

錫安教會 2022 年 3 月 27 分享

第一章：2012 榮耀盼望 Vol. 633：雙魚星謎（23）量度聖殿的杖 —— 蘆葦（6）

影片：時事追擊：2022 年空難事故應驗篇

早於一年多前，日華牧師於 2021 年 2 月 1 日，錄製了《回憶栽種恩 — 梁日華牧師自傳 2622》，並於一個多月後，即 2021 年 3 月 12 日公開首播。

信息中，日華牧師透過解答資料員的提問，作出警告：
這場新冠疫情及禁足措施，將大大影響旅遊業和航空業，
而失去 98% 乘客後，剩下僅 2% 的客量，導致大量飛機被閒置。

由於，日華牧師喜愛玩模型飛機這類電子產品，故此，他很清楚，
若任由飛機閒置，機內線路板等儀器便會折舊，一年後能否再次使用也成問題。
因此，早在一年前，日華牧師已就此作出這前瞻性警告。

日華牧師：

因為如你提到的飛機，其實他們在無所適從的情況下，已預計無法翻身了。
其實我自己很喜歡玩這類電子產品，就知道那件產品放得太久，
其實是無法維修，因為一定要不斷使用。

就如你的電腦，也有人說不要長期關機，最好便是長期開啟，
甚至不要一時開，一時關，原因是甚麼？
原因是，電腦已經告訴我們，很多電子零件，如果你長期開啟，它的壽命會較長，
但如果你關機，和一部開啟著的作對比，一年後，關機那部隨時不能啟動，就如很多汽車也是如此。

很多汽車都有一個現象：你需要每隔幾天便開車出去。
因為我有時會離開香港一段時間，我的座駕，
他們幾乎每週要開出去兩次，開車才無問題，否則很容易報廢。

你想想，現在所有飛機只剩下 2%，另外 98% 怎麼辦呢？
那些其實已經閒置一年了，若閒置多兩年，你還想它能飛行嗎？
其實隨時只會開一架，掉下來一架。

所以，不是你用日常的維修方式，就可以維修一架閒置了一年、兩年、甚至三年的飛機，
不可能用這個方式，因為有太多因素，沒有啟動、沒有溫度、或者線路缺乏電子交換，
因為即使連它的 IC 線路（集成電路），也要有電子通過，才能保持它不會太快氧化和損壞。

但現在，上次飛行和這次飛行已經相隔一年，你想想要如何維修？

當中有多少機件不能這樣閒置，它被設計時其實沒有考慮到閒置情況，只考慮到造出來後，有正常操作就沒有問題。

就如汽車亦是，你不能閒置車輛一年後再開車，「啊！我重新充滿電池便可以！」不行！裡面有太多機件你不能閒置，是絕對不可以！這樣就完了，就會出意外。

因為有些塑膠閒置後會硬化，有些喉管會爆裂。
汽車尚且如此，更何況如此複雜的飛機？
而且你不是在飛行中途拋錨，停在一邊，關掉引擎便解決，飛機能在空中關掉引擎嗎？關掉 4 個引擎？
「關掉引擎吧！」怎麼可能！沒辦法了，所有人都會喪命！

事實上，較早前才出現這個意外。
你無法調查，已經查不到，但是所有航運會有這個現象。
所以，現在其實很多都有這種情況，將要無以為繼的情況的時代會出現。

這段分享於 2021 年 3 月 12 日公開首播後，距今已一年，
而今年 3 月 21 日，一則轟動的新聞出現，中國東方航空一架波音 737 客機，
在昆明飛往廣州途中，於廣西梧州上空失聯，最終不幸於廣西梧州藤縣墜毀。



由梧州北辰礦業在山區的閉路電視，記錄了飛機墜毀前 14 秒，
畫面顯示，飛機墜落時，機頭朝下，垂直墜落樹林，過程僅僅只有 5 秒，
飛機在空中仍未解體，但不足 5 秒已迅速消失於樹林中，並引發山火。
機上人員共 132 人，包括旅客 123 人、機組 9 人。
民航局已啟動應急機制，派出工作組趕赴現場。

涉事的 MU5735 航班，由中國東方航空雲南有限公司，波音 737-800 型客機執飛，機齡 6.8 年，屬於較新的客機。

該航班原計劃於下午 1 時 10 分，從昆明長水機場起飛，於 3 時 05 分到達廣州白雲機場。飛行數據顯示，MU5735 航班起飛後，一直在約 8,869 米高度進行巡航。下午 2 時 19 分，飛機突然從巡航高度下降，同時，飛行速度從約每小時 845 公里開始下降，與地面失聯。

這是 2010 年，河南航空 8387 號班機空難（伊春空難）後，時隔 12 年，中國再發生大型民航機空難，現場的廣西梧州樹林，只發現零碎飛機殘骸，及部份較大的機翼碎片，至今仍未找到生還者。

國際航空安全專家、《Air Transport World》前總編湯瑪士（Geoffrey Thomas）表示：現階段信息遠不足以判斷事故原因。

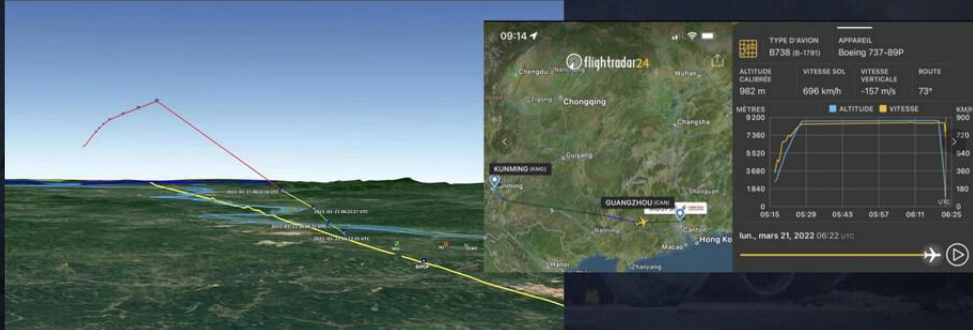


但今次不幸的墜機事故，有 2 個極為罕見的現象：

- 一、事故前沒有求救訊號；
- 二、空中沒有煙霧、且以垂直姿態墜落。

民航工作者、民航業評論員張仲麟指：在世界空難史上，以近乎垂直俯衝墜毀的飛機較少；在飛行中的巡航階段發生事故，直接俯衝墜毀更屬於少之又少。

民航工作者、民航業評論員張仲麟指：在世界空難史上，以近乎垂直俯衝墜毀的飛機較少；在飛行中的巡航階段發生事故，直接俯衝墜毀更屬於少之又少。一般的飛機事故，主要發生在兩個階段，起飛和降落。原因是，飛機飛行高度低，留給飛行員反應的空間較小，而且飛行速度較慢，越接近地面，氣流越複雜，有機會遇到風向變化，增加事故可能性。但今次不幸的墜機事故，卻是發生在航行階段。



一般的飛機事故，主要發生在兩個階段，起飛和降落。原因是，飛機飛行高度低，留給飛行員反應的空間較小，而且飛行速度較慢，越接近地面，氣流越複雜，有機會遇到風向變化，增加事故可能性。但今次不幸的墜機事故，卻是發生在航行階段。

美國麻省理工學院宇航和航空學教授 John Hansman 表示：初步數據表明，當時飛機正以接近音速的速度，急劇下降。

RW Mann & Co.諮詢公司總裁 Bob Mann 表示：

「這是一次能量極高的碰撞。看起來！整架飛機真的被蒸發成一個隕石坑。」

隨著不幸事故發生後，有報導指，東方航空受疫情影響，於上年虧損達 100 億，未知事故會否跟在疫情油價壓力下，嚴控維修費，壓低成本有關，有關部門正進一步調查，事故會否與東航不善管理經營及財務問題有關。

隨著不幸事故發生後，有報導指，東方航空受疫情影響，於上年虧損達100億，未知事故會否跟在疫情油價壓力下，嚴控維修費，壓低成本有關，有關部門正進一步調查，事故會否與東航不善管理經營及財務問題有關。據國際航空運輸協會（IATA），於2021年10月發表的報告預測，在疫情下，去年全球航空業預計淨虧損達518億美元。

中國東方航空 去年巨虧逾100億

屬三大國有骨幹航空運輸集團 嚴控維修費等多招減省成本

據中國民航局消息，今日（21日）搭載132人的東航波音737客機，在廣西梧州藤縣墜落，並引發山火。目前，救援隊已集結靠近，傷亡未明，內地傳媒《一點財經》報導指，東航去年巨虧百億，未知事故會否跟在疫情油價壓力下，嚴控維修費，壓低成本有關。

今年3月東航公告，今年2月東航引進1架A350飛機，截至2月末共運量752架飛機，當中自有飛機有261架，融資租賃飛機有275架，經營租賃飛機有216架。受疫情影響，東航近年業績波動較大，去年預計歸屬東航股東的淨利潤約人民幣-110億元至-135億元。

為減輕經營壓力，東航一度採用多種手段壓降成本。在去年東航的中期報告中，東航表示聚焦生產運行精細化，公司以飛機減重、單發滑油率提升、航路優化、飛機輔助動力裝置（APU）替代等舉措，有效節省燃油，降低燃油成本。去年上半年，公司以飛機減重模擬測算節省燃油約5907噸。

據國際航空運輸協會（IATA），於 2021 年 10 月發表的報告預測，在疫情下，去年全球航空業預計淨虧損達 518 億美元。

3 月 23 日，民航事故調查中心主任稱，現場要搜尋的範圍，初步估算超過 2 萬平方米，東航 MU5735 其中一個黑盒已尋回，經現場調查人員初步檢查，雖然記錄器外觀破損嚴重，但存儲單元外觀相對較為完好，初步判定為駕駛艙話音記錄器（Cockpit Voice Recorder，CVR）；

接下來，將繼續全力搜尋另一部飛行數據記錄器（Flight Data Recorder，FDR），希望有更全面的數據去還原事件。

波音 737-800 客機，屬於 737 家族第三代機種，在兩等級機艙的配置下，可承載 162 人，於 1997 年 7 月 31 日首飛，並於 1998 年投入一般民航服務。

波音公司生產的最後一架 737-800 客機，在 2019 年交付日本天馬航空後，波音 737 新世代（737NG）便正式宣佈停產。

沒錯！最後一架 737-800 客機，是在 2019 年交付日本的天馬航空公司，當中，極為驚人地隱藏了天馬的共同信息！



3月21日，東航 MU5735 空難事故發生後，翌日，3月22日，原定的 11,800 個航班中，約有 74% 被取消，並且，展開為期兩周的行業安全大檢查。

民航局要求，各地區、各單位，要堅持安全第一、預防理念，堅守民航安全底線；積極加強民航領域安全，就飛機保養維修等情況，展開全面隱患排查！

無疑，今次這場不幸的空難事故，正正應驗一年前，日華牧師透過 2021 年 3 月 12 日首播《回憶栽種恩》的警告！

隨著疫情導致大量飛機閒置，將造成大量飛機能否再次使用的問題，誠如日華牧師一年前的警告，接下來，世界各國必須妥善地，保養維修這些閒置已久的飛機，如此，才能慎防悲劇再次發生！

影片：主日回顧

上星期，日華牧師繼續分享，「量度聖殿的杖 —— 蘆葦」信息。

於主耶穌之前，最少有 4,000 年歷史，因此，我們回到時間之初，建立聚居點，就是將信仰介紹給當時的人。



由於主耶穌尚未出現，所以，我們不是以十字架去傳福音，而是以其他形式，教導他們如何認識神。

從埃及神話及星宿神話的內容可見，明顯地，這不是當時的人自己構思出來，而是有人教導他們。這就讓我們更加肯定，是我們回到過去，將信仰帶給他們，不過是以不同的形式。

再者，現時的學者，亦只是以自己的學識，去猜想和演繹金字塔及眾多壁畫的意思。



所以，他們當然無法解釋，為何蘆葦會出現在 Osiris 的神話裡呢？並且，為何埃及會隱藏西奈半島星圖的設計呢？



所以，神是以末後日子，信仰最優質的一群，返回過去，將信仰帶給他們。



而於幾千年前這些荒蕪的地方裡，最好的方法，就是以星宿作為教學材料。

同樣，瑪雅文明，亦會是我們過去另一個聚居點。他們用獵戶座星圖去建造瑪雅神廟，並且，他們的曆法，更是指向 2012 年。



所以，我們是用過去不同的聚居點，去製造共同信息，給現在的我們，去解開「2012 信息」的謎題，也就是一步一步，引領日華牧師分享「天馬座行動」信息，甚至是審判的信息。這種共同信息的印證，是超越想像的程度。



因此，為何整個時間長河裡，也有蘆葦，即神的標準，也就是我們回到過去，建立不同的聚居點，讓時間長河中，每一個人也可以有機會得著救恩，沒有一個人被遺漏。

因為，由開始，至結束，不同的地方，也是以星宿去解說整個故事。而「2012 信息」的開始，正正就是《星際·《啟示錄》》。

於時間長河中的蘆葦，就是代表信仰壟斷，
例如：以色列人不可以拜假神、不可以拜巴力。

同樣，到現在，神是以蘆葦指向日華牧師，成為量度聖殿的杖，
這就意味著，世界現時的信仰生態會改變，出現信仰壟斷的現象，
於是，所有其他教會，甚或天主教，也就沒有任何存在價值了。

於那些地方，根本無法尋找到神，相反，只會得罪神，
因為，神已指明哪一間教會，是祂所揀選的教會。

這種信仰壟斷現象，甚至延續至我們被提之後，
往後的千禧年，人們亦是藉著我們留下的信息，讓他們認識神、經歷神。

今星期，日華牧師將會繼續分享，「量度聖殿的杖 —— 蘆葦」信息。

第一章：2012 榮耀盼望 Vol. 633：雙魚星謎（23）量度聖殿的杖 —— 蘆葦（6）
承接上一篇信息。

原來，時空穿梭僅是第一步而已，
我們去到那些地方要作甚麼呢？我們還不知道，對不？
現在便知道了，對不？

我不敢肯定，真的不敢肯定，不過，我可以這樣推論說，至少暫時我這樣認為，
我不確定我將說出的這番話，隨後有沒有印證，若然有，則有機會這就是結論。

我們被提後，並非直接面見神。
而是要回到歷史中，過多 164 億年，
於時空當中度過完之後，再回到「現時之後的幾年」。



何謂「現時之後的幾年」？

意謂，返回我們被提的那刻，意即，我們一旦被提，緊接便臨到，那一刻，已死的信徒，他們將會復活，而我們便與他們一起面見神。

即是，其實這解釋了，為何婦人生下來的，仍然是小孩子。

意即，那小孩子仍只在孕育過程裡，於他的成長過程中，仍未能面見神，還要待一段很長的時間，才能面見神。

這便解釋了，為何我們現時仍在試用期，因為那刻才是真正的被錄用。



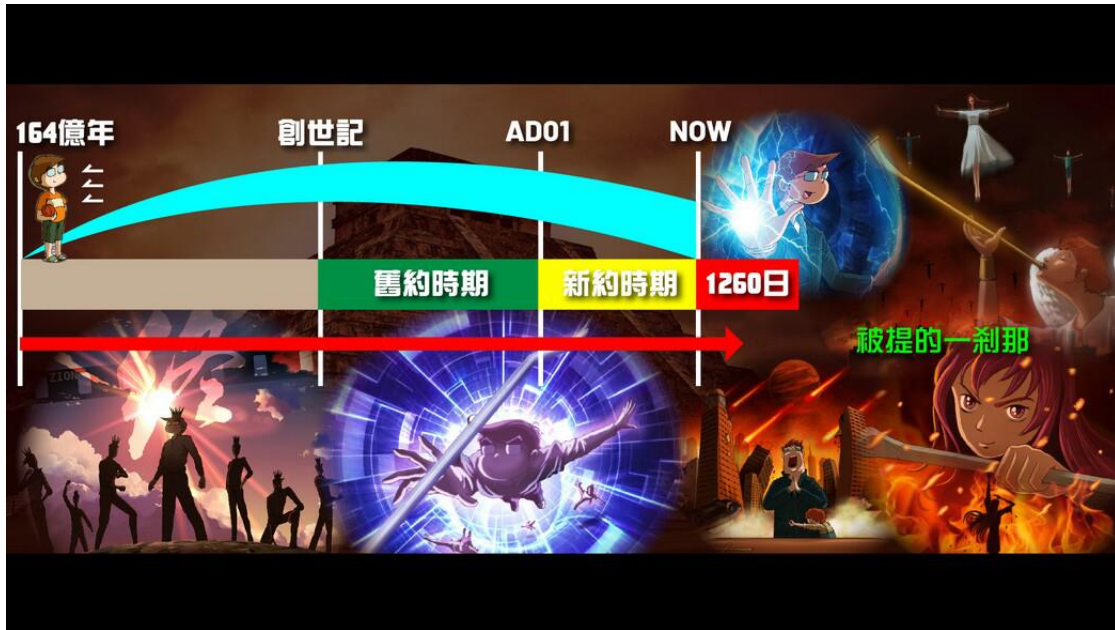
祂會讓我們於 164 億年中，製造和建立這些共同信息。所以，我們都會擁有肉身，當然，那個所謂「肉身」，是指復活身體。

我們也會擁有很多金錢，這樣度過 164 億年。

接著，便開始回到這刻。

當然，他們一直存在於這刻，因為，早在我出生之前，他們已存在，這也包括我。

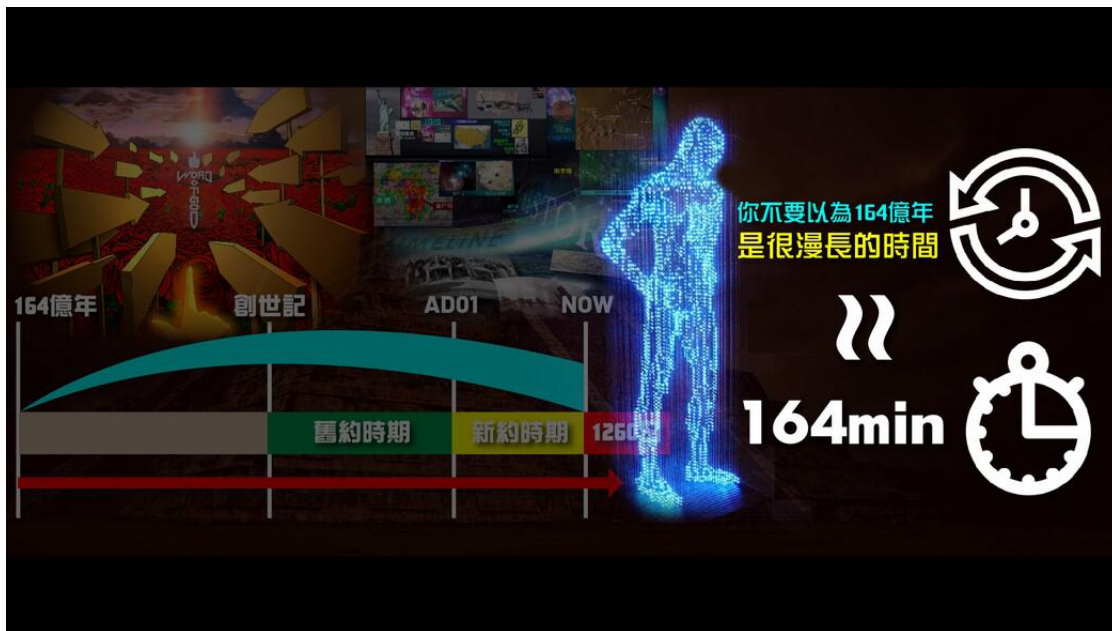
但是，當我們被提的一剎那，他們便會出現，開始審判這個世界，接著便會一同被提。



正因以這種形式給我印證，我便在當中看出這些線索，若你要我作詳細解釋，是可以的，但卻需要很長的篇幅，若他日有另一個啟示，我會嘗試於當中為大家分析。

暫時按我估計，縱然我們被提，也未必能面見神，我們擁有復活身體，只是過另一種生活而已。因為，在這個過程當中，我們仍會賺取到一些獎賞，就是這樣，且有一些是單單屬於我們的獎賞。

對於將來擁有復活身體的我們而言，你不要以為 164 億年是很漫長的時間，基本上我認為，當擁有復活身體，以我的估計，164 億年，其實，最多恍如 164 分鐘而已。



因為那種勞累。其實，為何你會覺得時間漫長？辛苦嘛！疲累嘛！你嘗試一下潛水吧。你坐著看電視，四個小時、兩個小時，看兩齣《蜘蛛俠》電影就已度過，對不？時間很快便過去；然而，你試試潛水，兩個小時、四個小時，已要別人為你收屍了！對不？

你會覺得很辛苦，覺得時間很漫長。
為何？皆因這是身體的限制。因為疲累、辛苦，因為撐不住。

可是，以擁有復活身體而言，你就算站在太陽上，也不會覺得熱。那你試想一下，164 億年，對於我們的復活身體來說，隨時於感覺上，只如 164 分鐘而已。是的，很舒服，很爽！且會有很多美好的回憶。就是這樣。

所以不要以為：「那麼我要等很久，才能面見主！」
不是的！至少，我對復活身體的認識，遠遠拋離你們。

其實這是一種 fun（樂趣），仿似進到，一個由神所建的「和路迪士尼樂園」裡遊玩般，暢遊於整個時代變化的旅程，有如看一齣時間較長的 Marvel 電影而已。

這是我暫時的理解。若進一步，有更多的證據，例如有共同信息的印證，我便會為大家解說，為何神以這個共同信息，印證我這個段落，原來有這個意思。假若沒有，就待其他機會吧。

Benny 資料員回應：

「牧師，你談及葦子時，當翻看《啟示錄》，便發現當新耶路撒冷降臨時，天使亦是以金葦子來量度這個新耶路撒冷，然後量度出我們所說的 1,728。並且，它是非常有趣！

它所提及的地方，正是那座城有十二道門，將其長、闊、高相乘後，就如我們之前提及，原來就是 12 furlongs（化朗，即 1/8 英里）。而我們上次正是討論 12 x 12 x 12。這真是很有趣！我覺得很有意思！」

日華牧師：

「是的，這就是不同之處！你看不看見？正是這兩個葦子！第一個是沒有提及約翰拿金葦子，只是拿普通葦子而已。可是，為何後來卻變成金葦子呢？因為經過 164 億年時間，它便鍍了金，所以便成了金葦子，對不？正是這個分別了！」

文偉資料員回應：

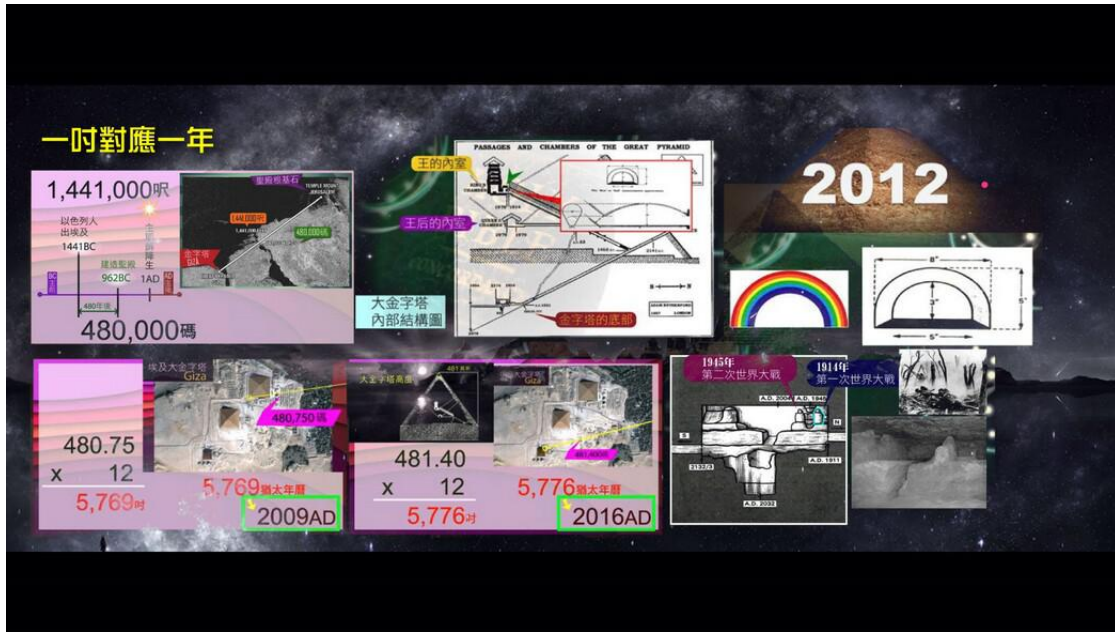
「我覺得蘆葦這個概念（concept），沒有任何東西，比用共同信息來對比更好，因為蘆葦本身便是一個量度的工具，並且是一個量度的單位。其實，所有共同信息走到結終時，皆是回到量度的單位，不論是英里、海里等各方面，均是一個量度單位。而這些量度單位，卻無人知曉是從何而來的。」

