第四章：總結

閱畢這些經文以後，相信大家都開始了解神的偉大程度，實在遠超出我們的想像範圍，祂所擁有的知識和智慧也是無可比擬。這篇信息完結以後，你會突然發覺這個世界原來是這麼虛幻，甚至突然發覺自己的渺小。



但我一定要告訴你，這位偉大至如斯地步的神，就是爲了你、我和所有人類，創造了自己的歷史和

人生。其目的只有一個，就是讓我們更像祂。

所以，請不要看自己為渺小，因為你的一生已足夠讓你變得偉大。跟旁邊的人說：「我的一生足夠使我變得偉大。」因為在我們的一生以外，還有一個十分偉大的神。其偉大程度已是如此驚人，難道祂會把我們的人生搞垮嗎？祂會讓我們的人生有不足嗎？斷然不是！

現在只是在進入 2012 的信息，將來大家會聽見更多更偉大的事情。但在結束的時候，我想再一次聲明，這一位偉大的神為我們創造了一生，單單只有一個目的，就是希望我們能更像祂，能夠擁有祂的形象，不斷說出真理，好好運用「說」的能力，因為祂已將這個能力賜給人類。



這也正是共濟會正在做的一件事情。因為我將會跟大家分享 Rephaim。事實上，整個影子政府背後，就是被這班外星人所控制，他們得人類的方法，就是要教導全世界人類的思想方式走向恐懼和消極。就如我提過 WebBot，當中已經指出，若全人類都是在消極的情況底下，這已足夠改變世界的或然率，因為我們所想所說的也會被改變。



這個世界是神刻意為我們而設計的，但若全世界人類滿腦子都是想著恐懼和敵基督，以及如何敵擋神的話，敵基督便自以為有機會能夠打敗神。故此，我們不難發現，全世界正有一個現象，就是人類都傾向擁有一個被控制和被人擄掠思維的思想。



記著，我們的思想遠比我們所想像的更為偉大，但撒但用盡辦法就是希望將之帶到另一個極限，就是一個黑暗、恐懼和自私的極限。



但我希望大家明白，神創造我們的一生，並不是給予撒但戲耍的遊戲，而是希望我們被造的一群能擁有祂的形象。主耶穌來到地上，就是為了製造你我。認識神以後，我們能夠在這個微薄及渺小的人生中學習偉大。



緊記，神所賜給你我的一生已經足夠偉大！為什麼？聲頻創造已經證明了這一點。只要我們踏出一步的決定，世界便會因這一步而轉變，身邊的力量事物亦然。



弟兄姊妹們，你們今天已經可以熱心，甚至變得偉大！而所有在場而未認識神的人，千萬不要再說出「我還未預備好信主」這等話來，因為實際上是，你信主以後，神自然會為你作出預備，每一樣事物也會在你真正認識神以後陸續為你發生。



在我過往信主二十多年的生命裡，我見過很多人常說自己沒有預備好認識神，而終其一生，他也不曾預備好的。他到底把自己看作什麼呢？是把自己看成為創造主嗎？生命並不會隨著一個人而能夠行完的；生命只會因為我們選擇了神才能行得完全，因為我們都需要支援和助力。事實上很多說這些話的人，他們在離開這世界的時候也是未認識神的，就是因為他們認為自己是沒有預備好的，但憑自己的力量卻可以讓自己成為一個預備好認識神的人。

當我們作出一個英明、有質素的選擇，以致每一樣事物也為自己效力之時，我們會突然發現自己原來是預備好的，生命也是早已為自己預備好了。因為自我們出世的一刻開始，我們已是預備好要長大、認識神，窮一生效法神。

我們現在尚餘的光陰已經無多了，如果在這時候間你還是覺得自己未預備好的話，這實在是太遲了。若你願意認識神的話，今天就是時候了；若你願意愛神的話，今天便是你的時候。

但我想讓你知道，在神的創造之下，每一樣事物也必會為你的生命而發生！因為神的創造是會讓萬事萬物為每一個義人發生的。只要你選擇自己內心的質素，這個世界便會傾向幫助你完成這個質素所會成就的事情。

你要作的只有一件事：就是不要再選擇自私、渺小，或是按自己的出生而選擇思想及說出卑微的事情，千萬不要！請你多想一些偉大的事情，偉大的事情便會為你發生。因為生命就是這樣，生命不

是由你創造，更不會是由你安排的。生命是神所創造，祂只是希望得到你的回應。你總不能偉大得能創造出天上的黃道十二宮吧？



整個世界的創造是爲了讓你我窮一生去追尋和效法這位偉大的神！這一生是足夠的，當中已有足夠的時間、支援、物質或其他任何一樣物事，就只需我們作一個選擇。



信仰的問題，非在於你預備好了沒有，而是在乎神。但神一早已預備好了，祂預備好天國內有你的份；祂預備好一切，只待你認識祂以後，萬事都會爲你發生；祂已經預備好在這個時代中，爲你處理你身邊的所有問題。

聲頻創造就是能夠兼顧這個問題，就只看你的內心，你會選擇怎樣的質素？金銀寶石？精金？還是草木禾稈？懶惰的？勤奮的？自暴自棄的？還是那種不斷強調自己未預備好的口吻？



這個世界會爲那些所謂還沒預備好的人製造一個人生，就是一個沒有預備好的人生。但若你是一個作出有質素選擇的人，那麼，你便能夠擁有一個有質素選擇的一生。因爲這個世界被創造出來，就

是讓你和我去活出一個我們自己選擇的生命。

讓我再重申一次，這個世界被創造出來，就是讓你和我去活出一個我們自己選擇的生命。你會選擇些什麼？若你選擇是說自己沒有預備好的話，相信直到你進棺材的一刻，你還是沒有預備好的。但若你選擇你今天便要作出決定，那麼身邊的所有事情，便會把你推進一個有質素決定的人所會過的人生。不論是你的配偶、健康、經濟和所遇到的事情，包括你所上的教會及所遇見的人，你所能行的神蹟，每一件事情也會為你發生。聲頻創造就是說出這個秘密：你要作的就是這個選擇。



共濟會他們知道有這事，但他們作了最黑暗的選擇。但今天我們擁有真知識，能夠作出最光明的選擇。因為時間已無多，已經是一個終極了，一切已經很遲了。但相對每一件事情的發生，也是能夠成就的，是超頻的。

感謝神！最後，我們學到任何事情也鼓掌感謝神。