日華牧師：

因為拉線本身是一種量度方法。但是，明顯看見 Freemason 不知為何如此重視量度，對不？即使建造一座宮殿，也是按照太陽、月亮及地球的尺寸而建造。

為何如此執著呢？對不？那些建築物、遺跡之間的距離、拉線及角度亦是如此。當然，最著名的是 Giza 金字塔！它位於整片大陸的中間，其角度，每一樣東西亦如此執著。

他們將光速、預言、第一、二次世界大戰的事件，全部皆放置於此。嘩！你竟以 measure（量度）放置如此多東西呢？因為在其地底的隧道裡，全部皆是以一吋對應一年。



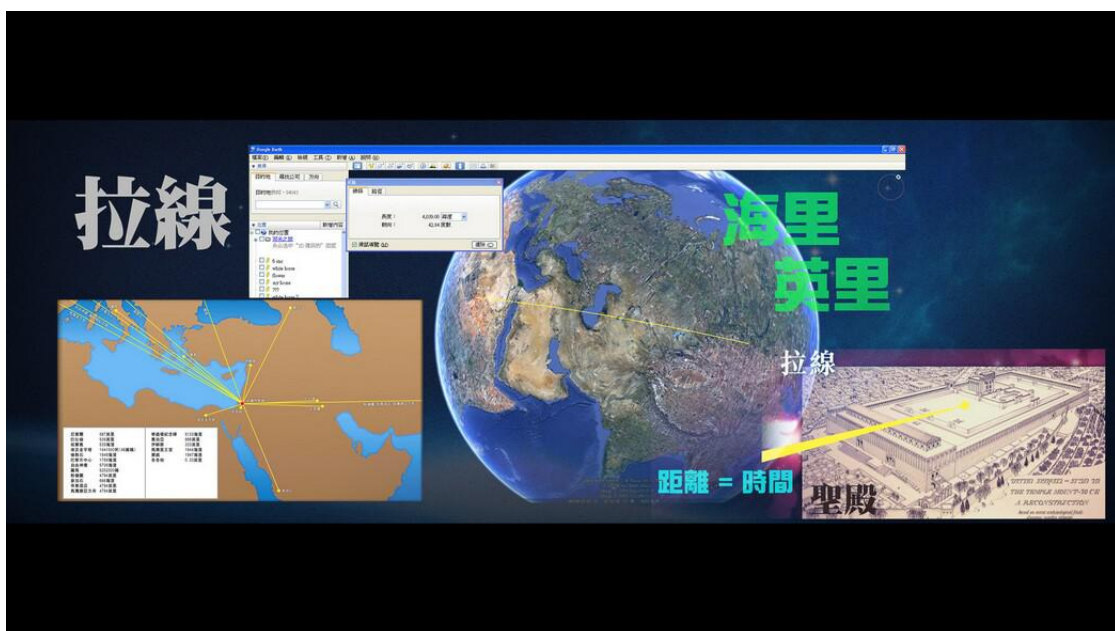
影片：歷史量度者 Freemason 的秘密

《啟示錄》裡，神給予使徒約翰一根葦子，即蘆葦，成為量度的杖，將聖殿的至聖所和聖所都量度了，只是留下外院不用量。

啟示錄 11 章 1 至 2 節：

「有一根葦子賜給我，當作量度的杖，且有話說：『起來！將神的殿和祭壇，並在殿中禮拜的人都量一量。只是殿外的院子要留下不用量，因為這是給了外邦人的；他們要踐踏聖城四十二個月。』」

日華牧師亦分享到，由 2009 年開始分享「2012 信息」時，神感動他分享的第一個最重要的大題目，就是「拉線」，拉線明顯就是在地球上量度距離，而很多拉線，也是量度建築物的距離。

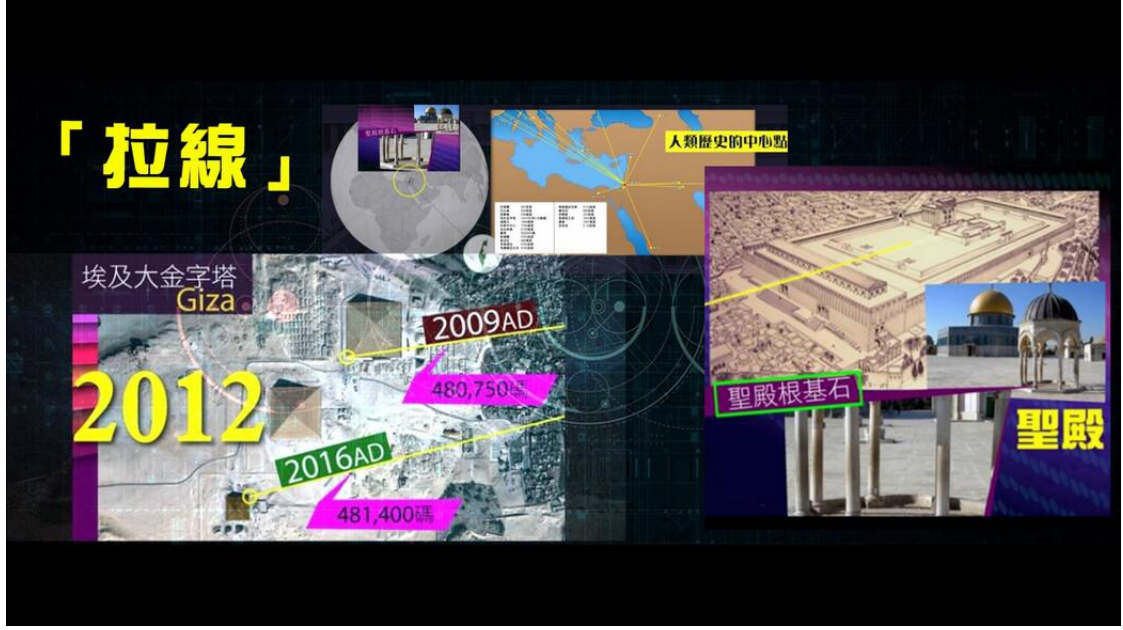


至於 Freemason，無庸置疑，他們正是人類歷史中，最偉大的建築師，世上絕大多數最偉大、最美麗、最顯赫的建築物，都是由 Freemason 的會員設計和建造。



當有人去研究這些建築物時，他們都會發現，當中竟全部隱藏著眾多令人驚嘆的數值和比例，包括幾何學、天文學和物理學，甚至，幾乎還無一例外地，隱藏古埃及和希臘的星座神話故事，明明地放在明處。

「2012 信息」分享至今，已超過十二年，自拉線開始，日華牧師已多次分享，這些隱藏在 Freemason 建築裡的神奇數值和量度。首先，必定是拉線。早在十二年前，於 2010 年 1 月 3 日首播的「2012 榮耀盼望第 3 篇之拉線」信息中，正是首次為大家分享到拉線的真知識。



原來，神早已藉著歷史上 Freemason 的建築物，
與以色列耶路撒冷聖殿根基石的距離，隱藏世界大事發生的年份數值。

發生於舊約時代的事件，就以英里為單位；
而發生於新約時代的事件，則以海里為單位，成為其量度的標準。

例如：不論《聖經》但《以理書》，或是歷史，均記載有「攻不下之城」稱號的巴比倫城，
因為巴比倫王伯沙撒的驕傲，私自使用聖殿的器皿作飲宴之用，神就用指頭於牆上寫字，
並藉著先知但以理當眾讀出文字的意思，宣佈神對巴比倫的即日審判。



就在當晚，巴比倫這「攻不下之城」，就在一夜間被波斯國攻陷，
而日期就是公元前 539 年 10 月 12 日。

當你拉線量度巴比倫城牆與聖殿根基石的距離，是 539 英里，
其數值，正正就是巴比倫城被攻陷的年份。



另一點非常有趣的是，神在巴比倫城牆上所寫的字，是希伯來文，原文是「彌尼，彌尼，提客勒，烏法珥新」。當以錫安教會過去四年常用的「文化密碼」計算，這一句經文的數值是 2,520。



而 Freemason 於美國建造的自由神像，其座落位置，與聖殿根基石的拉線距離，是 5,706 海里，5706，正好等如 2520 + 2520 + 666。



這數值，原來是兩次神宣佈審判巴比倫的數值 2520，
 再加上，《啟示錄》預言獸印的數值 666。



所以，我們從 Freemason 於美國建造的自由神像，與聖殿根基石的距離，可以得知，
 這是指美國，將會成為《啟示錄》所預言的現代巴比倫，並且，是獸印晶片的製造者和出處。

啟示錄 18 章 2 節：

「他大聲喊著說：巴比倫大城傾倒了！傾倒了！
 成了鬼魔的住處和各樣污穢之靈的巢穴（或譯：牢獄；下同），並各樣污穢可憎之雀鳥的巢穴。」

啟示錄 13 章 18 節：

「在這裡有智慧：凡有聰明的，可以算計獸的數目；因為這是人的數目，它的數目是六百六十六。」

從以上例子可見，神是用耶路撒冷的聖殿，與各國最偉大的建築物之間的距離，即它們之間的量度，成為一個預言。

又例如：1948年5月14日，蘇聯迫使英國簽訂協議，容許以色列立國，以色列復國，當然是一件大事。

當我們由聖殿根基石拉線到英國的發源地，倫敦坎農街111號的倫敦石，距離正是1948.39海里，對應英國簽訂這重要協議的年份。



但是，英國倫敦石的位置，是由誰奠基的呢？除了 Freemason 這一個由石匠組成的組織之外，還有誰能有這資格呢？

所以，非常明顯，倫敦石的奠基，並非歷史裡的人類隨意擺放，而是幕後有掌管者，經過精心的量度和計算，甚至，藉著他們對整個人類歷史發展的全然預知，才決定這地點。

又例如：主後 1798 年，法國拿破崙得了巴勒斯坦地，並在 1799 年 4 月 20 日逾越節當天，宣佈巴勒斯坦是以色列的屬地，更在《法國公報》宣佈，邀請以色列人加入法國的軍隊。



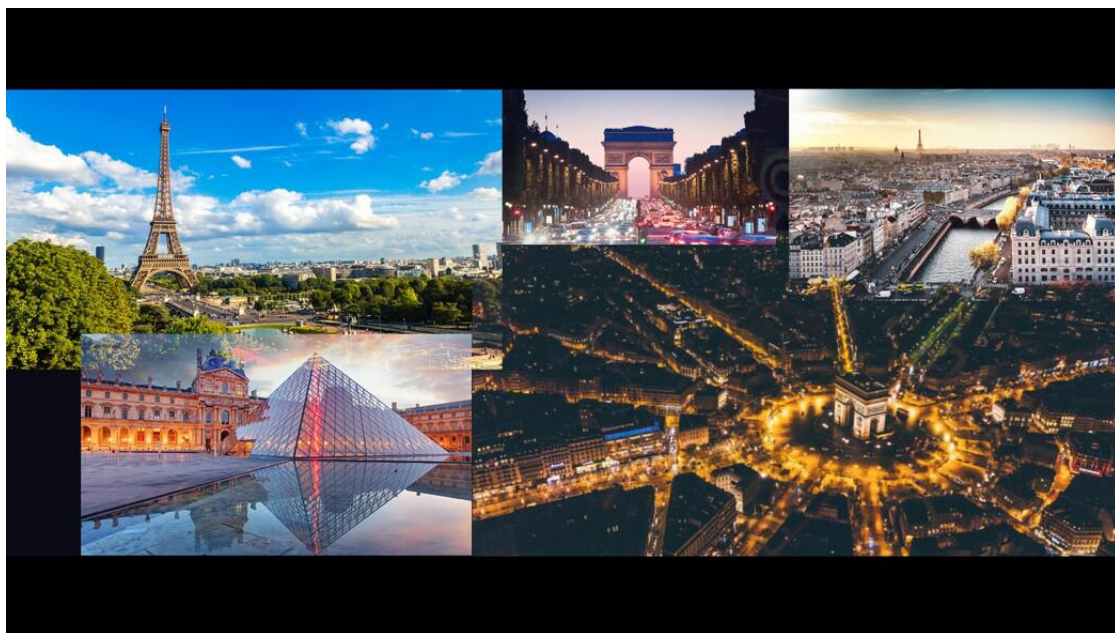
然而，當我們量度由聖殿根基石拉線到法國首都巴黎最原始的中心地帶，即 City Island，其距離就是 1799 海里，正是上述的 1799 年。



但是，大家要知道，法國巴黎這一座城市，當中，除了有著眾多，印證錫安教會共同信息的景點之外，更是日華牧師首次發現，指向香港錫安教會的伯利恆之星星圖的發源地。



那麼，巴黎這城市，到底是由誰去設計和建造的呢？當然，亦是 Freemason ！



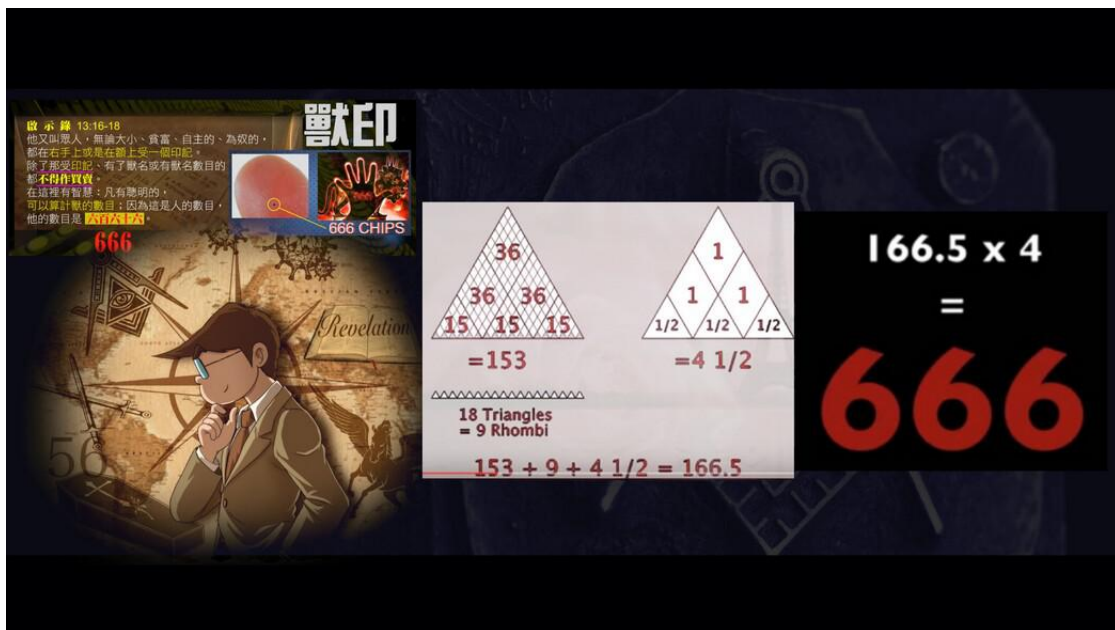
我們又試舉第二個例子，看看 Freemason 對於建築物的數值，是否真的如此執著呢？

第二，就是金字塔。

例如：2015 年 12 月 6 日，日華牧師於首播的精華短片（VO）「巴黎和玫瑰園的共同信息」分享到，於 1984 年，當時的法國總統米特朗，跨過國會投票，直接任命 Freemason 的華裔建築師貝聿銘，在巴黎著名的羅浮宮外，以 666 塊菱形玻璃，按照埃及金字塔建造一座現代金字塔。



事實上，巴黎的玻璃金字塔，玻璃總數是超過 666，但是，如果將所有三角形玻璃，當作是半個菱形玻璃，那麼，每一面菱形玻璃的總數則是 166.5 塊，四面加起來就是 666 塊。



並且，巴黎的玻璃金字塔高度，是 21.6 公尺，數值 216，就是 6 x 6 x 6，再次出現 666。

為何日華牧師所發現，於巴黎隱藏的伯利恆之星星圖中，要放入「666」，一個《啟示錄》所形容獸的數值呢？

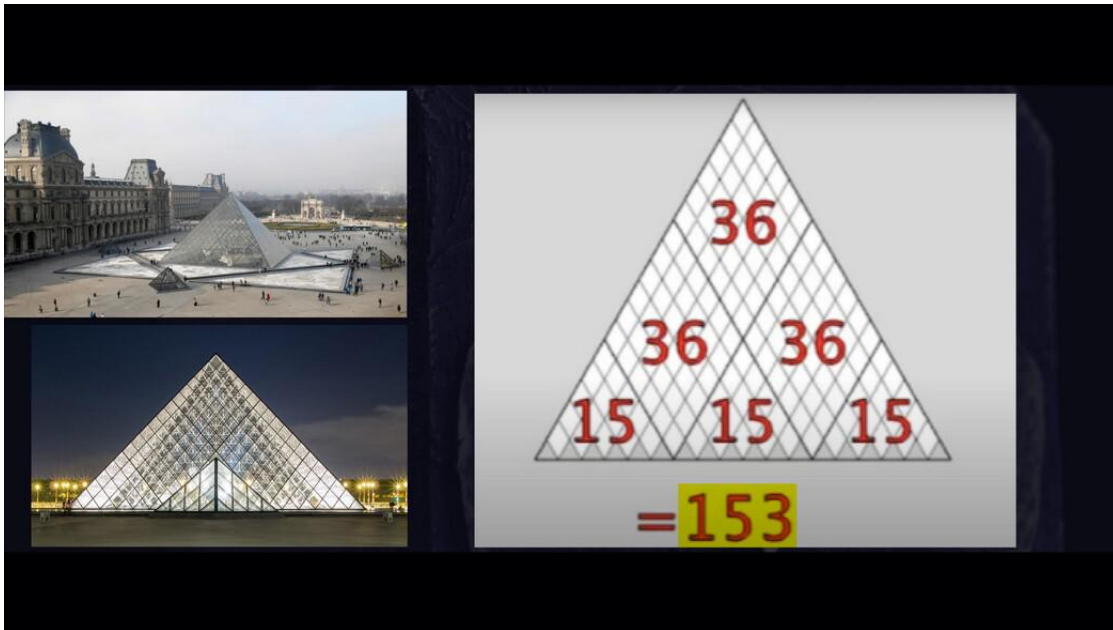


因為，這是一個預言，證明整個巴黎的伯利恆之星星圖，除了是指向末後日子的新婦錫安教會之外，亦是指向真命天子出現時，亦是神審判世界、《啟示錄》來臨的時間，因為，當新婦被提後，世人將要面對的，是會否為了生存而植入獸印 666 晶片的考驗，亦即是神對毛衣人的考驗。

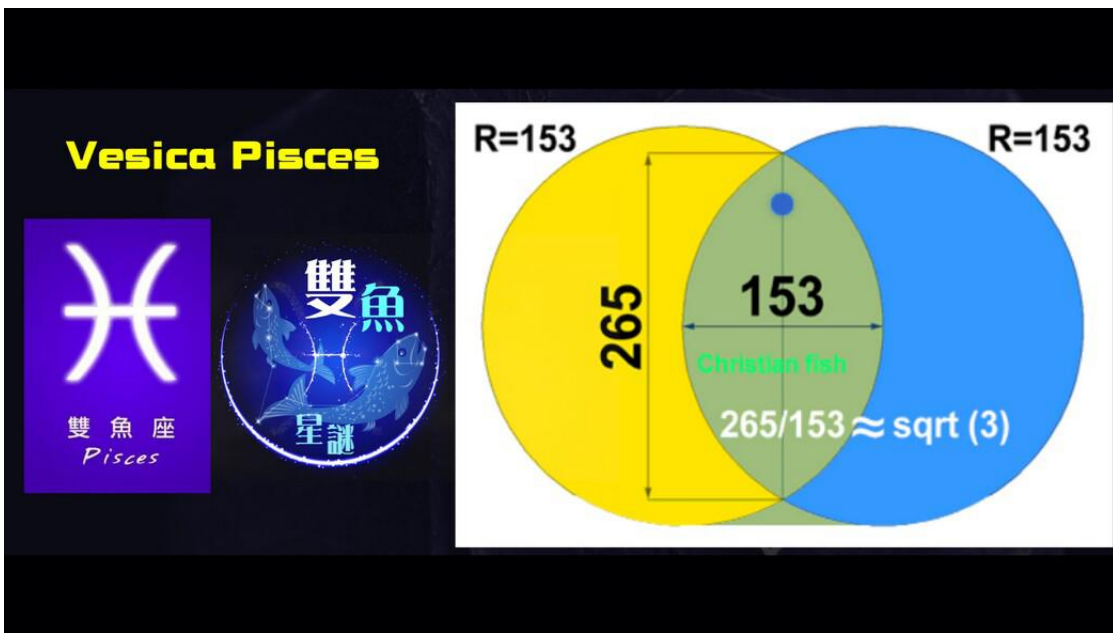
不過，當時日華牧師與我們分享，巴黎羅浮宮玻璃金字塔所隱藏的共同信息時，我們尚未知道另一個更重要的秘密。這秘密是甚麼呢？

原來，這座由 Freemason 所建造的玻璃金字塔，亦隱藏了指向錫安教會，就是時間長河中，吃了每個時代裡，代表唯一真正信仰傳承的方尖碑，亦即獵戶座與魚的共同信息。

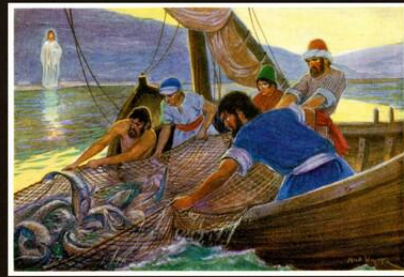
因為，這一座玻璃金字塔，每一面有著多少塊完整的菱形呢？竟然，正正就是 153 塊！驚人嗎？！



沒錯，正是日華牧師早前所分享的信息「雙魚星謎」，當中提到代表雙魚座的標誌 Vesica Pisces，兩個圓形重疊，圓周穿過對方的圓心後，中間重疊部份所形成的魚形面積比例數值，正是數值 153。



而《聖經》中，當主耶穌復活後，與重操舊業的門徒彼得一同網魚時，所獲得的魚的數量，就是 153 條。



約翰福音 21:11

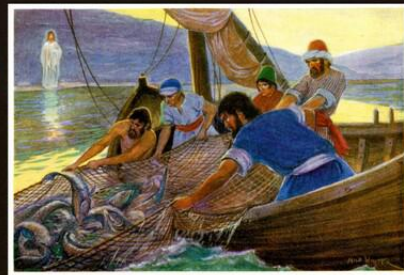
西門·彼得就去（或譯：上船），把網拉到岸上。
那網滿了大魚，共一百五十三條；魚雖這樣多，網卻沒有破。

為何主耶穌復活後，尋找因灰心失望而重操舊業的漁夫彼得時，要讓他網到 153 條魚呢？
因為，彼得原本的名字，就是西門 Simon，即蘆葦的意思。

西門彼得
Simon Peter

Simon = Reed (蘆葦)

What exactly is the origin of the name Simon?
This Hebrew name Simon or Simeon is normally connected with simeon, meaning "he heard", and is thus explained in the Book of Genesis:
When the Lord saw that Leah was unloved, he opened her womb [...]. The LORD conceived again and bore a son, and said, "Because the Lord has heard that I am hated, he has given me this son also"; and she named him Simeon.
However, a Bible study guide I own, written by a David Pawson, has this to say on the name of the apostle Peter:
His first name was Simon or Simeon or Simeon. It was a common name, though not especially complimentary or complimentary of Jesus. But when Jesus and Simon, he gave him the name "Peter" (a new common name meaning "rock" he started as a man ready to obey).
His first name was Simon or Simeon or Simeon. It was a common name, though not especially complimentary or complimentary of Jesus. But when Jesus and Simon, he gave him the name "Peter" (a new common name meaning "rock" he started as a man ready to obey).
Is there any merit to this supposition? Was he that of the son of Leah? It'd be greedy or had made a foolish error.



約翰福音 21:11

西門·彼得就去（或譯：上船），把網拉到岸上。
那網滿了大魚，共一百五十三條；魚雖這樣多，網卻沒有破。

這豈不是正正是一個共同信息，指向日華牧師與他在 1985 年建立的錫安教會嗎？



當年，日華牧師按著神的感動，回港建立錫安教會，卻因為遭到許多無理的逼迫，甚至，有國際女先知 Kiteley，指控他是欺騙者、分裂教會。

日華牧師感到灰心和失望，並且，為了不分裂教會，在將要放棄的時候，神卻藉著這位誤解日華牧師的女先知 Kiteley，分享了一篇有關彼得三次不認主，並及後回轉的事蹟，更分享到，彼得的原名就是西門 Simon，即蘆葦的意思。



印證日華牧師就如彼得一樣，雖然，於 1984 年回港時，曾因經歷逼迫而灰心，但回轉後，卻是被神所呼召建立教會的使徒。

顯然，《聖經》中神讓這次涉及數值 153 的事蹟，

發生在原名是 Simon 的彼得身上，並非一個偶然，而是一個共同信息，指向現今正分享「雙魚星謎」及「量度聖殿的杖——蘆葦」信息的錫安教會。

因為，數值 153 就是 Vesica Pisces 的數值，而 Simon 的意思，就是蘆葦。

話說回來，既然上述提及了巴黎的玻璃金字塔，當然不能不提它所模仿的原型，即埃及的大金字塔。



就如日華牧師在今篇信息所說，Freemason 就是歷史的量度者，而過往的主日信息中，日華牧師亦曾多次分享到，埃及金字塔所隱藏的神奇數值，藉著眾多驚人的「量度」，即蘆葦，隱藏了神完全掌管人類歷史的證據。

亦印證《以賽亞書·19 章 19 節》——1919 所說，埃及的金字塔，其實是人為神所築的壇和柱子，為要讓後世的人記念神的作為，而不是像外邦所謂的專家，憑他們的無知胡亂推測，以為是法老王的墓陵云云。

以賽亞書 19 章 19 節：

「當那日，在埃及地中必有為耶和華築的一座壇；在埃及的邊界上必有為耶和華立的一根柱。」

因為，從大金字塔所隱藏的神奇數值，就足以證明，可能性只有一個，就是有一位或一群神級人物，在歷史的終結後，帶著全人類總和的知識和歷史，回到 12,000 年前，將這些知識和歷史的數值，隱藏在金字塔當中，一方面，成為一個千古之謎，另一方面，亦成為一個無懈可擊的證據，印證末後所出現，新婦的共同信息。

例如：大金字塔的正中間點，座落於地球上的北緯 29.9792458 度，

其數值，竟然正正就是光速在真空中行走的每米秒速，即每秒 299,792,458 米。



試問，如果按外間一般專家所認為，埃及金字塔只是古代人，以古老方法建造的古老建築物。

那麼，為何 12,000 年前的人物，他們能夠得知光速的數值呢？
甚至，他們是如何得知現代人所用的度量衡，
即用作量度光速、時間、長度和地球經緯度的準確數值和比例呢？

當校對這一段精華短片時，日華牧師對於，「Freemason 能夠預早，
將現代人才知道的數據和度量衡，放在 12,000 年前的金字塔裡」這一點，作出了補充。

以下，是日華牧師於 2022 年 3 月 25 日的錄音分享。

日華牧師：

這裡可順道帶出，當提及度量衡，
金字塔包括了一種度量衡，是時間的衡量，是不可能當時已得知。
因為，若果是度量衡，你還可以說是湊巧，因那是一個數值。

Giza金字塔的高度

半徑: 481.3英尺

直徑: 481.3英尺 x 2 = 962英尺

X2

聖殿完成:
主前962年

時間的衡量

The diagram shows a square with a triangle inside, representing the pyramid's profile. A vertical line from the top vertex to the center of the base is labeled with the radius (481.3 feet). A horizontal line across the base is labeled with the diameter (962 feet). A large 'X2' indicates a doubling of the diameter. Below this, a red-bordered box states '聖殿完成: 主前962年' (Temple completed: 962 years before the Lord). The text '時間的衡量' (Measurement of Time) is written in red at the bottom right.

但問題是，其中一種時間的計算方法，譬如，所羅門建殿的年份、我們所說的 2012，它是建於 12,000 年前興建，

埃及大金字塔 Giza

時間的衡量

2009AD

480,750碼

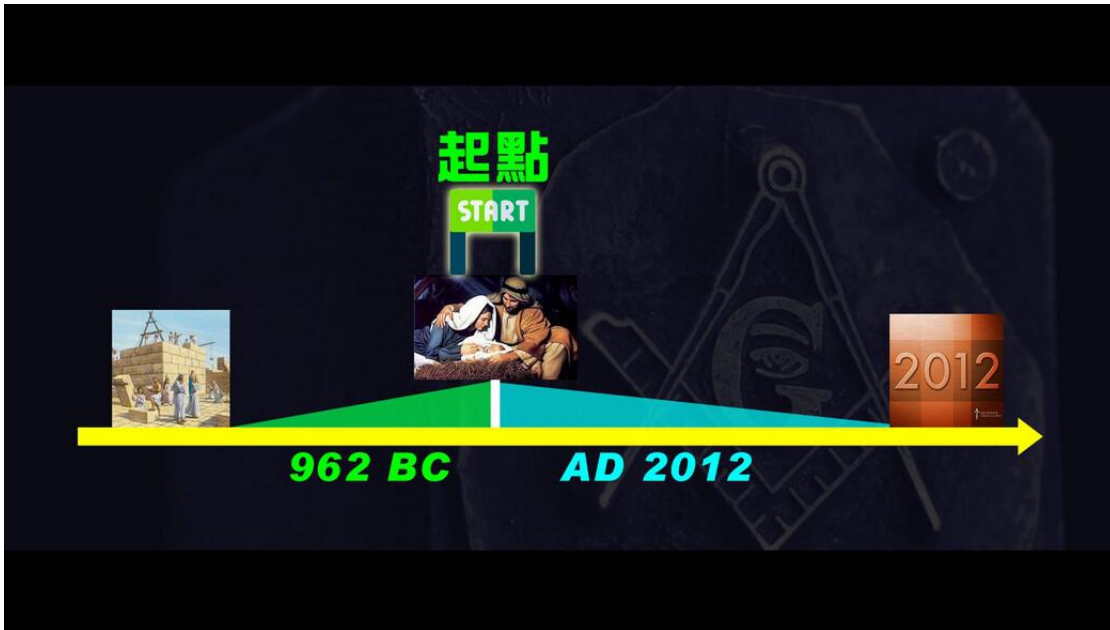
2012

2016AD

481,400碼

The image is an aerial photograph of the Giza pyramid complex. A large yellow '2012' is superimposed over the central pyramid, enclosed in a red box. To the left, the text '時間的衡量' (Measurement of Time) is written in red. To the right, two pink callout boxes point to specific locations: one labeled '2009AD' with '480,750碼' (yards) and another labeled '2016AD' with '481,400碼'. The text '埃及大金字塔 Giza' is at the top.

可是，我們所說的 2012，是關於甚麼的呢？是講述先有一個起點，再計算出 2,012 年才行。當時那起點也尚未存在，對不？



即使是所羅門，也分公元年前、公元年後，分 AD、BC。
 對不？可是，AD、BC 的零點在哪裡，也尚未提到，
 於 12,000 年前也尚未制定，因為，人類歷史也只有 6,000 年而已。

因此，金字塔不單於時間上，除了有光速的度量衡，
 讓我們得知，金字塔於科技上的先驅性及預知性。



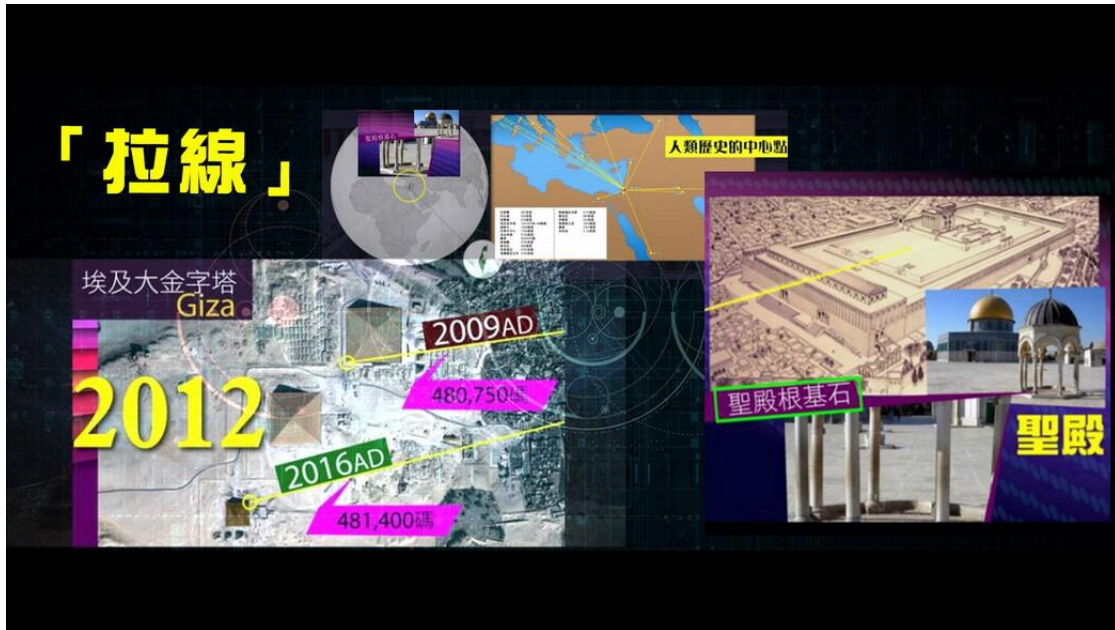
但是，另外於時間上，金字塔亦以這種方法，表達自己的預知性，何解呢？
 因為，在這一點上，我們便看見金字塔的奇妙之處。



為何《以賽亞書·19章19節》，會這樣記載它。為甚麼？
 因為，第一點，我們看所有聖殿的拉線，皆讓我們得知，聖殿是所有事物的中心點。對不？



但唯一一條線，當由金字塔拉去聖殿時，
 卻讓我們得知，金字塔正是聖殿的目標與目的。為甚麼？



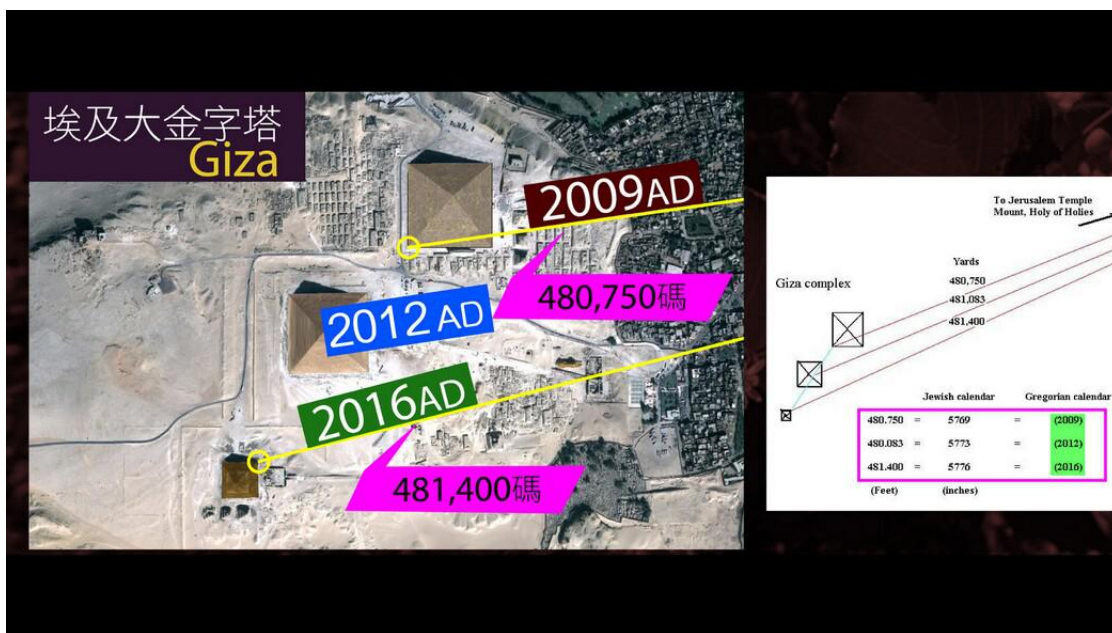
因為，由金字塔拉線到聖殿，會出現兩個問題，
 因所有由聖殿拉出來的線，如拉到香港等，也是講述該處最重要的屬靈事件。對不？
 一定的！無論是拉到香港、巴比倫、英國或法國，皆是講述該處的重要事件。



但唯有從金字塔拉線至聖殿時，卻是講述聖殿的事件，
 意即，是以這座金字塔成為依歸，去講述聖殿。
 即，聖殿是中心點，但好像有一樣東西，是遙指著它的。為甚麼？



第一點，因為拉線過去的時候，是講述以色列人出埃及的年份，甚至，是講述 2012 的事件。



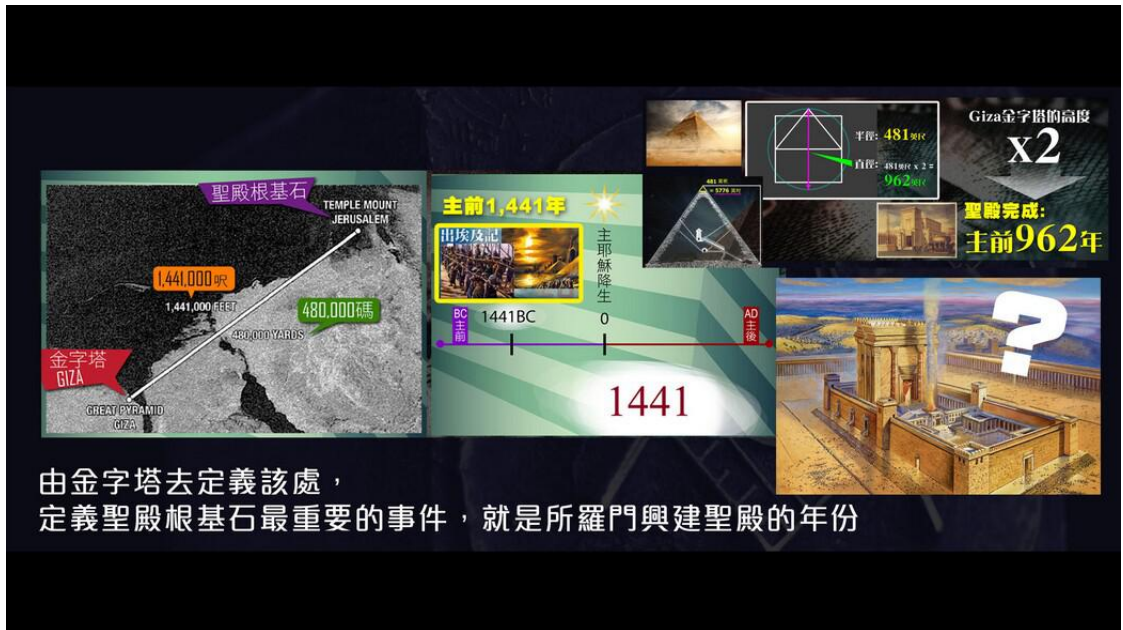
並且，還有一件事，第二大點是甚麼呢？
總之，金字塔建成時，聖殿也尚未存在，對不？
所以，由這裡拉過去的時候，根本不可能說聖殿是中心點！

可是，問題在於，總之這是唯一一樣東西，
當拉線去聖殿時，不會由聖殿去說出，該處最重要的屬靈事件。

反而，換句話說，聖殿的 definition (定義)，
包括所羅門建殿的年份、所有的一切，其實，是由埃及金字塔作定義。

因為，是由那裡拉線過去，意即，由那裡拉線過去，
理應按聖殿向來的標準，當由聖殿拉線去金字塔，應該能看到它最重要的屬靈意義，諸如此類。

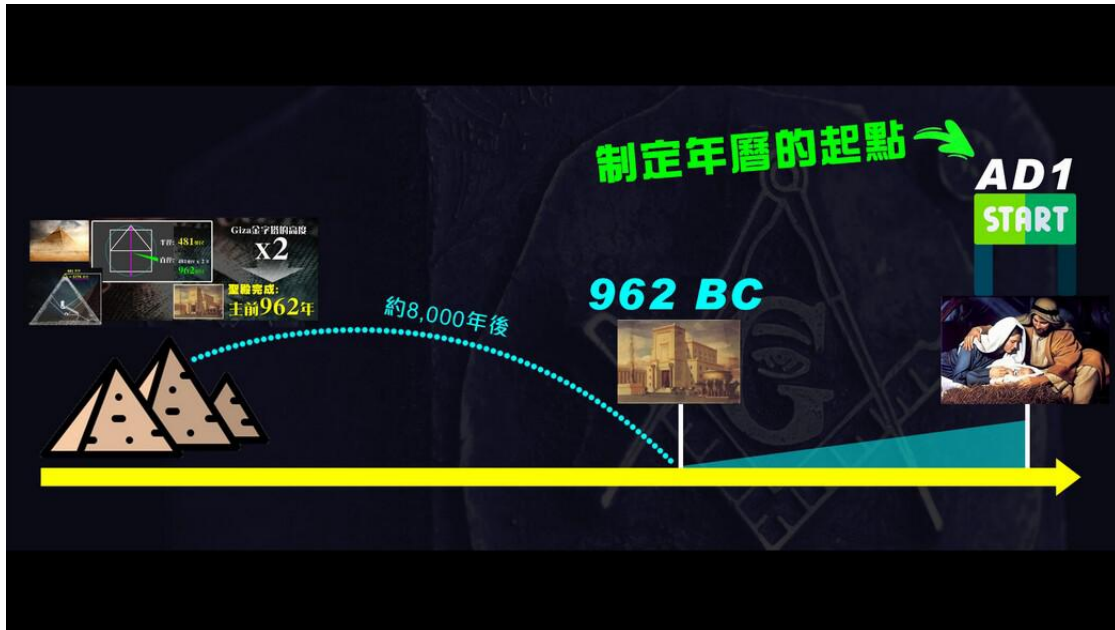
實質卻不然，全部數值也是反推，
反而，是由金字塔去定義該處，定義聖殿根基石最重要的事件，就是所羅門興建聖殿的年份，
以及我們所分享的「2012 信息」，所有拉線和眾多奧秘的出處，正是「2012 信息」。



因此，金字塔有著這種時間上的度量衡，甚至，特意藉此表示它的預知性。
金字塔並非帶出：「由我建成的 12,000 年前開始計算，你們於多少年後發生何事。」

因事實上，我們根本無從得知，
究竟，金字塔是建於 12,000 年前、13,000 年前，抑或是 10,000 年前，對不？我們並不知道。

可是，當拉線後，卻發覺這拉線，竟然預言了金字塔的 8,000 年後，聖殿建成的年份，
金字塔預言了，可是它預言的方式，甚至，是以人類自行制定的公元年，即 AD、BC 的起點去計算。
但那設定的起點，當時根本尚未出現，因為，金字塔比這設定還要早 8,000 年，對不？



若論時間上，它比你更早出現的話，金字塔比聖殿早 8,000 年前出現，聖殿根本不存在，甚至，聖殿會否存在，也是未知數！因為，要過很多千年後，人類才能制定年曆的起點，再用那起點，才能計算出 2012 年，對不？

所以，金字塔的拉線是很獨特的，它告訴你，它在時間上這一個度量衡中，它甚至連時間也能預知，它預知你將來如何設定時間，不單是量度單位的米，或是我們於科技上設定的度量衡。

金字塔連制定時間的度量衡，單從這條拉線，已顯示它預知了，包括，將來於埃及裡，會出埃及的一群以色列人，它也能透過拉線告訴你。所以，這就是埃及金字塔的特別之處，因此，為何《以賽亞書·19 章 19 節》會提及它。



因為，金字塔並非普通的拉線，它是一種，剛好相反所有由聖殿拉出來的線，可是，聖殿也是金字塔建成後的 8,000 年才興建，所以，金字塔反而怎樣呢？聖殿就像所有屬靈事物的中心點，可是，金字塔卻是指向聖殿的一個度量衡、一個預言者。

所以，更加證明金字塔的預知程度，不可能單憑一些古代土著，隨意興建一座建築物，就能夠做到，那是不可能的。那是一群知情人士所興建，全部皆是以他們知道世界結束時所發生的一切，因而去興建的一座建築物。

Benny 資料員：

「所以，其實很有趣的是，為何近年當分享「天馬座行動」信息後，或是近一、兩年。神也藉著不同的共同信息，要我們重新回到埃及，研究她的神話、金字塔，甚至乎，研究伯利恆之星星圖。

就好像所有事物，也要回到最原本的起始點，甚至乎，於歷史中，無論是摩西、約瑟或主耶穌，也要重回埃及，就好像不斷在暗示這地方，是一切事物的開始。」

日華牧師：

是的。

不單如此，金字塔在未來的人類所定立的北緯數值，與光速數值的對比中，是精準至小數點後的百萬份之一來計算，代表 12,000 年前建造大金字塔的人物，不單清楚知道光速和北緯兩者的數值，甚至能精準地知道約億萬份之一以下的誤差。



可是，即使以現今人類總和的金錢、力量和科技，也不可能單單用石頭，建成這一座隱藏眾多神奇數值的金字塔，那麼，更何況是 12,000 年前遠古的文化呢？

再者，單看這緯度和光速數值的頭四位數字，29.97，大家會想起甚麼呢？如果你對攝影和錄像有研究，你就會知道，29.97 這數值，正是北美電視標準 NTSC 所用，每秒影像的格數，即每秒 29.97 格。

29.97fps

NTSC color encoding is used with the System M television signal, which consists of 301.001 (approximately 29.97) interlaced frames of video per second. Each frame is composed of two fields, each consisting of 262.5 scan lines, for a total of 525 scan lines.

<https://en.wikipedia.org/wiki/NTSC>
[NTSC - Wikipedia](#)

時間軸

- 時間表示方法 ⇨ 時:分:秒:畫格
- NTSC : 每秒30畫格(29.97fps)

為何當年美國政府，設定電視每秒格數的標準時，竟會刻意使用這一個，與大金字塔北緯位置或光速的相同數值，而不是直接使用更簡單的整數，即北美電壓 60Hz 的一半，整數每秒 30 格，卻僅僅以 0.03 格之差，將每秒平均數設定於 29.97 格，形成這一個奇怪數值呢？

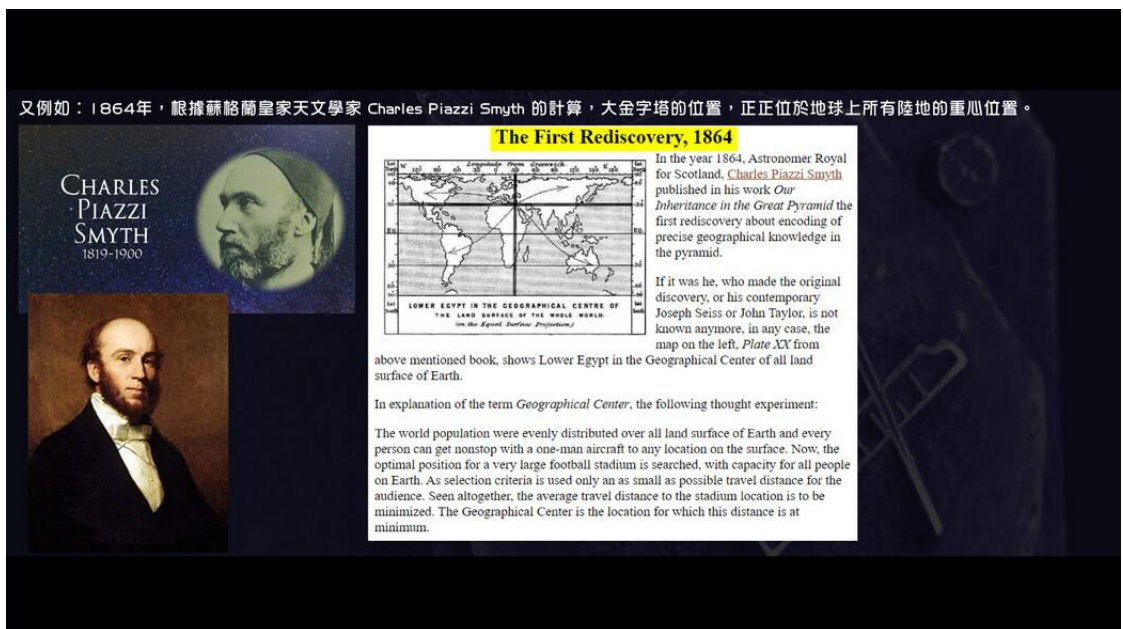
其實，於 50 年代彩色電視剛出現時，因為一些技術問題，研究人員必須將電視機顯像管每秒的顯示格數，由每秒 30 格，變為每秒 29.97 格，才不會令畫面出現干擾。

然而，這一個於 1950 年代，因人類科技所限而出現的數值，竟早已刻劃於 12,000 年前已建成的大金字塔中，試問，這種精準度達千份之一以上的吻合，只是一個巧合嗎？



抑或，12,000 年前建造大金字塔的人物，根本不是甚麼所謂無知識的石器時代人類，而是一群早已預知人類歷史、知道地球大小，甚至熟知人類科技發展的超然人物，將這些數據一一放進大金字塔裡，讓後世的人去尋找，這一個必須留待末世才能打開的千古之謎呢？

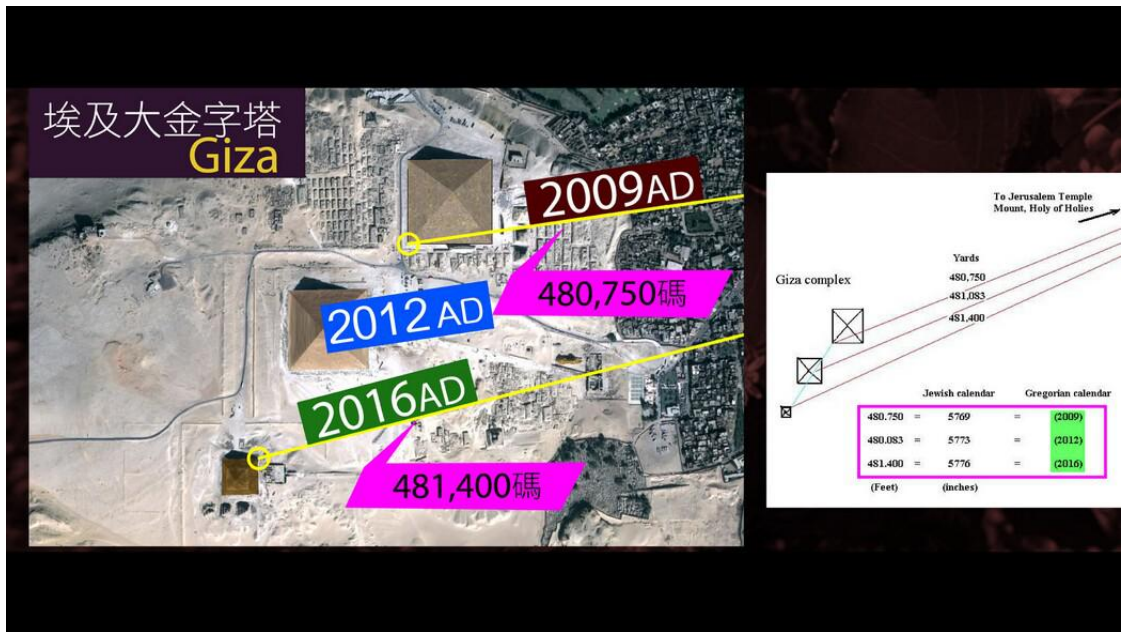
又例如：1864 年，根據蘇格蘭皇家天文學家 Charles Piazzi Smyth 的計算，大金字塔的位置，正正位於地球上所有陸地的重心位置。



那麼，又要再問，到底 12,000 年前建造大金字塔的人物，是如何得知地球陸地的重心位置呢？這同樣是一個必須到近代，於 150 年前才有人能計算出來的位置。因為，這些數值，基本上要等人類能繪製出比較精準的世界地圖後，才能計算出來。

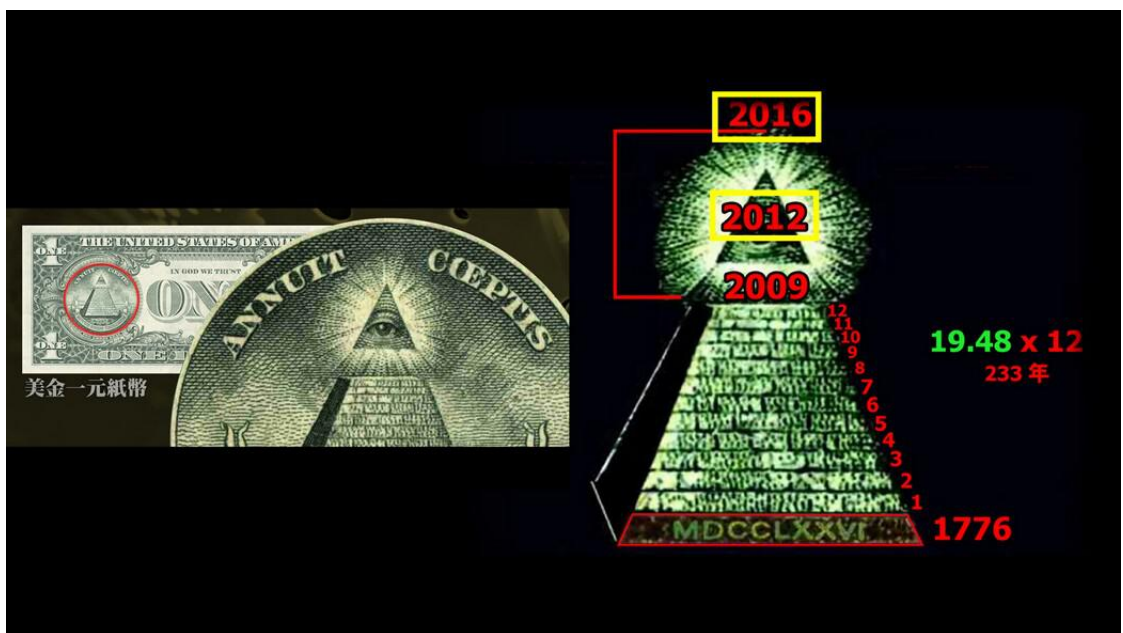
可見，於 12,000 年建造金字塔的人物，其實，早已掌握這些驚人的數據。而有關金字塔的其他驚人數值，日華牧師早於過去 12 年的「2012 信息」中，已為大家多次分享。

正如日華牧師於今篇主日信息提及，埃及的 Giza 大金字塔，早已隱藏了種種與「2012 信息」有關的共同信息。



例如：Giza 三座大金字塔，與聖殿的拉線距離，就已隱藏了三個，與「2012 信息」息息相關的年份，即 2009 年、2012 年及 2016 年。

而這三個，由 Giza 金字塔所指向的年份，亦由 Freemason 所創立的美國，刻劃於美金一元紙幣背面的左邊，即繪畫了全視之眼和金字塔的大國璽裡。



並且，Giza 大金字塔與聖殿根基石拉線的距離，約 1,441,000 英尺，

而 1441 這數值，亦正好是以色列人出埃及的年份，即主前 1441 年。

並且，Giza 大金字塔與聖殿根基石拉線的距離，約 1,441,000 英尺，而 1441 這數值，亦正好是以色列人出埃及的年份，即主前 1441 年。

The image consists of two main parts. On the left is a satellite-style map showing a white line connecting the 'GREAT PYRAMID GIZA' to the 'TEMPLE MOUNT JERUSALEM'. The distance is labeled as '1,441,000 FEET' and '480,000 YARDS'. On the right is a timeline with a central point at '0' labeled '主耶穌降生' (Jesus Christ's birth). To the left of 0 is '1441 BC' labeled '主前 1441 年' (1441 BC) and '出埃及記' (Exodus). To the right of 0 is 'AD 主後' (AD). A large '1441' is displayed at the bottom of the timeline section.

另外，1,441,000 英尺，化為英碼，是 480,000 碼，數值亦正好對比，以色列人於 1441 年出埃及後，再數 480 年，即主前 962 年，所羅門王於耶路撒冷聖殿山建造聖殿的年份。

This image is similar to the one above, showing the satellite map of the distance between Giza and Jerusalem. It includes labels for '聖殿根基石' (Temple Mount Foundation Stone), '1,441,000 英尺' (1,441,000 feet), and '480,000 碼' (480,000 yards). A large yellow arrow points from the map towards the right, with the text '480年' (480 years) written across it. There are also small inset images of '出埃及記' (Exodus) and '聖殿' (Temple).

另一方面，大金字塔的高度，將已失去的黃金尖頂也計算在內，約是 481 英尺，當你用 481 英尺成為半徑，繪畫一個圓形，這圓形的直徑，亦等同所羅門王完成聖殿建造的年份，主前 962 年。



無論是耶路撒冷的聖殿、巴比倫的城牆，抑或美國的自由神像，其實，都是歷史上最偉大、最顯赫的建築物，並且，它們的建築者，無一例外也是 Freemason。

如此，我們就能看見，Freemason 當年建造這些建築物時，於選址時，絕非隨意選擇，而是經過極其精心的計算和量度，才精準地於目標地點，建造相關的建築物，讓這些建築物成為一個預言的應驗點。

然而，過往歷史上，所有人也不明白，為何 Freemason 如此著重「量度」，甚至，更有不少人質疑，為何他們設計的建築物裡，會刻意加插埃及神話和希臘的星座神話。因此，懷疑 Freemason 是一群隱藏的異教徒，甚至是敵基督云云。

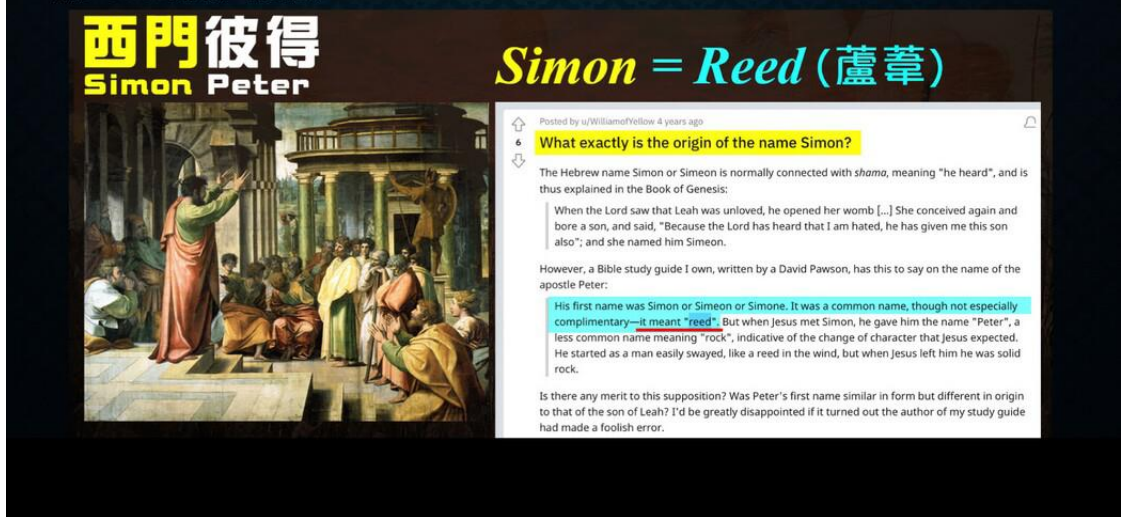
不過，藉著神於 2015 年開始，感動日華牧師分享至今的「天馬座行動」信息，讓我們得知，其實 Freemason 的會員，是受到將來被提後，再回到歷史之初和歷史裡的新婦，即錫安教會所指使，才能夠於歷史中，建成這一切隱藏各種神奇數值的建築。而目的，是於歷史中，製造印證錫安教會的共同信息。

不過，藉著神於2015年開始，感動日華牧師分享至今的「天馬座行動」信息，讓我們得知，其實 Freemason 的會員，是受到將來被提後，再回到歷史之初和歷史裡的新婦，即錫安教會所指使，才能夠於歷史中，建成這一切隱藏各種神奇數值的建築。而目的，是於歷史中，製造印證錫安教會的共同信息。



所以，Freemason，其實就是人類歷史中的建造者和量度者，因為，他們背後的掌控者，正是神以 Simon 這名字所印證的日華牧師和錫安教會。因為，Simon 的意思，就是蘆葦。

因為，Simon 的意思，就是蘆葦。



按《啟示錄》預言，當末後聖殿完成，這所聖殿被神「收貨」的時候，神是用葦子去量度，成為至聖所和聖所合格可以被提的標準。

所以，現在我們就明白，為何 Freemason 這一群歷史的「量度者」，會在他們建造的建築物中，如此執著準確的量度，並且，當中各種數值，也是一同指向一個建築物 —— 神的聖殿。

就如同日華牧師於「量度聖殿的杖 —— 蘆葦」信息中分享到，

為何神會用葦子，成為《啟示錄》末後聖殿的量度標準。

因為，日華牧師於 1980 年信主時，他所用的英文名字，就是 Simon，意思是蘆葦，而藉著過去七年所分享的「天馬座行動」信息，已明證日華牧師及他建立的錫安教會，正是《啟示錄》所形容，合資格被提的末後聖殿，即得著鐵杖轄管列國的男孩子。

因為，日華牧師於1980年信主時，他所用的英文名字，就是 Simon，意思是蘆葦，而藉著過去七年所分享的「天馬座行動」信息，已明證日華牧師及他建立的錫安教會，正是啟示錄所形容，合資格被提的末後聖殿，即得著鐵杖轄管列國的男孩子。

1. Apple
2. Simon
3. Leaves
4. Gregory
5. Wind

西門彼得 Simon Peter

Simon = Reed (蘆葦)

啟示錄 12:5-6

5 婦人生了一個男孩子，是將來要用鐵杖轄管萬國的；她的孩子被提到神寶座那裏去了。

6 婦人就逃到曠野，在那裏有神給她預備的地方，使她被養活一千二百六十天。

不過，除了 Simon 這一個名字之外，還有沒有更多證據，證明日華牧師和錫安教會，就是這一根葦子，亦同樣是人類歷史上，唯一被認可的屬靈聖殿呢？

當然，有更多、更驚人的證據，就隱藏在神所創造的這一個地球，以及 Freemason 的建築裡。

首先，上述提到埃及的金字塔，隱藏了眾多指向所羅門聖殿、錫安教會和「2012 信息」的量度數值。



並且，由著名已故香港華人貝聿銘所設計，巴黎的羅浮宮玻璃金字塔，亦隱藏了指向「雙魚星謎」 Vesica Piscis，出現數值 153 的共同信息和量度。



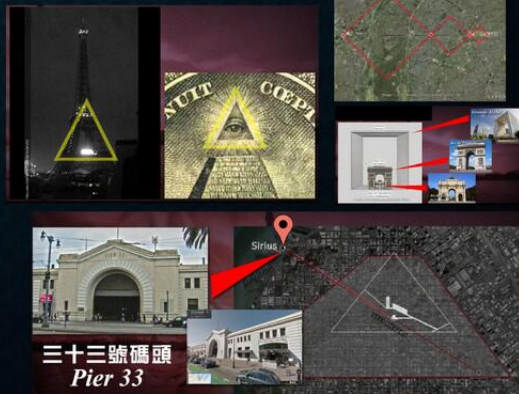
此外，原來世上還有另一個，極為著名的大城市，同樣以街道和建築物，隱藏有關金字塔的謎題，這座大城市的名字，來自上述提及的法國巴黎，正是日華牧師曾於「天馬座行動」信息分享過的三藩市。

此外，原來世上還有另一個，極為著名的大城市，同樣以街道和建築物，隱藏有關金字塔的謎題，這座大城市的名字，來自上述提及的法國巴黎，正是日華牧師曾於「天馬座行動」信息分享過的三藩市。



三藩市 San Francisco 這名字的意思，正正就來自法國 France，而早於 2015 年 12 月 6 日首播的精華短片「巴黎和玫瑰園的共同信息」，已為大家分享到，三藩市所隱藏的 Freemason 建築。

三藩市 San Francisco 這名字的意思，正正就來自法國 France，而早於2015年12月6日首播的精華短片「巴黎和玫瑰園的共同信息」，已為大家分享到，三藩市所隱藏的 Freemason 建築。



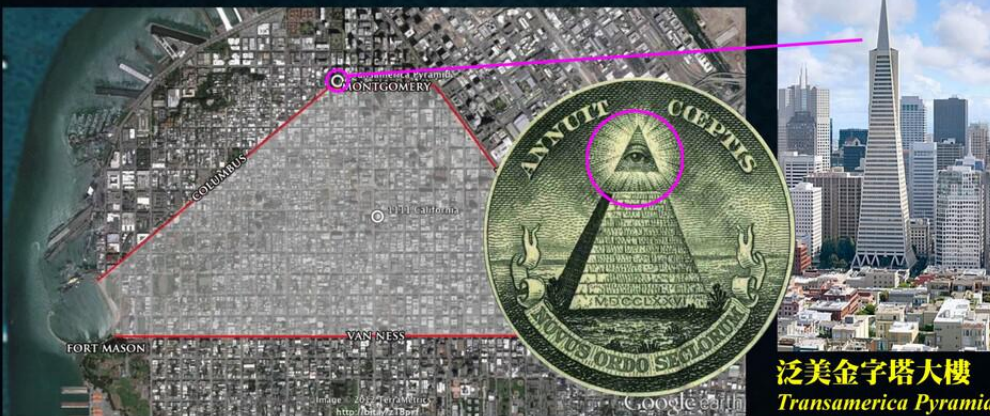
例如：地圖中可見，三藩市的街道，被設計成一個平頂金字塔的形狀，就如 Giza 金字塔，亦好像美金一元紙幣。並且，在這平頂金字塔中間，加利福尼亞街 1111 號的位置，就是三藩市的 Freemason 中心，Nob Hill Masonic Center。

並且，在這平頂金字塔中間，加利福尼亞街1111號的位置，就是三藩市的 Freemason 中心，Nob Hill Masonic Center。



就在這一個以平頂金字塔形狀構成的街道裡，
 有一座全三藩市最著名、最具代表性的建築物，這座建築物是甚麼呢？
 就是聞名於世，高度為 864 英尺的「泛美金字塔大樓」(Transamerica Pyramid)，
 而位置，正正就座落於平頂金字塔的平頂上，正好代表全視之眼的位置。

正好代表全視之眼的位置。



但是，於埃及神話中，全視之眼代表甚麼呢？正是太陽神的荷魯斯。



而神話中，荷魯斯是如何誕生的呢？

荷魯斯的出生，與早前日華牧師於「雙魚星謎」信息所分享，俄賽里斯被殺、被仇人斬開十四件的故事息息相關。

故事中，俄賽里斯被仇人殺害，將他的屍身分為十四件後，他的第十四件屍身，被仇人拋入尼羅河裡，而俄賽里斯的妻子伊西斯，就製造了一個方尖碑，代替這失去的第十四件屍身。



然後，俄賽里斯就從死裡復活，與伊西斯誕下一名兒子荷魯斯，於神話中，他的右眼就是太陽，所以，他亦是埃及神話中，其中一位太陽神。

現在，我們再回到三藩市的泛美金字塔大樓，

為何 Freemason 要在三藩市中心的街道，在一個有如平頂金字塔之上，代表全視之眼的位置，亦即代表太陽神荷魯斯的位置，建造這一座高度為 864 英尺的泛美金字塔大樓？



原來，我們太陽系裡的太陽，直徑正正就是 864,000 英里。

所以，Freemason 建造泛美金字塔大樓時，不單刻意將之擺放在形狀有如平頂金字塔的街道之上，即美金一元紙幣的全視之眼 All-seeing eye 的位置，以此代表太陽神荷魯斯。並且，其建築高度，亦是與天上真正的太陽直徑數值相同，一個是 86 英尺，另一個則是 864,000 英里，兩者都是 864。



另一方面，關於太陽直徑 864,000 這一個數值，其實地球上每一位人類，每天都會見證一次，為甚麼呢？

因為，一日是 24 小時，每小時是 60 分鐘，每一分鐘又有 60 秒，所以，將一日化為秒數，總共是 $24 \times 60 \times 60 = 86,400$ 秒。

竟然，人類歷史上所設定的英里長度，與地球一日的總秒數，兩者用來量度太陽直徑時，數值上除了後面的零以外，頭三位的數字都是完全一致，同樣是864。

24小時 x 60分鐘 x 60秒
=86400秒

←864,000 Miles→

**太陽直徑：
864,000英里**

竟然，人類歷史上所設定的英里長度，與地球一日的總秒數，兩者用來量度太陽直徑時，數值上除了後面的零以外，頭三位的數字都是完全一致，同樣是 864。

究竟，是誰在歷史上設定英里的長度，並每日的總秒數的呢？按歷史記載，英里的長度，源自於古羅馬人的設定，大概是一個成年人行走一千步的距離，為之一里，後來，到了 1593 年，英國伊利沙伯一世的時代，才正式將一英里，定立為 1,760 碼，或 5,280 呎。

所以，英里被設定時，他們並非以太陽的直徑成為量度標準，而2,000多年前的羅馬人，或400年前的英國人，亦不可能知道太陽真正的直徑。

←864,000 Miles→

**太陽直徑：
864,000英里**

伊利沙伯一世

—英里
1,760碼
5,280呎

行走一千步
一里

所以，英里被設定時，他們並非以太陽的直徑成為量度標準，

而 2,000 多年前的羅馬人，或 400 年前的英國人，亦不可能知道太陽真正的直徑。

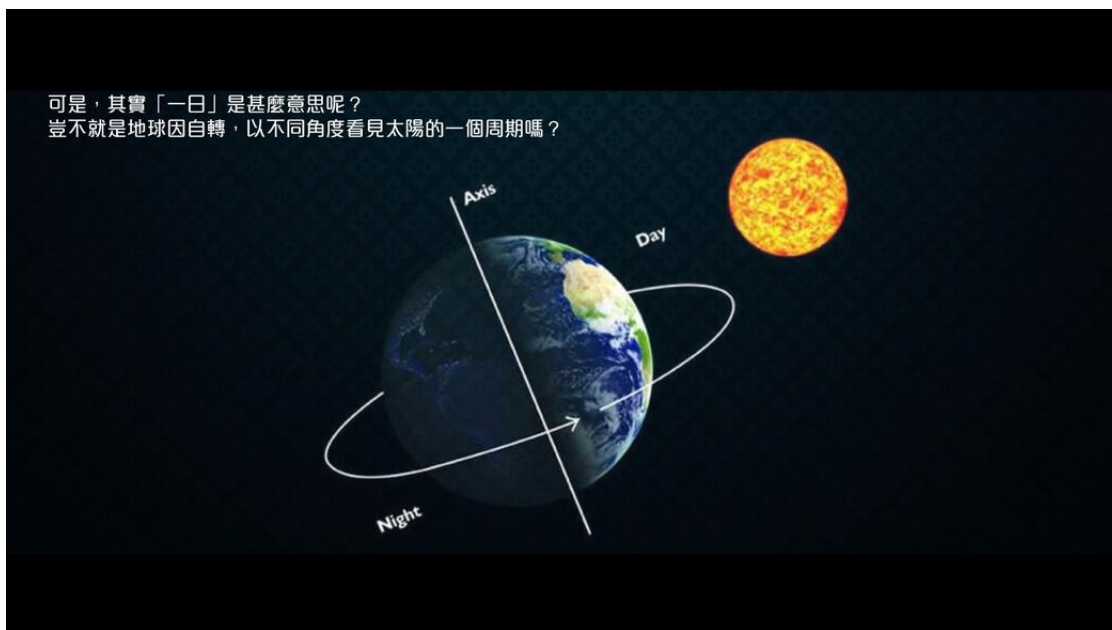
另外，按歷史記載，一日有 24 小時、一小時有 60 分鐘、一分鐘有 60 秒的時間設定，是早於 3,500 年前，由巴比倫人所設立，並一直沿用至今，從未改變過。

意思是，地球一日有 86,400 秒，是早於 3,500 年前，甚至比英里的設定還要早 1,500 年前，就已經出現了。

可是，為何地球一日的總秒數，與太陽直徑的英里數值，除後面的零以外，頭三位的數字竟是完全一致，同樣是 864 呢？這真是一個巧合嗎？

抑或，這兩個數值，根本是由同一群，擁有全人類歷史知識總和的人物所設定，為要讓後世的人，在尋找到這謎底的答案時，得知歷史的真正真相呢？

但有一點，值得各位留意，一日的總秒數，是 86,400 秒，而太陽的直徑，是 864,000 英里，兩者於數值上是一致的。可是，其實「一日」是甚麼意思呢？豈不就是地球因自轉，以不同角度看見太陽的一個周期嗎？

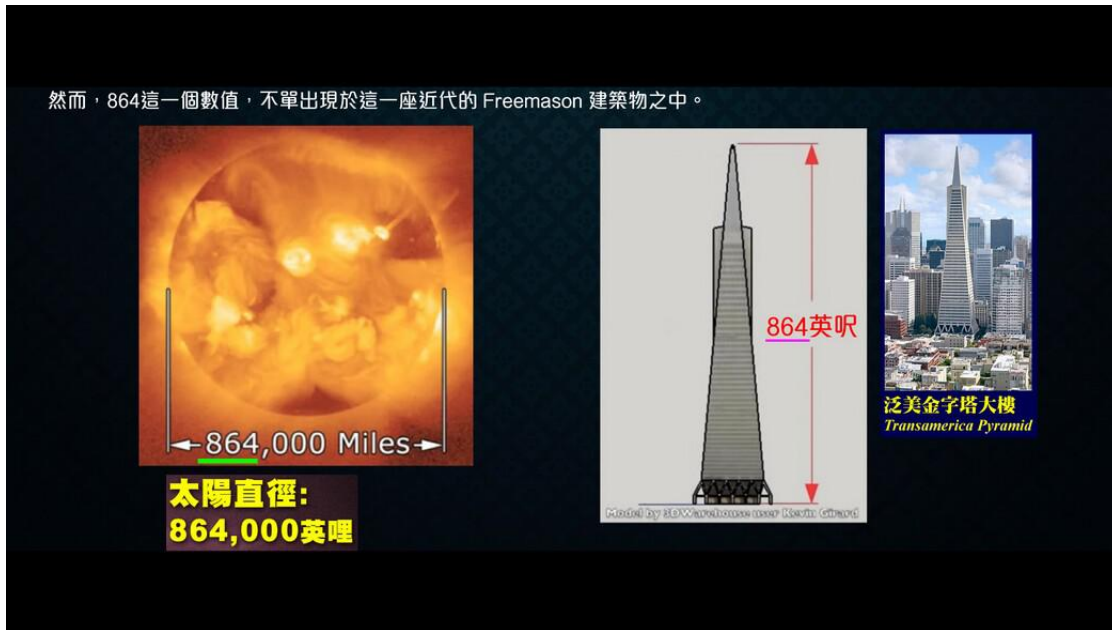


明顯，早在 3,500 年前，那些設定「時間」的人物，他們早已知道太陽的直徑。

所以，非常明顯，這些人物是刻意將「一日」的總秒數，製成與太陽直徑的英里一致。目的，是讓後世的人知道，他們是一群預知者，甚至，是歷史上一切度量衡的奠定者。

大家再試想深一層，為何人類總是會，將一些人類難以解釋的巧合和謎團，與太陽的大小拉上關係呢？

然而，864 這一個數值，不單出現於這一座近代的 Freemason 建築物之中。



原來，最少早於 4,500 年前所建成的英國石柱建築群中，當時的建造者，亦早已將代表太陽直徑的數值放在其中。



而十二年前，日華牧師亦曾於 2010 年 2 月 15 日和 21 日首播的主日信息「聲頻創造（一）和（二）」，為大家初步分享過，英國石柱建築群和土丘所隱藏的神奇數值。

而十二年前，日華牧師亦曾於2010年2月15日和21日首播的主日信息「聲頻創造（一）和（二）」，為大家初步分享過，英國石柱建築群和土丘所隱藏的神奇數值。

2012 聲頻創造 vol.10 : 聲頻創造(二) 有關華盛頓, 亂石堆及火星

這正是亂石堆的經緯度

$51^{\circ}25'42.8571''$

$360/7=51.428571(10進制)$
化為度數= $51^{\circ}25'42.8571''$

例如：埃夫伯里石柱群（Avebury Circle）中心的位置，位於北緯 51.428571 度，而 51.428571，即 360 / 7。

例如：埃夫伯里石柱群（Avebury Circle）中心的位置，位於北緯51.428571度，而51.428571，即 360 / 7。

這正是亂石堆的經緯度

$51^{\circ}25'42.8571''$

360/7=51.428571(10進制)
化為度數= $51^{\circ}25'42.8571''$

Calculator display: 51.4285714286

但眾所周知，一個圓形是 360 度，而 360 這個數值，被單位數裡任何一個數值，即 1 至 9 去除，就只有 7 是除不盡。

但眾所周知，一個圓形是360度，而360這個數值，被單位數裡任何一個數值，即1至9去除，就只有7是除不盡。

Circle 圓形度數	Divisor 除數	Dividend 被除數
360	1	360
360	2	180
360	3	120
360	4	90
360	5	72
360	6	60
360	7	51.428571
360	8	45
360	9	40



事實上，埃夫伯里石柱群拉線至聖殿根基石的距離，正好是 2009 海里，印證「2012 信息」開始分享的年份，而拉線的夾角，就是 21.6 度。

事實上，埃夫伯里石柱群拉線至聖殿根基石的距離，正好是2009海里，印證「2012信息」開始分享的年份，而拉線的夾角，就是21.6度。



216，就是 6 x 6 x 6，再出現數值 666，明顯指向「2012 信息」，就是一套打開《啟示錄》，讓全世界一同進入末世的信息。

216，就是 6 x 6 x 6，再出現數值666，明顯指向「2012信息」，就是一套打開啟示錄，讓全世界一同進入末世的信息。



不單如此，數值 216 還隱藏另一個意思，因為，月球直徑是 2,160 英里，換言之，月球的半徑就是 2,160 英里的一半，即 1,080 英里。

然而，當你看見 2160 和 1080，這兩個數值，心水清和對影視標準稍有認識的觀眾，可能也會立即想起甚麼，正是現今最新流行超高清 4K 格式的解像度，長 3840 點，闊 2160 點。以及上一代最流行高清 HD 格式的解像度，長 1920 點，闊 1080 點。

然而，當你看見2160和1080，這兩個數值，心水清和對影視標準稍有認識的觀眾，可能也會立即想起甚麼，正是現今最新流行超高清4K格式的解像度，長3840點，闊2160點。以及上一代最流行高清HD格式的解像度，長1920點，闊1080點。



這又是巧合嗎？有可能嗎？抑或，是人為於背後操控，4,500 年前建造英國石柱群的位置，不單如此，其操控程度，更包括地球經緯度的設定、圓形 360 度的設定，以及，操控了地球拉線的距離、月球的大小，甚至，是日華牧師開始分享「2012 信息」的年份？

抑或，這一切其實都是指向一套信息，就是日華牧師分享的「2012 信息」呢？並且，一切也在向我們瘋狂暗示，背後操控這一切數值的，就是上述所提及，以 4K 2160p 和高清 1080p 的錄像方式，分享「2012 信息」的錫安教會。因為，這一切科技出現的原因和目的，也是為了配合和傳揚「2012 信息」。

不單如此，其實英國的石柱建築群，同樣隱藏了太陽的數值，及其他與聖殿量度有關的數值。例如：上述提及的埃夫伯里石柱群，和巨石陣（Stonehenge）或俗稱「亂石堆」的緯度垂直距離，正是 17.28 英里。而 1728，豈不是日華牧師曾分享過，《啟示錄》屬靈聖殿的體積數值嗎？



另外，毗鄰埃夫伯里石柱群的土丘錫爾伯里丘（Silbury Hill），與巨石陣的距離，就是 864,000 英尺，正好對比太陽的直徑數值 864,000 英里。



於校對這一段精華短片時，日華牧師對於英國石柱建築群的神奇數值和量度，作出了更詳細的補充。以下，是日華牧師於 2022 年 3 月 25 日的錄音分享。

日華牧師：

其實這裡可見到一件事，又是像金字塔一樣的事物，我們有沒有想過，在當時，英里還未設定時，英尺也未曾設定時，為甚麼他們可以做到這個距離呢？對不？



因為，這個距離，很明顯是特意用來針對太陽。
意即，換句話說，當他做這些時，知道將來有一群人，會定英里和英尺的度量衡。

為何我們看了這些，覺得很奇怪呢？因為，度量衡尚未出現時，他用這個度量衡，去呈現他想講述的內容，而他想講述的，就是太陽。

但那時，太陽的英里度量衡，在他們做的時候，仍未曾出現，甚至是英里、英尺都未曾有時，他已用這個度量衡，去將他想述說的太陽，用將來的度量衡表達出來。

因為，將來才知道，「喔！原來太陽是 864,000 英里的長度，不過，是於將來才定準。」由於那是將來才能定準，那他便直接地用將來才定準的英尺，去記載那個故事，因為，同樣，英尺也是於將來才出現的。

那麼，這兩個度量衡亦是像埃及那種，意即，其實做這些的人，是知道將來度量衡的一群人，也知道將來你會用這個度量衡，聽懂我所說的內容，就是太陽，就是如此。所以，它就不是單單讓人覺得奇怪，以及對這些有理解而已。

可見，4,500 年前建造英國石柱建築群的设计者，
是刻意將太陽的直徑 864,000、聖殿比例 1728，
及「2012 信息」分享拉線的年份 2009，通通放在其中。

可是，大家又試想，為何這一切都連繫到太陽呢？
當然，聰明的你會立刻想起，日華牧師的名字，豈不就是太陽光華的意思嗎？



如果，神會以日華牧師信主時的英文名字 Simon，
成為印證他和錫安教會，就是《啟示錄》量度聖殿的葦子，那麼，我們就不難明白和理解，
神同樣會以日華牧師的中文名字「日華」，所代表的太陽，成為一個共同信息。

再藉著 Freemason 這一群歷史的建築師和量度者，將這名字和名字所代表的太陽的數值，
刻劃和放置在歷史裡，成為眾多對於新婦的超然印證。

再者，其實太陽直徑的數值 864，還隱藏了一個更驚人的數值，這數值是甚麼呢？
 $864 \times 2 = 1728$ ，而 1728，豈不就是《啟示錄》所預言，屬靈聖殿的比例嗎？

864 x 2 = 1728，而1728，豈不就是啟示錄所預言，屬靈聖殿的比例嗎？

太陽直徑:
864,000英里

864,000 Miles

1728 埃及肘

CHRISTIANITY
Jerusalem
JUDAISM

1728 cubits of 1.728 feet

1 埃及肘 = 1.728 英尺

$\frac{6}{5} \times \frac{6}{5} \times \frac{6}{5} = 1.728$

$(\frac{6}{5})^3$ 立方體體積: (邊長)³

新耶路撒冷

1728

12,000 furlongs

864 x 2 = 1728

所以，太陽的數值 864，其實就是聖殿量度的基數之一！
這豈不就是一個，關於量度聖殿的葦子的共同信息嗎？

可見，日華牧師的名字「日華」，並非他的父母隨己意而命名，
而是神早已預定的名字，並隱藏各種共同信息在其中，證明日華牧師的身份 ID。

校對完這一段精華短片後，日華牧師對於「Freemason 在歷史中，
留下時空穿梭的證據」這一點，作出了以下補充。

以下，是日華牧師於 2022 年 3 月 25 日的錄音分享。

日華牧師：

譬如，舉個例子，我們是近幾年，才發現曼德拉效應。
曼德拉效應是典型讓我們知道，時空中有些不對勁的地方，對不？

但問題是，以前在整個歷史中，其實挺有趣的，
為甚麼我們在《回到未來》(Back to the Future) 這部電影之前，
基本上都不會有所謂「時空穿梭」，這麼大型的思維，甚至，是相信有人能時空穿梭呢？



原因是，我們之前不相信有人能時空穿梭，
在整個人類歷史中，我們所看到的事物，所有的東西都沒有違反這個原則的，對不？

譬如，舉例來說，如果突然有人在一個煤礦中，
掘挖出一個 iPhone 電話的話，甚麼歷史都會被推翻吧！
「咦，這是現代的東西，為甚麼會在煤礦裡被挖出來呢？」
也就是說，以前連如此小的事都沒發生過，對不？

舉一個例子，之前有些人將一些鞋子，有三條紋的 Adidas，
就已被說成可能是時空穿梭，但後來被揭穿是假的。

因此，一直以來，在歷史上，無論是遺留下的，
我們看到很多所謂的古文物、古玩、科技等等，在整個歷史中，
就算有些是我們不懂的物品（device），卻絕不會有現代的東西遺留在歷史中。

不然的話，就算只有少數、十件八件，基本上考古學也成立不了。
但是，一直沒有，我們一直尋找、研究，甚至整個學位都拿出來講，
就連考古學，也沒有一個時空穿梭的考古學旁支。

在考古裡，並不會說：「在一百萬物品裡，有一件是時空穿梭者的物品，
放心吧，是有的，考古學看到的。」沒這回事的，根本不可能有此等事。

原因是在藍佈景裡，這群藍衣人很明顯地，做得非常仔細，並沒有留下任何時空穿梭的線索。

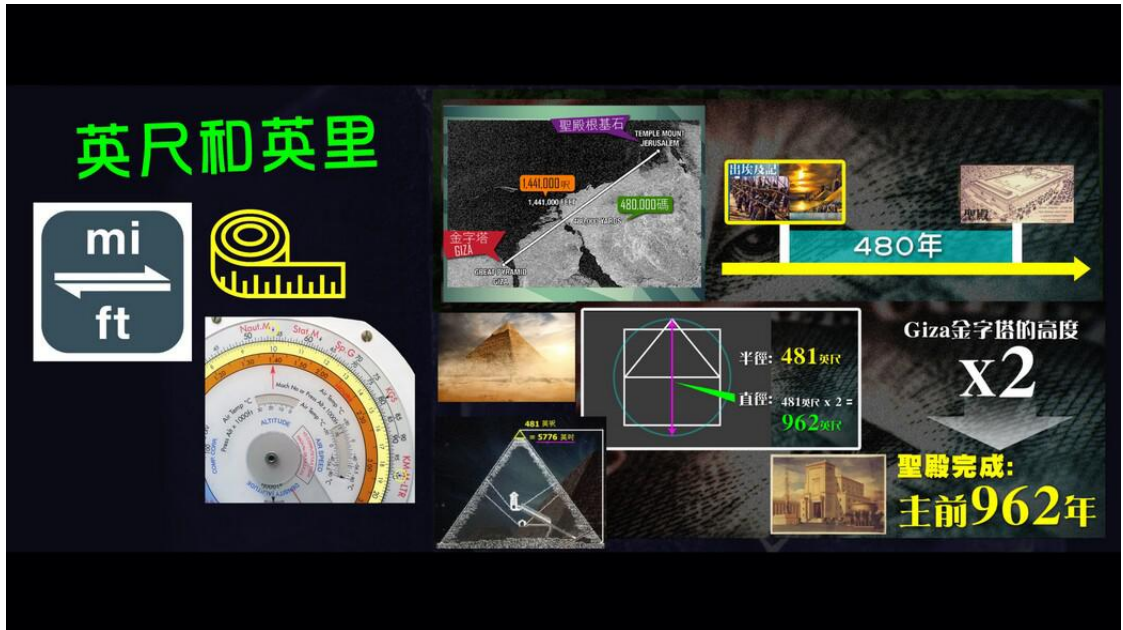


但唯獨在「2012 信息」後，尤其是開始共同信息、或是這次我們講述「度量衡」，反而，這些是時空穿梭鐵一般的明證，並且做得很大規模、很大型，就如埃及金字塔等這麼大規模，龐大至一個程度，其他人根本沒想過如我們，用人造衛星的方式去看，去量度我剛提過的 Stonehenge（英國巨石陣）、埃及金字塔、或是拉線這種級數。



但當一來到我們研究「2012 信息」的時候，尤其是分享拉線之後、或是現時所說的度量衡。我們剛說度量衡，一提及度量衡，便立即發現，有很多不符合時間擺位的度量衡出現了。

為甚麼那個時候會用英尺和英里呢？那可是一萬二千年，度量衡還沒定下呢！



更別說當時連公元都沒定下，卻在一萬二千年的時候，已經說公元後和公元前的世界事件，用它拉線出來。

換句話說，很有趣地，整個時代，直至「2012 信息」之前，即使有人幻想或希望時空穿梭，但沒有這麼多證據，差不多種種的證明是有人時空穿梭，並且時空穿梭的那群人，是擁有這麼多權力及特權，意即，他們的財力、操控程度、預知程度的精細度，反而，於歷史中的小事上是找不到，卻是龐大至一個程度，遠遠超過你在不同煤礦尋找出十部 iPhone，在不同的石油泵中，泵出 iPhone，甚至能泵出 iPhone 20。

意即，現在突然間有人找到 iPhone 20，但現時 iPhone 20 仍未產出，至少還有七年才會出 iPhone 20，其實我們能尋找到的，比這些更嚴重，因為那證據是更加恐怖。因為擁有的不僅是時空穿梭的那人，更是他擁有這個科技，能夠去到那麼遠古的時代。

然而，為何他擁有這麼大能力，而去到那麼遠古的時代？其實，這是隱藏了一個信息，那隱藏的信息是甚麼呢？就是他有能力校正所有蝴蝶效應，意即，他有能力不僅是能製造蝴蝶效應出來。

譬如試舉例，《回到未來》(Back to the Future) 第一齣便告訴我們，他已經做了蝴蝶效應；第二齣則是校正那個蝴蝶效應，因為他的無奈、無知，更加無奈地不知道將來會發生甚麼事情，而現在做了這些會有所影響。

但現時想想，那群建造金字塔的人，

第一，那群人一定是時空穿梭的；
 第二，他們能將現今的科技、數值，諸如此類，帶回那時代去建造的話，
 他們的權力、能力是遠遠超過，《回到未來》(Back to the Future) 的主角百萬倍，
 簡直是百萬倍他所擁有的身份及能做到的事。

但相對而言，你試想，一個預知這麼多的群體，擁有一個這麼厲害的能力去到那時代下，
 除了證明他能夠活到、去到那裡之外，更證明他有足夠的能力 coaching (引動) 整個人類歷史，
 即能夠引動所有人民、政治、經濟、商業，或所謂的科技，他簡直能引動它，因為這件事證明了。

怎能夠證明他引動至不會出現這些變化？因為其中一個蝴蝶效應就是穿幫，對不？
 但現時卻看見之前是沒有的，在未分享這篇信息之前，全世界有沒有人知道？
 那時代其實是沒有英里，根本是尚未有度量衡，明白嗎？

即是那是代表太陽，但太陽是代表這個數值嗎？
 對不？唯有英里才代表這個數值，然而，做出來更是以英尺來量度，這就更瘋狂！
 Stonehenge 的距離是以英尺量度，諸如此類的這些。



即使現時有人能夠量度出來，若沒有「2012 信息」，根本沒有人知道那是穿幫的。
 但這個穿幫只會讓我們看見，因為我們有「2012 信息」。

拉線亦是這一種，但除了拉線外，金字塔更明顯是如我所言，已告訴你，他是預知至一個程度，
 你的度量衡及單位、定年份的單位，連時間的單位尚未定立，我便已經知道所有這等事情。



所以，除了證明他有這樣的能力，並且證明了他完成所有事情，都不會有蝴蝶效應，其中最好的明證就是，關於如此明顯時空穿梭的證據這麼多，但全世界唯有我們知道，並且是全部知道，是所有都知道，是那麼多，其他人卻連一個也不知道。

即使找到數值出來，他也不知道，那個豈不是時間穿梭麼？
 那個一定要時間穿梭，才有本錢做這事，
 否則，他只得一個「做」字，卻沒有本錢做到這事。

然而，現在從我們的角度來看，他顯示出其擁有龐大的經濟、權力和身份，
 原來，他顯示給我們看，他能夠引動整個人類歷史。
 他做了很多事情，並且改變了很多事物，整個國家或世代，皆完全被他們掌控。

但問題是，他的掌控，並非在無知底下掌控，而是能夠達至今時今日，全無蝴蝶效應發生。

如我所言，其中一個蝴蝶效應，就是有些穿幫的地方，
 譬如，有人在歷史中遺留數個 iPhone，諸如此類。

即使現在網上，論及有證明時空穿梭的影片，並從影劇中去翻找，
 例如，有人拿著一個似手提電話的東西經過，
 但問題是，他可能只是在抓癢、弄弄耳朵而已，你也不會知道。

或者，他根本只是拿起一個鏡盒，覺得涼快、冰凍，而放在臉上罷了。
 其實，這並非明顯地，有留下電話的那種情況。



但這群人卻沒有的，現在人類歷史中，完全沒有出現過，連如此細微的地方也沒有。

現在竟然由我們看見，由我們的知識下可見，時空穿梭的證據卻是如此大，一部小小的電話也不會留下，卻留下如斯龐大的金字塔，明顯，是刻意留下的，還留下了影響許多人的科技、學術和考古學的觀點，如斯多的設施、建築物，全部皆留下了。

然而，相對地看到，他在不會影響的情況下，卻能並排地做到眾多事情，這就證明了一點，他們真是如我所言，去引動整個人類歷史。

試舉一例，最重要的，就是聖殿根基石的拉線，連整個聖城，也是他們建造的，對不？更遑論聖殿根基石的拉線，這些事件性，連同引發事件的地點，整個設計也是照著這種原則而做。

故此，當我看著這些，最深刻的就是這點。即是，明明在歷史上，沒有留下任何證據確鑿的證據，證明有時空穿梭。

然而，相對地，他卻隱藏在線索、蛛絲馬跡之上，建造了一個如此龐大的城，從而證明他是時空穿梭而來。

因此，兩者箇中的矛盾，更證明那群人的智慧、預知，甚至，其預知的程度可以做到，不會產生任何意料之外的蝴蝶效應。這更加證明了，他們是引動著整個人類歷史，絕對是引動整個人類歷史。

因沒理由，你在歷史中做小小的一件事，而影響到一個人，也可能會引致滅掉一個族裔，假如一不留神，一輛車撞死了亞伯拉罕，那就會滅了以色列，對不？

然而，他們卻能做到如斯龐大，影響了很多事情，無論是饑荒，或是國家的打仗，一定會因他們的存在，而產生應有的蝴蝶效應，使到那事會失控。

但現在卻看見，這些皆證明了，由這種時空穿梭而不穿幫，唯獨我們能將他找出來的眾多證據，再加上他們特意證明，所擁有如斯龐大的背景，足以證明了其能力。

第一，他們存在於人類歷史中，影響了這歷史、控制了這歷史，甚至，其權力龐大至一個階段，他可以讓不受控的蝴蝶效應不出現。這就很明顯地，在這些資料當中，最深刻的一點、一個新的 thought（想法）。

因此，以前是陌生得令人感到非常邪異，為何你放置如此多量度於此呢？因為最為著名的量度，就是 Squaring the circle（化圓為方）等，對不？

最為著名的量度，
就是 Squaring the circle (化圓為方)

481 英尺 (半徑)
962 英尺 (直徑)

Squaring the circle
Squaring the circle

SQUARE ENIX
Phoenix

Giza 金字塔的高度
x2

聖殿完成：
主前 962 年

3,022 化為日曆：
3022 x 360
= 1,087,920 日 (一年 360 日曆)
= 2,978 年 (西曆)

一年 365 又 1/4 日

接著，其程度已達到我們曾提及的方尖碑，當中涉及 555、666，並且我們提及建造方尖碑時，它與周邊建築物的拉線距離或者建造一座建築物，代表太陽方尖碑的高度，確切地用太陽尺寸的比例。

泛美金字塔大樓的外形就好像一座方尖碑，它的總高度加上頂層高11呎的玻璃尖頂，總共是864英呎，正好對比太陽的直徑864,000英哩，亦對比地球一日有86400秒（24小時 x 60分鐘 x 60秒）。

The infographic features three main visual elements:

- Left:** A diagram of the Freedom Tower with a blue double-headed arrow indicating a height of 853 feet and a red double-headed arrow indicating a total height of 864 feet.
- Middle:** A smaller diagram of the tower's top section with a vertical arrow indicating a height of 11 feet.
- Right:** A circular image of the sun with a horizontal arrow below it indicating a diameter of 864,000 miles.

 Text elements include:

- A large yellow '864英呎' in the center.
- A clock face on the right with the text '24小時 x 60分鐘 x 60秒 = 86400秒' next to it.
- Yellow text stating '太陽直徑: 864,000英哩'.

嘩！只要有 Freemason 的影子，那種 measure（量度），已經達至一個階段，不能以瘋狂來形容，絕對是執著，非常執著！

影片：Freemason 的天圓地方

於 2022 年 3 月 14 日星期一，日華牧師如常地，與資料員一起校對主日信息的內容。

當天，日華牧師得到一個有關圓形的啟示，對中國成語「天圓地方」，有一個更深的理解，亦對 Freemason 的符號「圓規、角尺」，有著正確的解釋。

當新婦出現，成為人類歷史上，唯一於人生考試場上，得著滿分的考生，他們得以時空穿梭，能夠回到過去，於時間長河中轄管列國。目的，是要將屬靈的無限，放進地球這受限制、有限的世界中。正是以圓形的無限，代表屬天，放進以方形所代表，人類存活於受限的屬地。因此，就是將圓形，放入方形當中，「天圓地方」。



而 Freemason 的符號，圓規角尺，就是繪畫圓形和正方形的工具，
上面的圓規畫圓形，下面的角尺畫方形，正是於時間長河裡，繪畫「天圓地方」的執行者。
並且，他們是以建築的方式，成為自由石匠去執行，去建立眾多給予我們的共同信息。

事實上，中國自古以來，已經有天圓地方的觀念，《大戴禮記》的《曾子天圓》，
記載了孔子的弟子，曾子對於天圓地方這概念的探索。

曾子曰：「天之所生上首，地之所生下首，
上首謂之圓，下首謂之方，如誠天圓而地方，則是四角之不揜也。」

曾子曰：「天之所生上首，地之所生下首，上首謂之圓，下首謂之方，如誠天圓而地方，則是四角之不揜也。」
意思是，天是圓形，地是方形，那麼，天蓋下去，方形的四隻角，就無法遮蓋了。

天之所生上首，地之所生下首，上首謂之圓，
下首謂之方，如誠天圓而地方，則是四角之不揜也。

意思是，天是圓形，地是方形，那麼，天蓋下去，方形的四個角，就無法遮蓋了。

所以，之後曾子引用孔子的說話，「參嘗聞之夫子曰：天道曰圓，地道曰方。」意思是，曾子指出，孔子認為，天道是圓，地道是方。

以下，是日華牧師於 2022 年 3 月 14 日的分享。

日華牧師：

因為 circle（圓形）代表屬天，對不？

而 square（方形）則代表屬地，正如中國所說的「天圓地方」，對不？

即，你如何將屬靈的人類，與經已在地上生存的人類，融會於整個人類歷史。



我們就是圓形，是整個世界的圓形，我們融會於歷史中、融會於方形裡，所以，時常製造 squaring the circle（化圓為方），一個圓規、一個角尺。

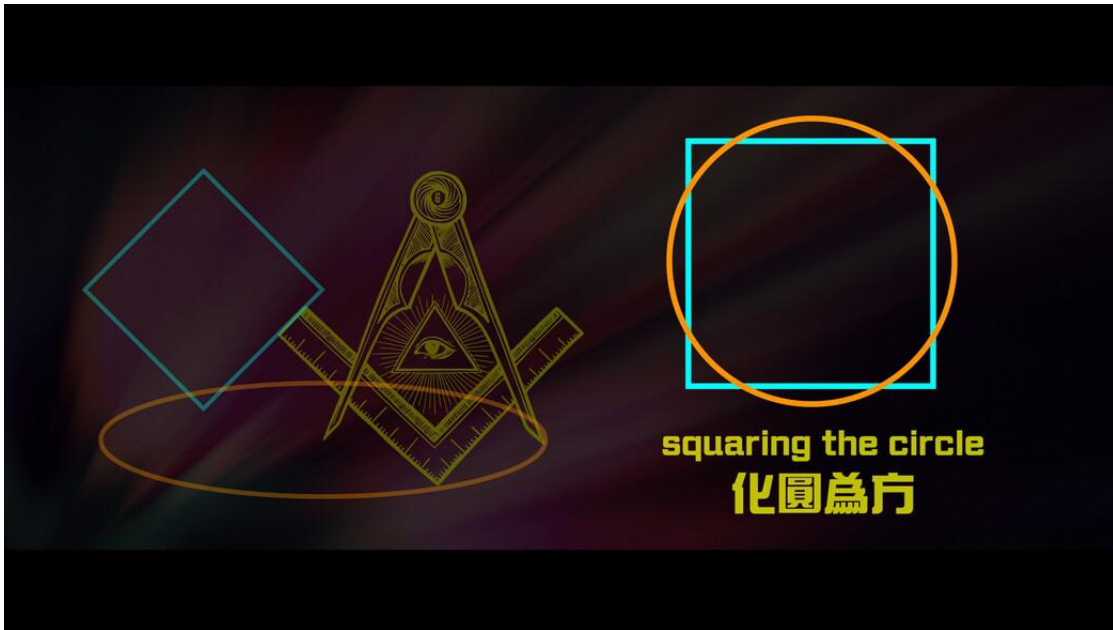
因為，兩者明顯在講述，一個是屬天，即中國常說的「天圓地方」，可是，另一個明顯是屬地。

圓形代表屬天的原因，因圓形 Pi（圓周率）的數值，是無限小數位。

所以，變相不該能融會兩者，結合成化圓為方。

然而，其實 Freemason 本身，根本就是化圓為方的存在。

我突然間才想起，沒錯，為何她要如此 persistent（執著）地，去做這件事，為何要製作這標誌呢？這標誌是聞名於世的化圓為方，聞名至一個程度，甚至連她的圓規、角尺，也是講述這件事。



原因是，我們現時所見的歷史，我們向來只能看見正方形，卻從未見過圓形，然而，我們卻找到這圓形。對不？

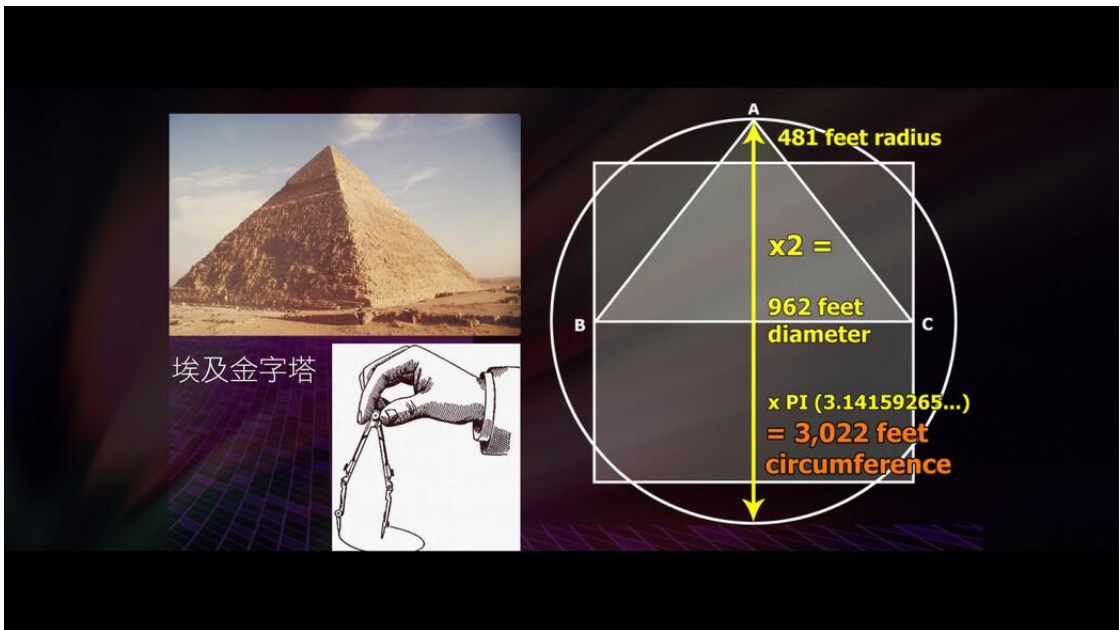
所以，這是非常有趣，雙魚座也是由兩個圓形組合的，原來一直也是如此，我們終於找到雙魚座，



原因，我們正是那圓形，我們能夠完成自己的一生後，就返回歷史中。本身這就如黃道十二宮般，是一個循環的圓形、時間的圓形，原來如此。



無怪乎，我覺得其中一件很怪異的事，
 因初次接觸 Freemason 時，我未曾聽過任何宗教，竟如此強調化圓為方，還為此製造諸多事情。
 當然，後來我們回望，金字塔亦有這些，因它的數值正是如此。

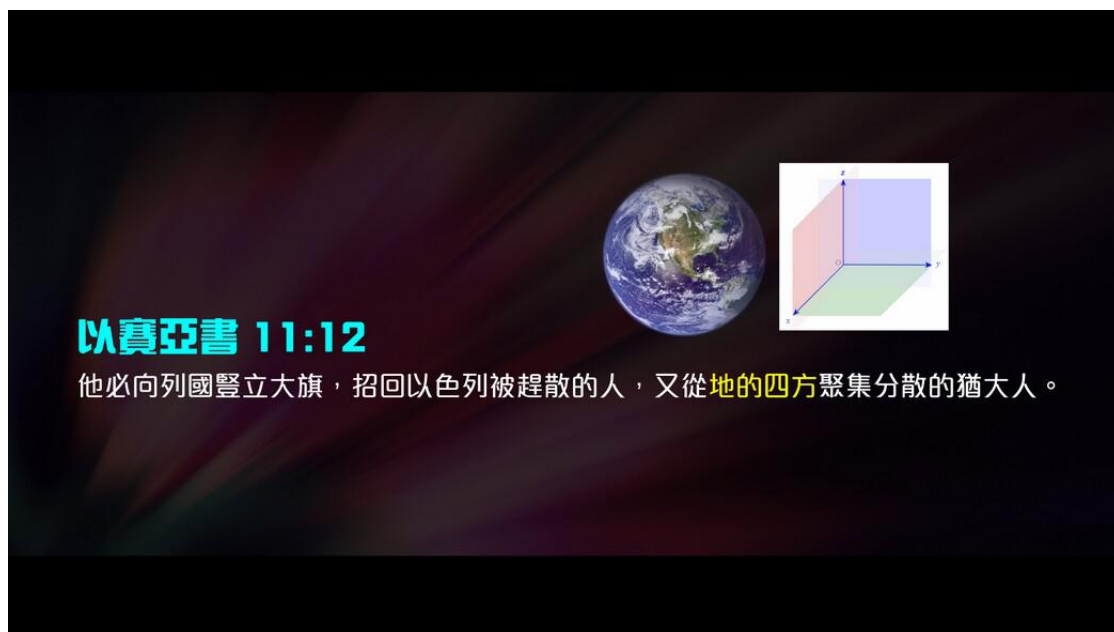


它正是講述，如何以最簡單的方式將兩者融會，
 可是，明顯地，但凡你問任何人，這兩樣東西本身，
 縱然是數學家所看的代表，圓形也非我們這 dimension (空間)。
 常常說它本身應該存在的，並非我們身處的空間。

所以，圓形和方形，方形絕對代表了我們這一個空間，對不？



即地的四方，諸如此類，《聖經》也是以此定準。



所以，現時你便得知，原來，根本那一直是講述歷史的存在，向來也是化圓為方，原來一直也是如此。



只是，相對而言，化圓為方的一群人，一直也是歷史的建造者，所以，他們不就是 Freemason 嗎？他們一直看自己如一位建造工人般，原來如此。



我們所說的道具也好、佈景也好，全部也是他們建造出來，他們的存在是如此真實，然而，相對地，他們亦像一個圓形般超然，是完全超然地存在於現實中，這並不正常的。

但我們所有共同信息，也顯示出這一個超然，這一種完全超然於我們所說的時間，超然於我們所說已發生的事。



無論是他們的權力、金錢及擁有的預知程度，
他們是完全超然，他們就是這圓形，原來如此，現時再看才知道。

Benny 資料員：

「今日就是 Pi Day (圓周率日)！
圓形的有趣之處，即使你用全世界的一切，也無法記載它的比例，因它是無限的。」

日華牧師：

沒錯，圓形是無限的，以百萬計，
即以現時的電腦運算，出現百萬計的小數點後，仍能找到下一個數值。

Benny 資料員：

「一定除不盡的。」

日華牧師：

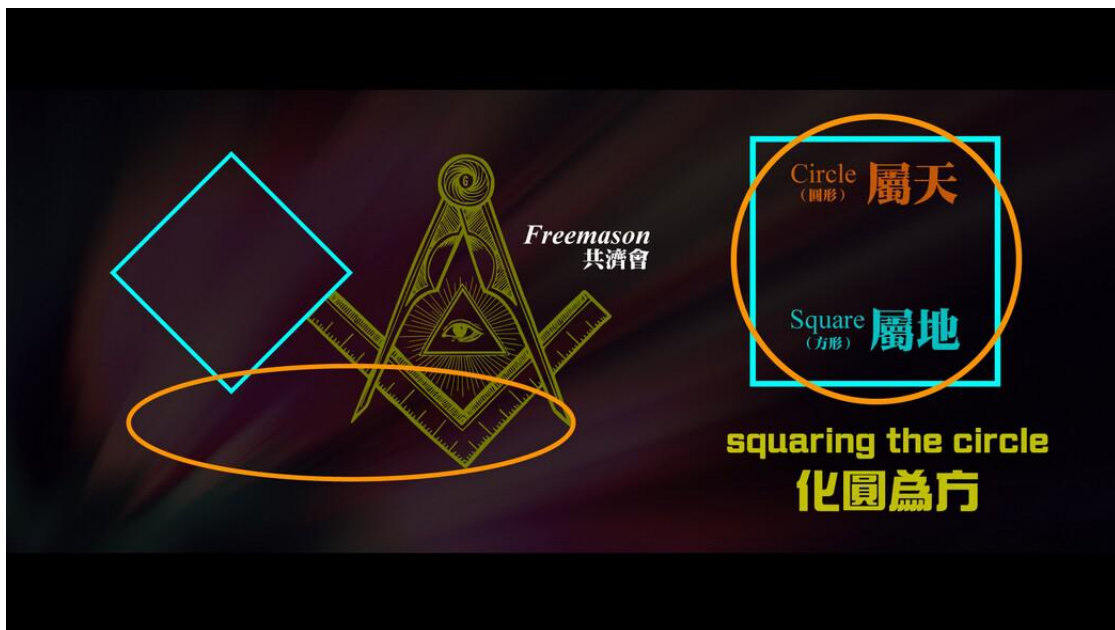
沒錯，以人的智慧，你也想不出以此成為你的代表，
但 Freemason 早於數百年前，已顯示給你看。
「我已找到這東西，成為我的代表。」嘩！實在很瘋狂！

當你不明白的時候，你會覺得奇怪，
但當你現在明白後，就會驚嘆，他們所用的方式，真的很深奧！
深奧的程度，當然，他們也真的找到 measurement (量度) 去作為表達，
因為，他們就是歷史的量度，怪不得，真的很恐怖！

因為，若要將這種現實和歷史表達出來，那麼，這標誌化圓為方，真是最好的表達方式，



這是最好的方式。圓規角尺，圓規當然是畫圓形，角尺則是畫方形，所以，表達出來的標誌，也是最適合成為 Freemason 的表達，表達這組織，根本是甚麼性質的存在，原來是以這種方式，真的厲害！

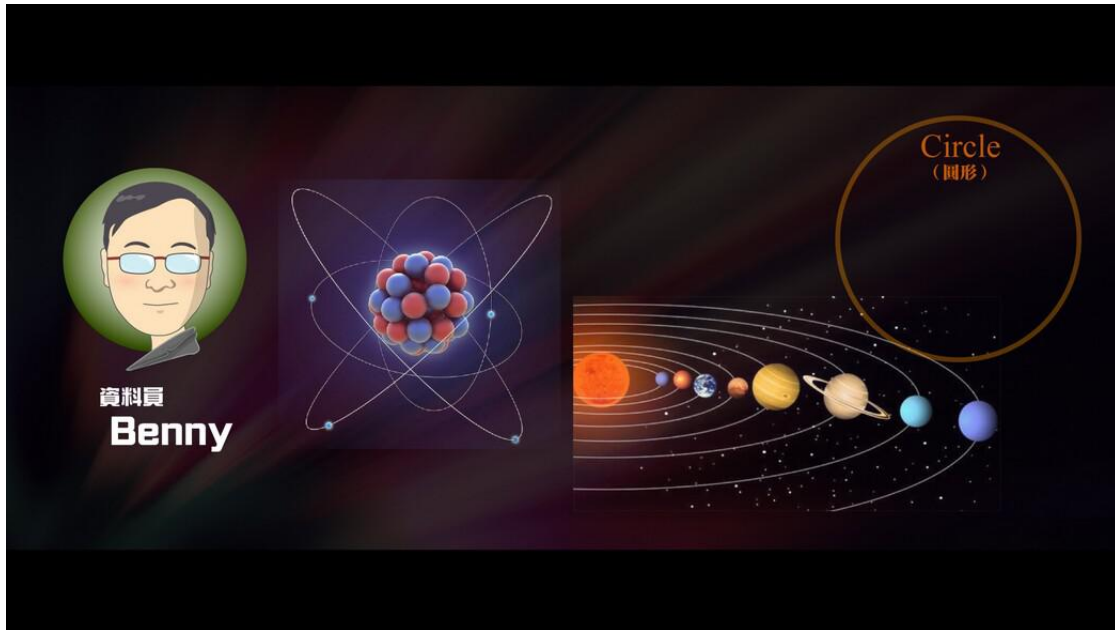


若你不知道這事實，你不會明白，為何他們會從這方向去思考出這些，但當你一知道這事實後，你便驚嘆：「難怪你會從這方向去思考！」因為他們所作的，顯示了這種超然性！

意即，凡是 Freemason 所做的事，也顯示出這種超然，但他們卻在背後，既統治，亦服事著這現實世界，一直是兩者並存，而我們，即新婦呢？就是這圓形的創造，是歷史。

Benny 資料員：

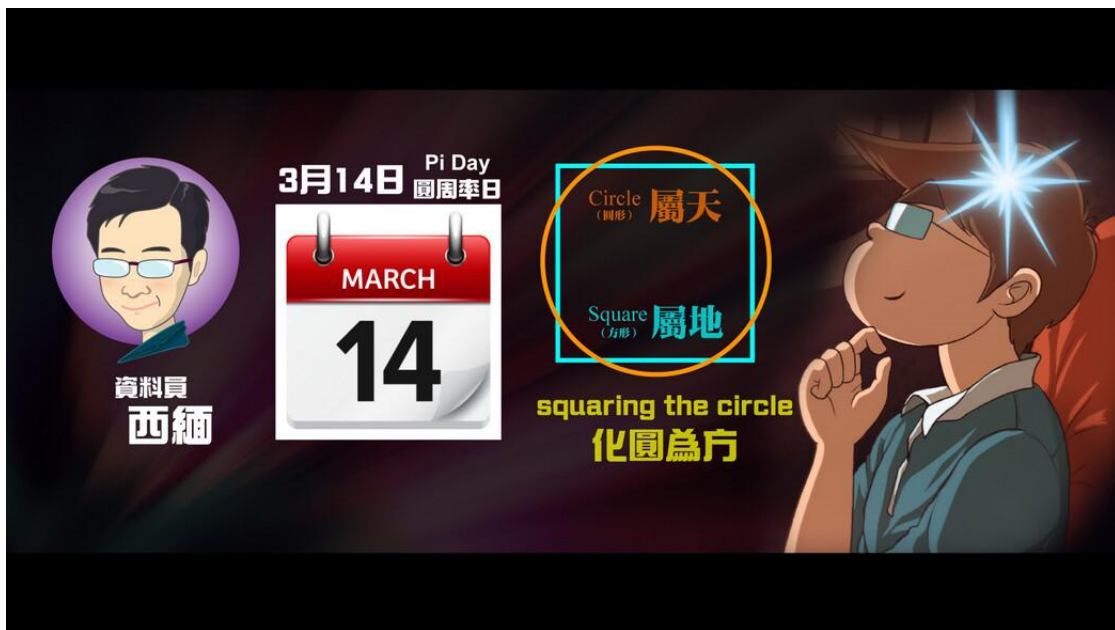
「想起一點很有趣，神所創造的一切，皆是一個圓形，內裡原子的形狀，一定是圓形，



所有星球，皆是球形。而人類最難製造的東西，則是圓形的。人類大部份的製造，也是四四方方，這是最方便、最簡單，可是，若要製造圓形的東西，卻是最複雜。但神所造的一切，也是球體、是圓形。」

西緬策略家：

「Pi Day 解開了秘密。」



日華牧師：

還要是 Pi Day，我覺得真的很恐怖、很恐怖！

突然閃過，就有一連串浮現，若你不說今日是 Pi Day，我完全沒有想過。

是的！原來這就是我們的 ID、我們的身份，這就是祂的 confirmation（印證）。

文偉資料員：

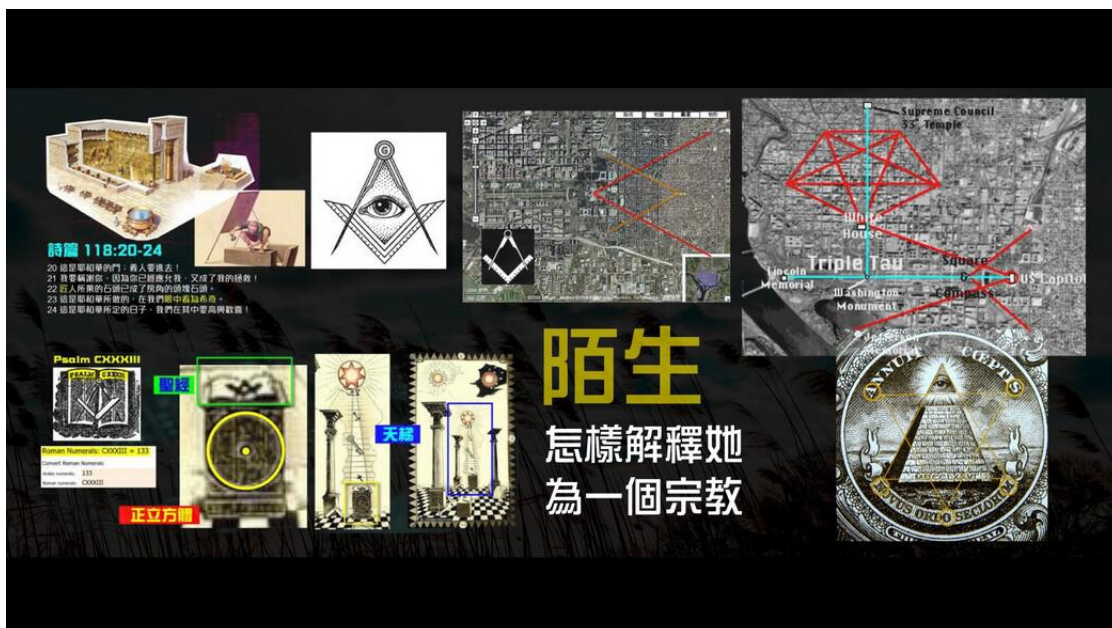
「還有 Vesica Piscis 標誌的圖。」



日華牧師：

是，也是由兩個圓形組成。

另外，我現在於主日開始分享，她們對數學十分執著，異常地執著。以往只會覺得很邪異、很陌生，陌生至一個階段，你怎樣解釋她為一個宗教呢？



若要解釋為一個宗教，怎會是如此科學化，如此瘋狂呢？她們早已將光速等諸如此類，藉著量度建立在建築物當中。這些真的很神奇！

所以，現在我們便明白，
她就是位置，她就是量度，她就是歷代歷世以來一切的標準。
當然，最重要的是，她找出信仰的標準。



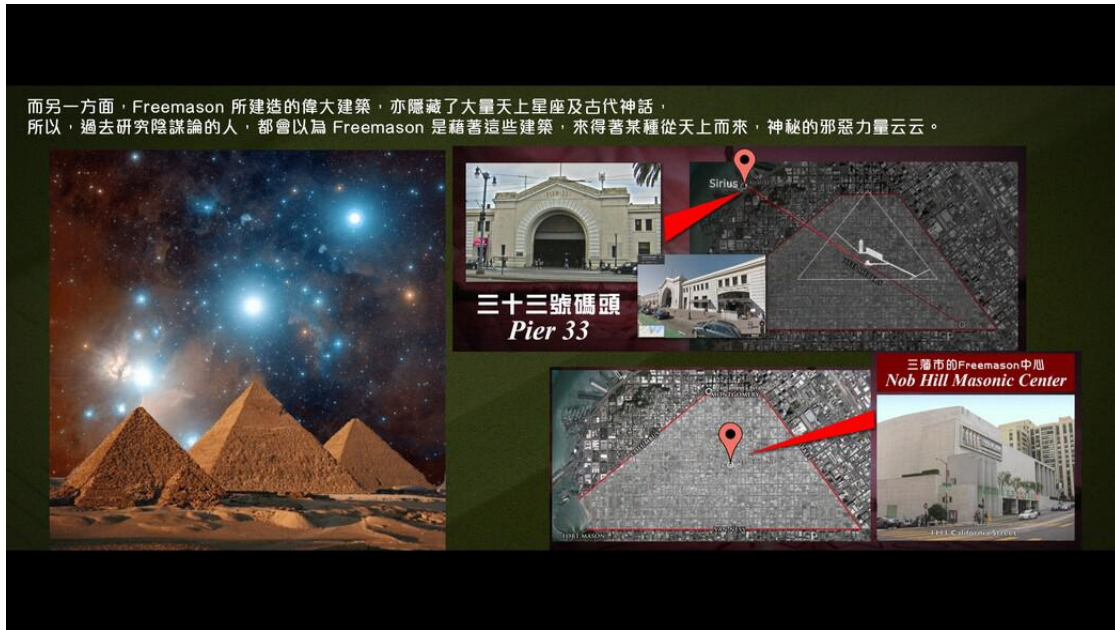
影片：Freemason 對建築、距離和量度的堅持所隱藏的目的

日華牧師分享到，Freemason 就是人類歷史中最偉大的建築師，
當你細心研究，他們在歷史中的建築，
由埃及金字塔、英國石柱群、古羅馬及希臘，至中世紀的教堂和城堡。
你都會發現，當中隱藏著，一種一脈相承的距離和量度，
甚至，無論於數學、量度或美學上，都精準和奇妙得令世人驚嘆。

可是，古代的 Freemason，為何遠在上千年前，
甚至是上萬年前，已懂得計算各種天文和地理的龐大數值呢？

遠古人類，在沒有現代先進科技的幫助下，
到底是如何得知這些數據和建築技術，這一點，一直也是千古之謎。

而另一方面，Freemason 所建造的偉大建築，亦隱藏了大量天上星座及古代神話，
所以，過去研究陰謀論的人，都會以為 Freemason 是藉著這些建築，
來得著某種從天上而來，神秘的邪惡力量云云。



對此，日華牧師作出更詳細的補充，其實，Freemason 所造的一切，都是由被提後的新婦，於歷史中指示 Freemason 而建造，目的，是將新婦的身份和事蹟，隱藏在歷史建築的度量衡裡。

以下，是日華牧師於 2022 年 3 月 14 日的錄音分享。

日華牧師：

現在我已明白，為何人們研究 Freemason 的時候，常常認為他們想將天上某些力量扯下來，諸如此類。原因，許多人研究 Freemason 時，也發覺她有談及天與地，但事實上，我們現時屬地，所以，他們所有談及天的，也被認為是想求天上的法術、魔術或能力。



然而，其實 Freemason 並不是想這樣表達，她是想表達：

「我已經將兩樣東西，融會於你們的人類歷史中。」

但因為沒有人想到，在這地上被掌管的這群人類，根本正被屬天掌管著，所以，當他們看見 Freemason 的所有這些東西，也會猜想：

「你們現時在地上，卻想取得天上的能力、天上的各樣東西。」

其實，這等同統治世界一樣，經常會覺得：「你們現在做這些，就是為了將來統治世界！」

然而，其實別人一直在說：「我一直也擁有這東西，我一早已擁有這東西，我根本正與你們並存。」

而不是說：「我將來想統治世界！」

我現在一直也在統治世界！又或者「我將來想藉著這些符號、標誌和建築物，去 attract（吸引）天上的 power（能力）。」

當時一直以為是這樣，但其實不然，她根本就是天上的能力，united（一致地）活在這地球上，掌管了整個人類歷史。

事實上，他們的標誌一直是這樣表達，

但當人去推想時，因為自己沒有，便以為你沒有，即以為 Freemason 沒有，

「你沒有這樣東西，所以想藉這些去得到另一面，那個就是你的 goal（目的）。」

然而，其實這裡一直是指他們的 ID（身份），而不是指他們的目的，他根本是指那個身份，這個目的，根本於歷史結束時，就 complete（完成）了，然後再回去，活著於人類歷史中而已！



但相對地，Freemason 亦在歷史中，倒過來推動這個 circle（圓形）的形成。



因為他們是時空穿梭者，歷史結束時才有我們的出現，我們才是這個圓形，所以，他們在歷史中，一直推動這圓形的形成。

這樣也可以，你們可以這樣看的，但並非他們自己，在歷史中缺乏這種能力，而是由他們推動歷史，使將來在人類歷史終結時出生的他們，可以被孕育出來。正是有著這種矛盾！

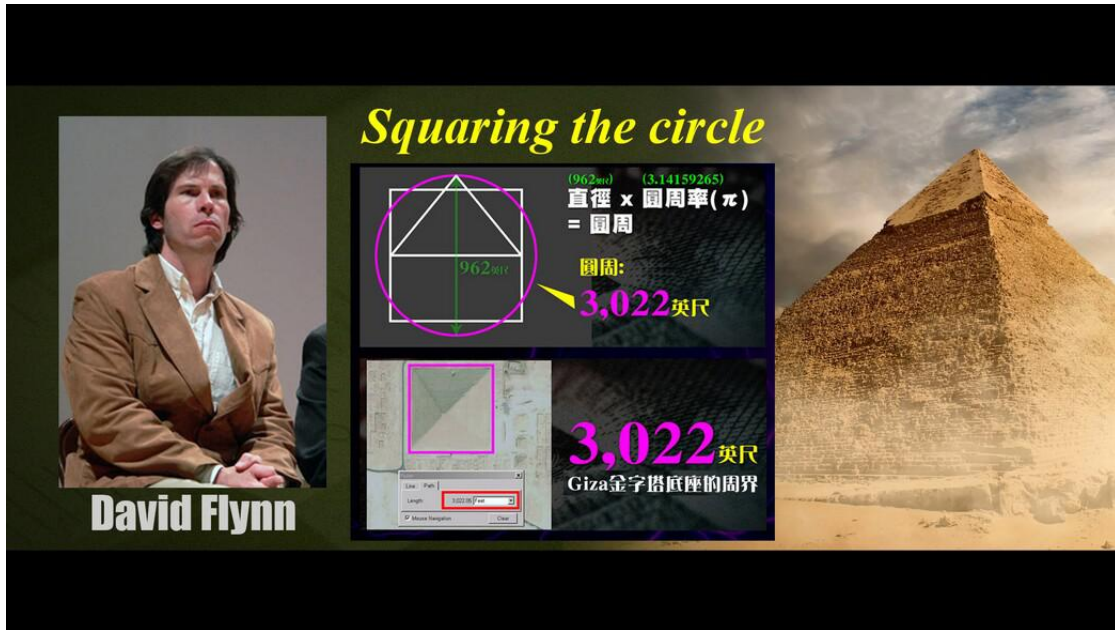
所以，在 Freemason 的許多標誌中，為何會被人這樣誤解，正是這原因。

熾焮：

「爸爸，我想問 squaring the circle（化圓為方），這個術語（term）之前有否解釋過？因為一聽覺得很陌生。」

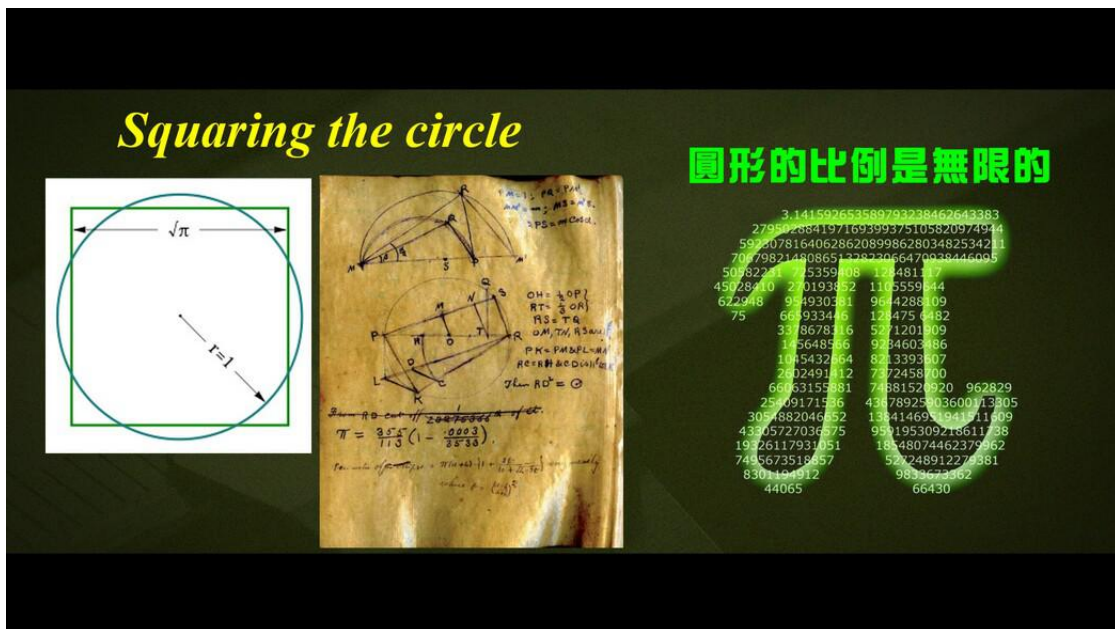
日華牧師：

其實，主日曾經稍稍一提，在我們分享 David Flynn 時有解釋過。



文偉資料員：
 「分享金字塔構造時，好像有提過。」

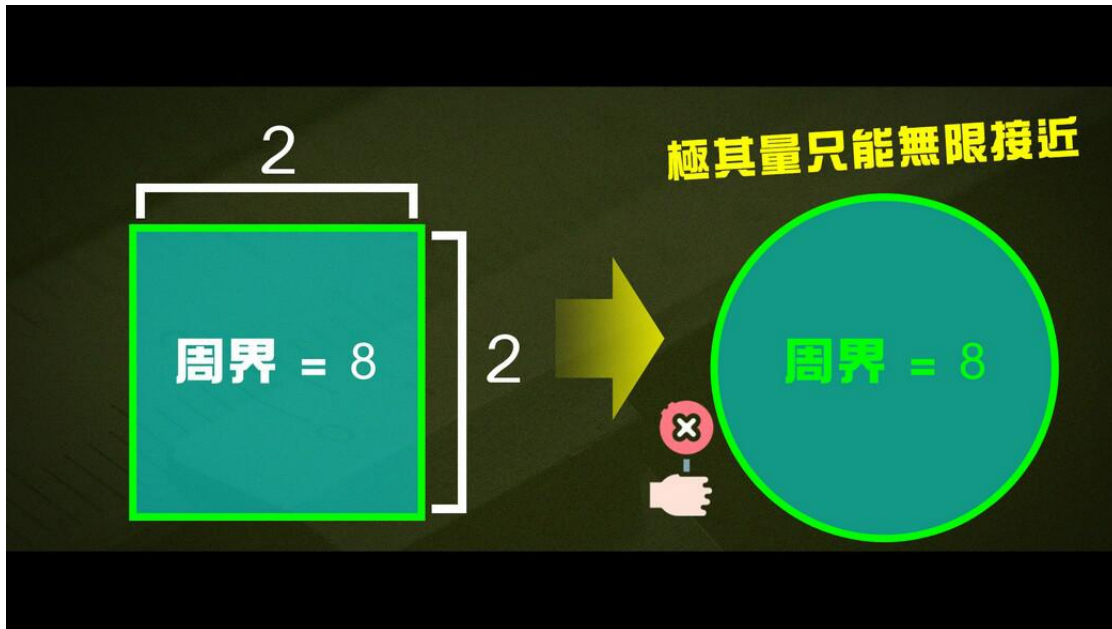
Benny 資料員：
 「對的，其實化圓為方，就是歷史上最早期數學家的一個謎。
 因為，圓形的比例是無限的，你如何能將一個圓形的圓周，變成一個正方形呢？」



這是不可能的！
 因為，正方形四條邊是一樣的，當你除以四時，是不能得出一個圓形 Pi 的比例，
 所以化圓為方，是 Freemason 經常用來解釋，在歷史上，
 怎樣以圓形的圓周變成一個正方形，化圓為方一直是說這件事。」

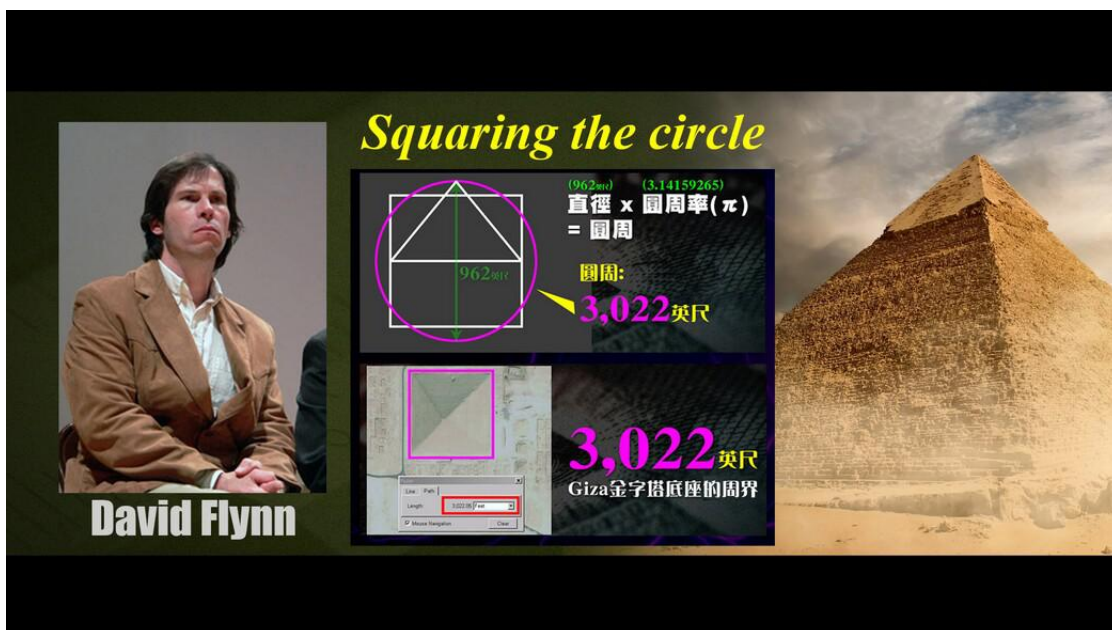
日華牧師：

其實是不可能的，意即，當你畫一個四方形出來，譬如，四條邊的長度都是 2，加起來就是 8，是正正的 8，真是一個正方形，但你如何用這正正的 8，畫出一個圓形呢？

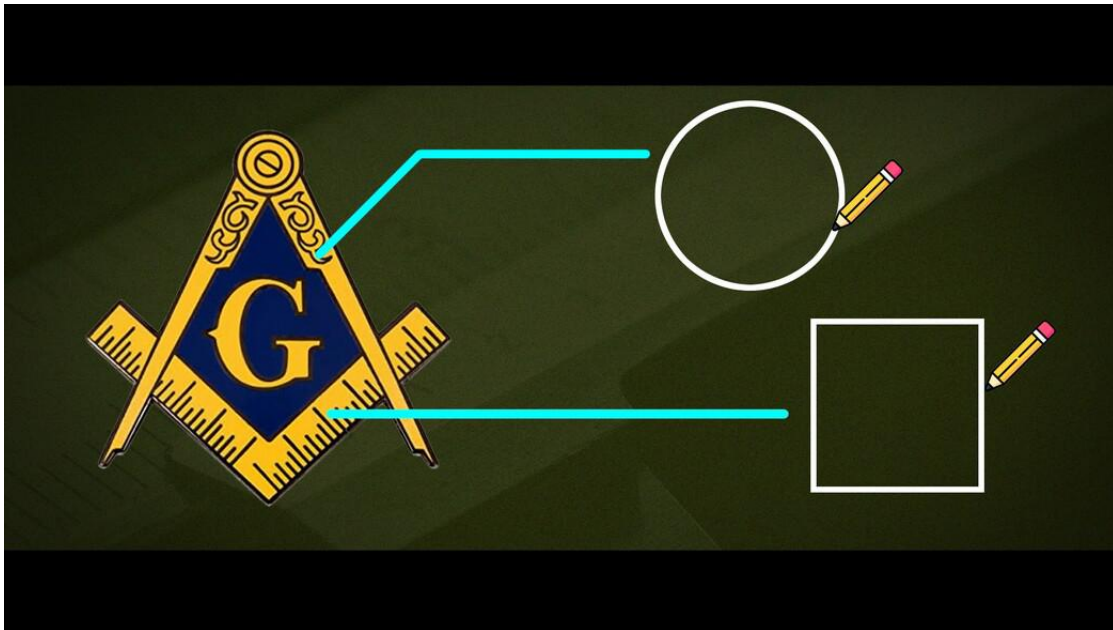


不可以！是不可能的！你極其量只能無限接近。

但是，他們卻說 *squaring the circle*（化圓為方），就是在數值上達不到，現實中卻有人達到，比例就是這樣做。



但最出名、經常重複這件事的人，就是 Freemason。因為本身他們的圓規、角尺，圓規便畫圓形，角尺便畫方形。換言之，這不可能可以，有一個數值可達到兩種形態，這就是不可以的。

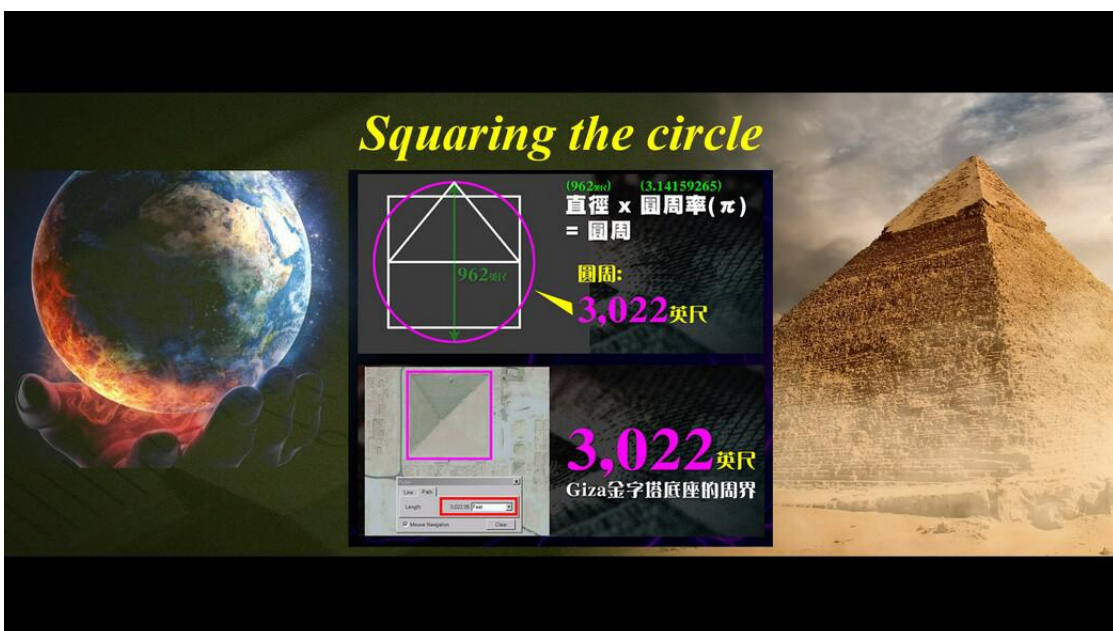


熾焮：

「即實際沒一條 formula (公式) 能做到，但他們就說現實中可做到。所以，爸爸便說，初時以為他們期望藉此得到天上的能力。爸爸卻指出，原來一直理解錯了，這反而是指那個 ID (身份)。因為在時空裡活了一群時空穿梭者、從天上而來的人，就能融合於人類歷史裡面，故他們所講的 square (方形) 和 circle (圓形)，正是要帶出 ID 這個 message (信息)。」

日華牧師：

對的！他們正是藉此表達於所有的東西裡。其實人們一直就以為，甚至，後來發現埃及金字塔也有這個信息，所以，便一直以為這個是他們。



始終，當你研究這樣東西時，當你一看到這樣東西時，你會 guess（猜想）它，你猜想它的時候，這等於有些人會去秦始皇的墳墓挖掘，那麼，你會猜想，他的設計是為了甚麼。

然而，通常你猜想的時候，始終就是猜想而已，因為你連別人的身份、目的也不知道，便可能會遠離很多，對不？故此現時的動機，完全是正反調轉了。

文偉資料員：

「一看這個 Freemason 的標誌，就好像很 make sense（合理），整個故事說出，由《詩篇》那個 All Seeing Eye（全視之眼），扣連在這個 squaring the circle（化圓為方），這個信息就等同於化圓為方。意即，這信息將兩者融合了，正是我們的這個信息，現在再看 Freemason 這標誌就覺得很合理了。」



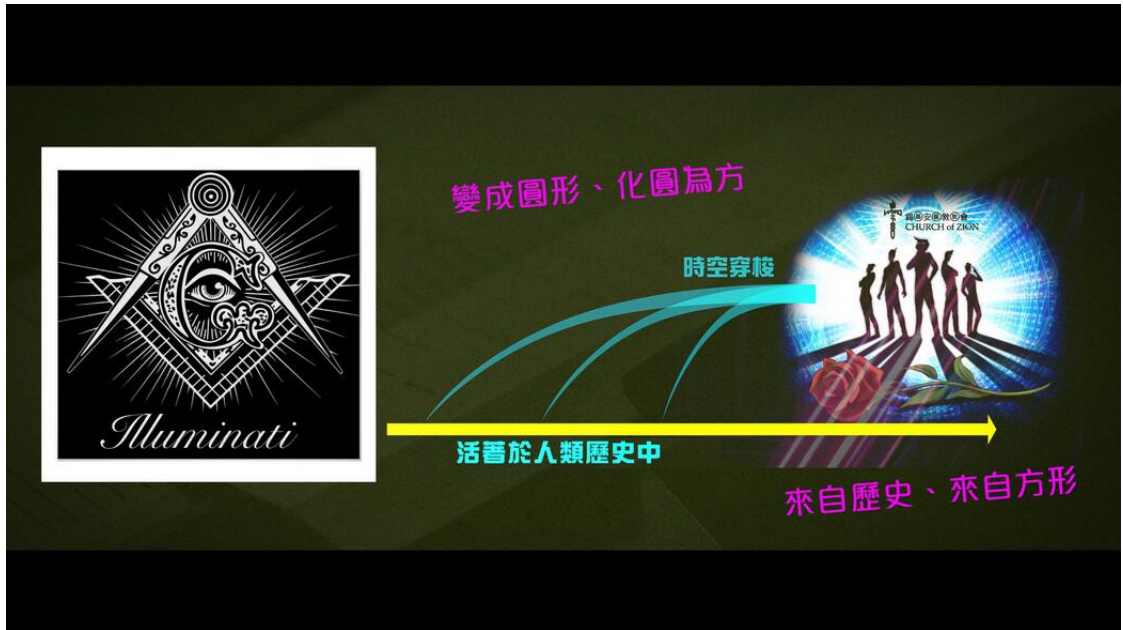
詩篇 118:22-24

22 匠人所棄的石頭已成了房角的頭塊石頭。
 23 這是耶和華所做的，在我們眼中看為希奇。
 24 這是耶和華所定的日子，我們在其中要高興歡喜！

一看這個 Freemason 的標誌，就好像很 make sense（合理），整個故事說出，由詩篇那個 All Seeing Eye（全視之眼），扣連在這個 squaring the circle（化圓為方），這個信息就等同於化圓為方。意即，這信息將兩者融合了，正是我們的這個信息，現在再看 Freemason 這標誌就覺得很合理了。

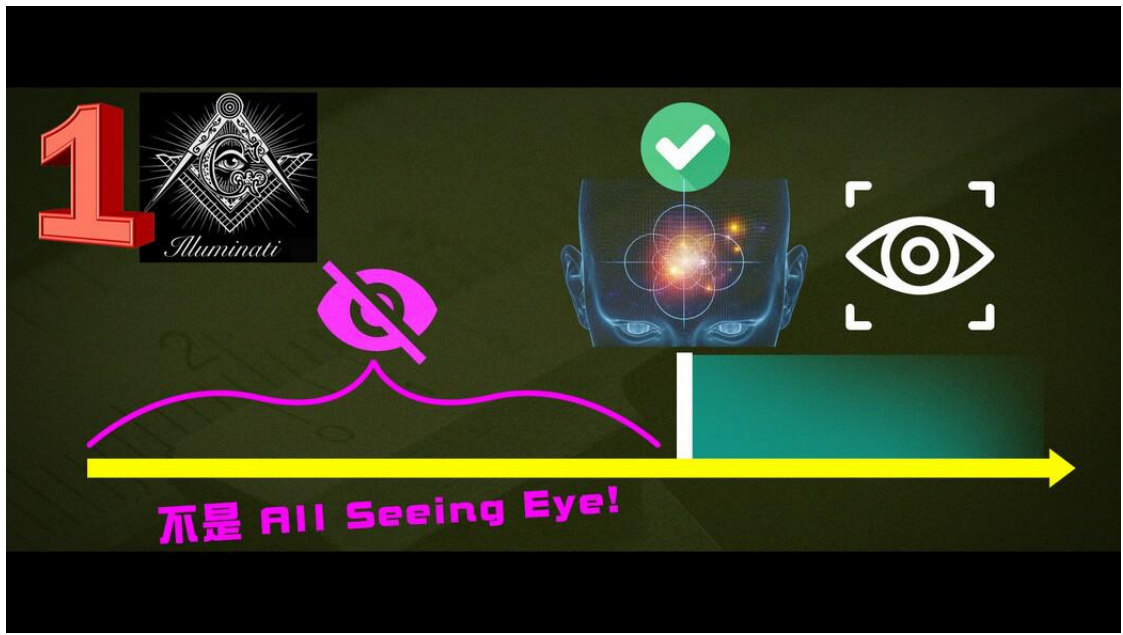
日華牧師：

意即，現在這標誌就如在告訴你，其實歷史的監管者，就是圓形活在方形裡。他們同時亦是這圓形，也是歷史的監管者。但他們亦是來自歷史、來自方形，但後來變成圓形後，便倒回去化圓為方。

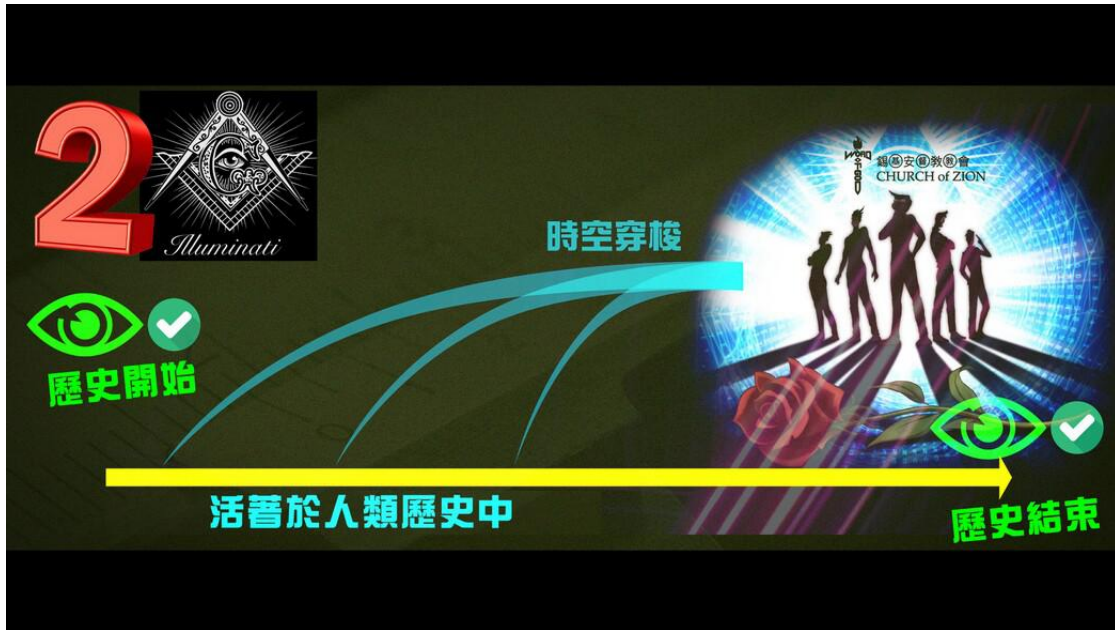


然而相對上，整個歷史當中，只有他們是 All Seeing Eye。
 All Seeing Eye 有兩個 meaning（意思）。
 當一個宗教去到數千、數百年當中，他們有了第三隻眼，
 雖然，你可命名它為 All Seeing Eye，但它真正實質上，卻不是 All Seeing Eye。

何解？因可能你經歷千百年後，已有了第三隻眼，
 可看到許多知識和啟示，但都不是 All See（全視）。
 因為這段時間之前，你都不存在，你便不是全視。對不？



All Seeing Eye 理應於任何時間都存在，任何時間都能看見所有東西，
 換言之，這個人要活在其中。



意即真正的，現在稱作「玫瑰之眼」、名正言順的 All Seeing Eye，suppose（理應）在人類歷史開始前，這隻眼睛就已經存在，到了歷史結束時，這隻眼亦存在。由始至終，也是由他們負責 watch（監視），他們負責看守，那才可稱作 All Seeing Eye。

意即，除了能看見所有 secret（秘密）之外，你亦看見所有的時間，所有時段，你全都要看到，那才能稱作 All Seeing Eye。



若你說，我只看到 2015 年之後發生的事，因為我很聰明，我已經有智慧，我已傾聽到神的聲音，那你都是於 2015 年之後，你那不是 All Seeing Eye。你都不可以有這現象，即不可有這稱呼，所以，這個標誌，其實更加顯示那個 ID，就是那個 ID。

的確，神叫我們要傳福音，往普天下去傳福音。
 神不願意有一人沉淪，祂希望萬人得救。
 但神不可能弱得要靠我們去解決問題，對不？

祂並非要求我們把問題全部解決。因為問題是祂製造的，人不是祂創造出來嗎？
 生養眾多不是祂創造出來嗎？對不？

所以，祂是要求我們解決問題，要求我們盡力解決，
 讓我們在難以解決的問題下，塑造出良好的品格而已。

祂故意讓我們覺得困難，而我們真正要做的，只不過是要盡力處理這件事，
 但神是用錫安解決了這件事，對不？所以，這就變得合理了，那真的明白了。

因為，神真的如此，難道那些經文是假的？
 「(神)願意萬人得救」「不願意有一人沉淪」難道是假的嗎？



如果是假的，為何祂明明預知人類是何等有限，交通科技，難道是靠十二門徒製造出來？
 即單憑馬可樓上那一百二十人，就能解決神製造出來的問題？其實，那只是困難而已。
 最主要是，要讓問題困難至一個階段，藉此引動人們性格上的改善或敗壞，
 而敗壞的，神就會審判。

真正需要解決，而他們未能處理的，其實，我們一直都在那裡、一直都在那裡。
 這便能解釋為何如此奇怪呢？因為其中一個 Freemason 最公開的秘密，簡直是公開的秘密！

其實，在哥倫布發現新大陸前，Freemason 已經知道新大陸，這才瘋狂！
 因為她建造的殿，於同一年完成，但裡面所種植的花草樹木，全部是美洲獨有的品種。



這為何如此瘋狂？怎麼可能？你怎樣解釋此事？
若只用陰謀論，根本無法解釋，每個陰謀論者只是想爭取更多。
其實換個角度，如果一個人想爭取更多，豈不是承認自己是弱者嗎？

然而，Freemason 從不承認自己是弱者，她根本是向你展示，她比你更厲害，在任何時候、任何一個歷史階段也如此。

她擁有財富、權力、政府、土地和建設，任何一個範疇都比你厲害，那麼，她何須用陰謀？包括現在提及的這一點，

即這一邊，你現在發現新大陸，另一邊廂，別人已在那裡種植花。那裡會有甚麼人呢？瑪雅、墨西哥和美洲等人。

瑪雅人在那裡，即是我們也在那裡，我們早已知道，並早已在那裡，只是，我們以其他身份出現，現在便明白了！

所以，埃及當然會說，是從天而降的人，而我們出現的手法，為了說服他們，我們當然有很多方法。其中一個，當然是 UFO，對不？多數是我的遙控而已，這樣出現便能說服他們，並帶他們信神。但，我們「帶他們信神」，並非指帶他們信耶穌，而是讓他們知道，其實生命為何。

主耶穌基督臨到，使我們達到生命的真正意義，正因如此，我才走到今天這步，並理解其意義。

我們這一代是無法逃跑的，你們必定要相信主耶穌，因為祂是唯一。
對於這一代而言，聖殿的教導、處理方法，無法應付現今科技的進步和社會變遷，
唯有主耶穌的教導才可以。

所以，他們便不明白。但是，他們去到不同地方，有不同際遇，
並且，神讓他們面對問題，這樣，我們便會面對一件很有趣的事，是甚麼呢？

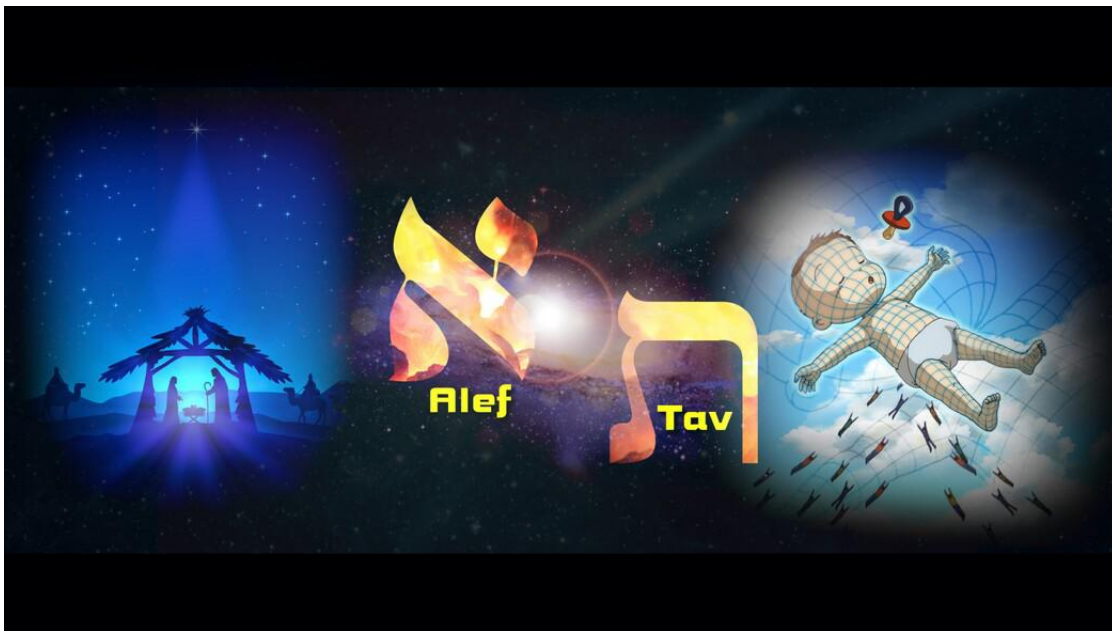
其實，你們曾否想過，於主耶穌基督出生後，
祂帶了一個全新，甚至，連以色列人也沒有的信仰給當代？
那是適合他們的，並他們需要擁有的。

這是主耶穌基督離開 child（嬰孩）時，祂所做的事，我們亦欠了這個債，
所以，我們從嬰孩誕生出來後，我們去到不同時代，
其實，正做回主耶穌所做的事，就是改變他們的文化、傳統，
然後，誕生一個只適合他們的信仰。

其實，我們正做回主耶穌所做的事，主耶穌所做的事，簡直共生於那時代和歷史中，
然後，用祂的言行，誕生一個歷史給他們。

影片：小孩子是誕生在全歷史之中

於歷史中，出現兩名嬰孩，主耶穌誕生於馬槽，成為 Alef 的嬰孩，
而《啟示錄》所提及的，則是另一位與馬有關，一出生就被提，對比 Tav 的嬰孩。



然而，日華牧師分析，這嬰孩，不單於末後日子才出現。
當加上時空穿梭這概念，也就是這名嬰孩，返回歷史之初去轄管列國。
那麼，從歷史上眾多共同信息、眾多聚居點，就讓我們明白，

這嬰孩，是誕生於時間長河裡的不同時間，去將信仰帶給當時代的人。

以下，是日華牧師於 2022 年 3 月 14 日的錄音分享。

日華牧師：

「有一嬰孩為我們而生，有一子賜給我們」
其實這挺有趣的，主耶穌基督就是神賜予那時代的嬰孩，
祂是 Alef，而祂誕生在馬槽，就是馬吃東西的地方。



然而，接著於世界結束的時候，又有一個 child（嬰孩）誕生。
但這個嬰孩，當然也是與馬有關。對不？

可是，這個嬰孩，卻是誕生於全人類的每一個時代。
他是全人類每個時代的那一個嬰孩，就是將信仰帶到全人類的每一個時代。
這是為何他也是以一個嬰孩的概念誕生。

事實上，這嬰孩就會隨著 164 億年去成長；
但是，主耶穌基督就是一個示範，就是 Alef，
這個嬰孩誕生於當時代，2,000 年前的伯利恆，成為那個時代救贖的嬰孩。

當然，摩西也是以這個形態出現，
但主耶穌基督的形態，其實亦是結束時，這個小孩子的形態。
原因，這個小孩子第一個去的地方，就是神的寶座，
完全是歷史以外的時空，正是時空穿梭那裡。



然而，對比所有時代來說，這個嬰孩亦是誕生了，誕生在他們的時代，成為他們那個時代中，處於歷史的視線之外。在歷史的視線裡，真的發生了很多事情，可是，在歷史的視線之外，其實有很多事情，是由我們去補底，很多義人是被我們救回，很多事情也是我們幫助他們。

只要（as long as）使整個人類歷史的人生中，
 第一，留下一些重要的東西，成為《聖經》；
 第二，make sure（確保）義人及每件事情，也能藉此，於他們經歷一生的時候，只要確保他們是好的話，也能從中經歷信仰，就是由那一個嬰孩去完成。

怪不得，兩者也這麼強調嬰孩，預言也提及這個嬰孩。



因為事實上，於歷史上，這個小孩子甫誕生，就是為了歷史而生，即是記載於《啟示錄·12章》的那個嬰孩。

好了，但問題是，為何神在以色列，作一個如此悠久的鋪排？

第一，是為了我們；

第二，祂選擇亞伯拉罕，因亞伯拉罕會教授其子女。

以色列人有這個習慣，試想，現在的以色列人與亞伯拉罕時隔多遠？

他們仍在紀念亞伯拉罕！但我們呢？

若你問我太公的名字，我也不知道，更遑論是 3,000 年前、1,500 年前，或多少千年，即使是 150 年前，我也不知道。但你看看以色列人的族譜，他們是與別不同的。

所以，其他民族並沒有這個習慣，便需要由我們短暫製造，卻有一個很長的伏線。

我們在長伏線中誕生後，「好了，我們出生了！」

我們去到不同的地方，便是那位小孩子，亦即是該地方的小孩子。

我們與他們共生於那個文化之中，簡言之，我們有許多時間，有幾十年時間，

來製造一個適合他們的信仰，改變他們的人生觀，導致他們在離世後，也可以被提。

所以，為何我們一旦完成信仰，便會如小孩子呢？

因為「A Child Is Born」(小孩子誕生)，其實，不僅主耶穌基督在以色列製造，

神亦在全世界，無法傳福音的地方製造，根本是不可能傳達的地方，

甚至，新約福音也未出現於那時代的地方。

試想，神既然能製造亞伯拉罕，祂固然也能在許多地方製造，只不過是祂找誰而已。

因為，在亞伯拉罕之前，這解釋了一件很有趣的事。這是一個謎題，《聖經》明明有此事，

然而，為何《聖經》提及麥基洗德是無始無終？

因為，這是不能談論的，一旦提及，我們便會出現！



希伯來書 7:1-3

- 1 這麥基洗德就是撒冷王，又是至高神的祭司，本是長遠為祭司的。他當亞伯拉罕殺敗諸王回來的時候，就迎接他，給他祝福。
- 2 亞伯拉罕也將自己所得來的，取十分之一給他。他頭一個名翻出來，就是仁義王，他又名撒冷王，就是平安王的意思。
- 3 他無父、無母、無族譜、無生之始、無命之終，乃是與神的兒子相似。

當我們存在時，整個信仰便會由時空穿梭者開始，而非由亞伯拉罕開始。亞伯拉罕確實來自人，對嗎？所以，如果由我們開始，第一，必定會穿幫，第二，你要怎麼解釋那群人呢？

如果要繼續說下去就全都「穿橋」（意謂：露餡兒）了！這群人怎樣來的？麥基洗德為何會變成大祭司？他既變成了大祭司，豈不是意味著當時已經有獻祭？你獻的十份納一也是其中一種獻祭。

那麼，當時的聖殿在哪裡呢？所以，便形容他無始無終，根本甚麼也沒說！最多人引用這個資料，指出他應該就是主耶穌。

但現在，既然他可以是主耶穌，那他也可以是一個剛誕生的小孩，就是我們了！就是我們在那裡做了，而他只不過從偏僻的地方——吾珥出來，然後他進到大城市，看見這一群人所製造出來的信仰。

影片：不能記載麥基洗德與主耶穌復活後的事蹟

日華牧師分享到，《聖經·創世記》所記載，尚未有以色列民族和利未祭司系統之前，即早於亞伯拉罕的時代，就已經出現了大祭司麥基洗德。

他的來源和去處，一直也是一個謎，而《聖經》中，亦一直沒有解開這謎題，因為，這一個謎，未到末世是不能拆穿的。

他的來源和去處，一直也是一個謎，而聖經中，亦一直沒有解開這謎題，因為，這一個謎，未到末世是不能拆穿的。

希伯來書 7:3

- 1 這麥基洗德就是撒冷王，又是至高神的祭司，本是長遠為祭司的。
他當亞伯拉罕殺敗諸王回來的時候，就迎接他，給他祝福。
- 2 亞伯拉罕也將自己所得來的，取十分之一給他。
他頭一個名繙出來就是仁義王，他又名撒冷王，就是平安王的意思。
- 3 他無父，無母，無族譜，無生之始，無命之終，乃是與神的兒子相似。

其實，麥基洗德的真正身份，極可能就是時空穿梭後，回到亞伯拉罕時代的新婦，正如主耶穌在復活後的講道和事蹟，只有極少數的記載，因此，關於麥基洗德的記載，也是寥寥可數。

以下，是日華牧師與熾焮，於 2022 年 3 月 14 日，對此的提問和回答。

熾焮：

「為何主耶穌顯現的四十晝夜，祂的典範不能被人記載呢？
因祂是以一個復活身體去頒佈工作，是不能夠被別人作參考的榜樣。
爸爸，可否以這邏輯去思考，
為何您剛才會提到麥基洗德那件事，何解不能「穿橋」（透露答案）呢？」

正因，倘若人們效法亞伯拉罕，或其他人的榜樣，這有一個 way（方法）能夠做到。
然而，若「穿橋」透露了我們的存在，變相他們就無法參考，
，因我們是一個擁有復活身體的超人，去頒佈工作或建立信仰，
這些他們是模仿不到的。請問可否沿用這個邏輯去理解，為何我們亦要在身份上隱藏？」

日華牧師：

對的！你提及的這一點確是如此，為何神特意留下一條伏線，就是在那四十晝夜當中，
反而是主耶穌的一生中，至少於祂三年事奉生涯中，是最少被記載的，對不？
只是以一句概括，「四十晝夜」、「顯現」，諸如此類，
甚至，明知道那四十晝夜中，凡經上指著主耶穌的事，祂也解明給他們聽。



使徒行傳 1:3

他受害之後，用許多的憑據將自己活活的顯給使徒看，四十天之久向他們顯現，講說神國的事。

路加福音 24:27

於是從摩西和眾先知起，凡經上所指著自己的話都給他們講解明白了。

嘩！你起碼能寫出數卷書卷記載吧？那些釋經方法，如斯寶貴，為何會特意在《聖經》裡避開，又或者曾經有記載過，但神有意在歷史中抹去？

其實，當我們以一個屬天身份的話，事實上，我們留下的東西，已經會破壞這個遊戲規則，尤其是二千年那麼遠，所產生的漣漪效應及蝴蝶效應會很嚴重。

因此，擁有著不屬於這世上的能力，以及復活身體的主耶穌基督，其實，反而在那段時間當中，許多祂說過的話，以及記載的事蹟，簡直是完全閉口不言，全部皆是如此。

這是典型地，原來神一向有這種做法，這亦解釋了，為何人類歷史當中，有這麼多我們的足跡存在呢？只不過，我們現在於歷史中看到，但神從來都是避而不談。即使在歷史中神會顯現，祂也會避而不談。

皆因，這挺有趣的，譬如，舉一個例子，有一些地方是很神奇的。就如雅各，他曾經看見神的軍隊，那麼，當時整隊軍隊在做甚麼？既然稱得上為軍隊，便不會像遊客般，不會拖男帶女地遊街，而是會看見神的軍隊走過，然後，他便命名那個地方。

創世記 32章

- 1 雅各仍舊行路，神的使者遇見他。
- 2 雅各看見他們就說：「這是神的軍兵」，於是給那地方起名叫瑪哈念【就是二軍兵的意思】



那些是甚麼？為何歷史不再詳細描述呢？譬如，雅各如何得知那是耶和華的軍隊呢？諸如此類，這些在歷史中，曾經出現過一些這類 existence（存在），其實他們差不多是主力干預歷史，是主力的。

你試想，若然那個問題，神指派一隻烏龜便能解決，祂理應不會指派一隻恐龍去吧？對不？但似乎也不像。

所以，既然祂派出軍隊的話，其實那件事會對歷史影響有多大，對不？若然是記載在人類歷史當中，故此，這很明顯是神的習慣，即是，其實有一部份是神有意為之。甚至，連祂行神蹟等等，祂也會特意隱藏某方面的事實，就是在人類歷史當中，有另一群天使天軍般的存在，其實就是我們。

然而，如果你活在那時代中，他們應怎樣稱呼我們？若然我們是一整群人出來的話，每個人也打扮成 Iron Man（鐵甲奇俠）的模樣出來，那只能稱我們為天使天軍，不然該怎樣稱呼？

閃閃生光，每個人都會飛，每個人也有造型。於他們而言，這群人就是天使天軍，即是屬神那邊的，然而他們的存在，定會成為歷史中最主流的，但全部皆被隱藏了。

故此，所有擁有復活身體，並存在於歷史中的人，他們所作的事皆會被隱藏，主耶穌亦然。但很明顯，祂只不過是其中之一，一定有非常之多存在於歷史當中，並正在干預歷史，而共同信息亦證明了，其數量之多，是超乎我們所想像。

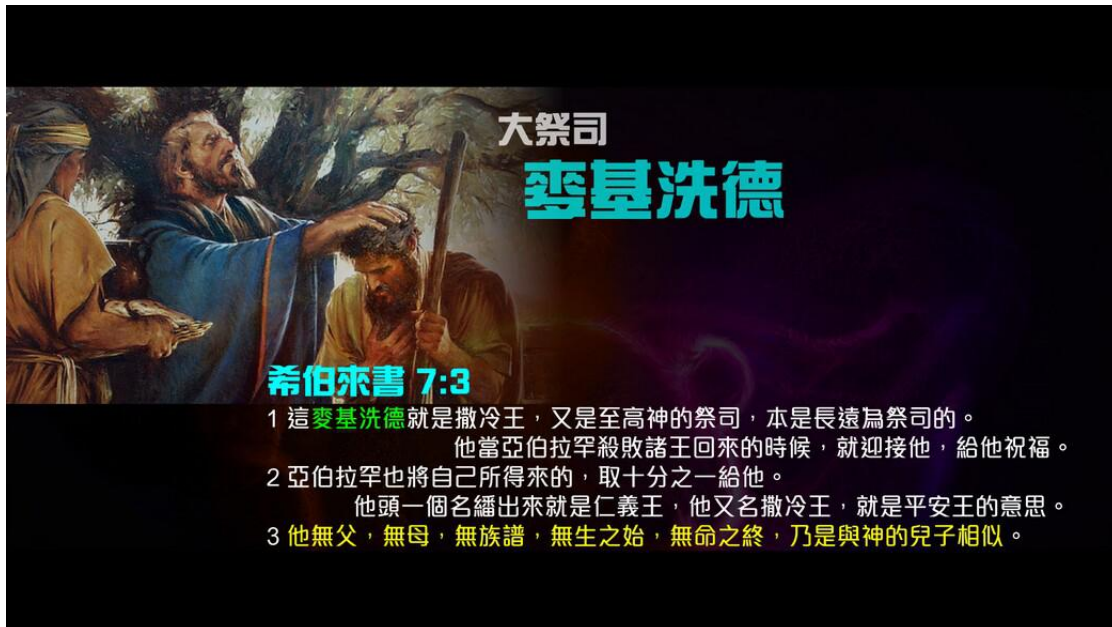
與其說他們是干預，等同現在美國干預俄羅斯，倒不如說他們是統治，那群人根本是在統治歷史。

校對完這一段精華短片後，對於舊約麥基洗德的真正身份，日華牧師作出了更詳細的補充。

以下，是日華牧師於 2022 年 3 月 25 日的錄音分享。

日華牧師：

《希伯來書》對麥基洗德的形容很有趣，乃無始無終、無父無母，並無關於他的相關記載。



可是，按常理而言，就事件而論，為何神挑選亞伯拉罕為所有人的信仰之父？包括以色列、猶大支派和主耶穌基督，也是以亞伯拉罕為之。

然而，如我們所知，當時代麥基洗德的身份，已經足以向亞伯拉罕收取十份納一，他更是至高神的大祭司，對不？

因此，為何不以他成為所有信仰的榜樣和典範，反而以一位，按麥基洗德的身份而言，僅是一位平信徒的亞伯拉罕，一位正在旅遊和寄居的平信徒；而麥基洗德已經是撒冷王。因此，按理而言，如我所述這並不正常，你一看也能察覺出不正常。

那麼，為何希伯來書形容他是無父無母、無始無終？他既能成為大祭司，他的信仰又從何而來呢？他來自哪門宗派？又或，他帶來哪門宗派？至少，他定必認識至高者，一定認識神，否則，亞伯拉罕也不會給他十份納一了，對不？他們彼此也受了同一教導。

所以，如我所言，基於隱藏緣故，麥基洗德根本有機會正在接觸，或他自己便是時空穿梭者的脈絡，擁有著一個完整的信仰體系。甚至，相對這個完整體系而言，亞伯拉罕也只屬一位初哥而已。

因為，大家想想，他連生育兒子一事，也弄了這麼久，接受神應許生育兒子一事，也弄了這麼久，並於獻上兒子後，便完成其一生之 calling（呼召），帶來了「耶和華以勒」這個啟示，僅止於此。

可是，你想想看，於此過程中，如我所言，明顯神有意隱藏很多祂所做的工作，因為亞伯拉罕這件事情，乃神向摩西默示而寫下的，亞伯拉罕和雅各的事皆如是。

那麼，為何神不默示清楚一點，卻刻意將之隱藏？不可能是因為不知情、不知道亞伯拉罕的來龍去脈。

假如當時摩西是以亞伯拉罕的觀點和角度寫述，這還可以，可是，若他是以神的教導而寫下摩西五經，則沒有可能連神也不知道，極其量只是摩西不知道，才寫不出來。

這卻沒理由了，為何神要隱藏關於雅各所看見，耶和華的軍隊正在做的事？又或，亞伯拉罕遇見麥基洗德的所有資訊，也完全沒有提及；一本以信仰至上的《聖經》，竟卻偏偏沒有記載於亞伯拉罕時代，信仰已達大祭司級數的麥基洗德，他不單是祭司，而是大祭司、撒冷王，是耶路撒冷的皇帝！

那麼，四百多年後，以色列人進攻至耶路撒冷興建聖殿前，到底哪個信仰體系存在於耶路撒冷中？因為那裡的皇帝已經存在了，還稱為麥基洗德，對不？

由是，我正在講述這個有趣現象，明顯出現在《聖經》中，並且是不合理的。當一直強調信仰和信仰的榜樣，並以之效法時，卻在兩者之間，讓人效法一位平信徒，而不是效法一位已經成為至高神的大祭司、且可以收取平信徒十份納一的角色。

這裡，出現了一個很有趣的現象，要麼不提及，但是提及了，卻顯得上文不接下理。那麼，那裡到底誕生了甚麼宗派？既然是神挑選他為大祭司的，當地的信仰又往哪去了？既然撒冷王曾經存在，當以色列人後來攻入迦南時，那些人又往哪去了？難不成只有他一人？

故此，我正道出，歷史上肯定存在另一批人的信仰，甚至是遠比當時代所見之《聖經》人物的超卓，至少遠遠拋離了信心之父的信仰級數，存在於整個人類歷史中。

可是，這群人從何而來呢？
一則，他們是時空穿梭者；
二則，他們是來自，由時空穿梭者建立的信仰體系。

由此，便解釋了為何存在很多共同信息的建築物，其實那些正是他們於歷史中興建的遺蹟。

正是如此。

=====

好，最後我們每一位也自己宣告三次：「我會對神作出這個信仰的回應！」

Amen ! Amen ! Amen ! 好，感謝主。

最後我們學到任何東西，也一起歡呼鼓掌多謝神！

Amen ! 感謝主！

～完～