

錫安教會 2015 年 6 月 5 日分享

第一章：信步星圖（5）

第二章：總結感言

影片：主日回顧

上星期，日華牧師繼續揭示「星際啟示錄」的奧秘，分享《啟示錄·第六章》頭四印。



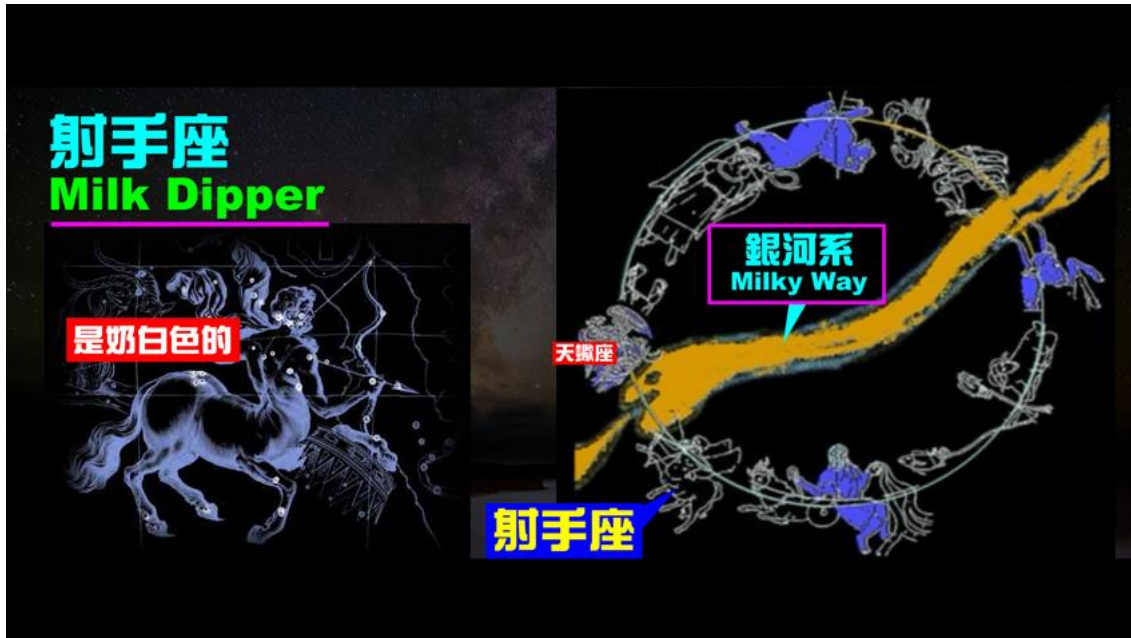
啟示錄 6 章 1-2 節

「我看見羔羊揭開七印中第一印的時候，就聽見四活物中的一個活物，聲音如雷，說：『你來！』我就觀看，見有一匹白馬；騎在馬上的，拿著弓，並有冠冕賜給他。他便出來，勝了又要勝。」

這就是第一個活物 —— 天蠍座，於 2012 年開始，太陽從天蠍座的尾巴以及射手座的中間升起，那個位置，亦稱為銀河系的 Dark Rift。而天蠍座叫出來的，就是射手座。



自古以來，射手座亦是白色的，
因為射手座在銀河（Milky Way）旁邊，
因而被稱為「Milk Dipper」，所以是奶白色的。



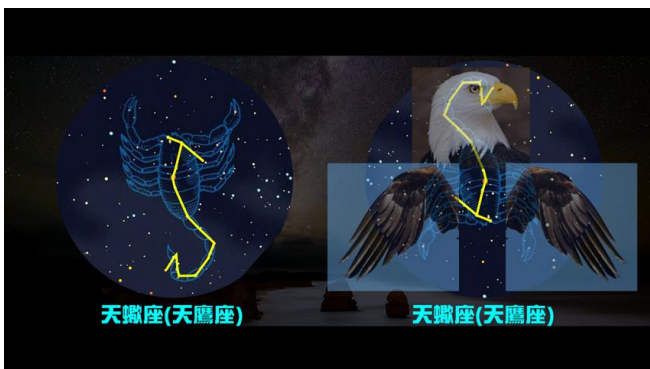
射手座在希伯來文是「射手」的意思；阿拉伯文是「箭」的意思；
在埃及語則是「你來」的意思，因此，這就是經文所提及的「你來」。



經文亦提及，有冠冕賜給這第一馬，因在射手座附近，就是天上兩個冠冕座之一的南冕座。



而天蠍座，自古以來亦被稱為「天鷹座」。因為只要將星座倒置的話，就會看見鷹頭及翅膀。



啟示錄 6 章 2 節：

「並有冠冕賜給他。他便出來，勝了又要勝。」

「便出來」這字，就是射手座其中一顆主星「Nahushta」的名字，

即是「被差遣出來」或是「出來」的意思。

所以，第一個活物就是天鷹座，而天鷹座在希臘文是「戰爭」的意思；

阿拉伯文是「打傷將要到來的人」的意思；於拉丁文，天蠍座就是「戰役或打仗」的意思。

射手座

啟示錄 6章

1 我看見羔羊揭開七印中第一印的時候，
就聽見四活物中的一個活物，聲音如雷，說：你來！

2 我就觀看，見有一匹白馬；騎在馬上的，
拿著弓，並有冠冕賜給他。他便出來，勝了又要勝。

射手座 中一顆主星：Nahushta (被差遣出來或出來的意思)



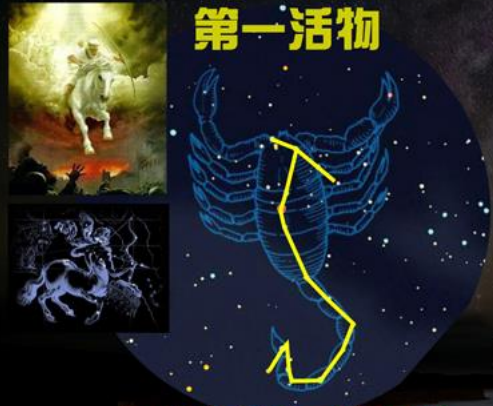
第一活物

拉丁文：**戰役或打仗**

希臘文：**戰爭**

阿拉伯文：**打傷將要來的人**

天蠍座(天鷹座)



事實上，「阿拉法」和「俄梅戛」這些字眼都是用作形容星的，
星座裡最光亮的主星，就形容為「Alpha」，因此，每個星座都有它的「Alpha」。
所以，主耶穌口中的 Alpha，其實就是天上星座的密碼。



而天鷹座的主星「Antares」，就是「打傷羔羊」的意思，因此，很多人亦解釋為敵基督、假和平，攻擊神受膏者的意思。

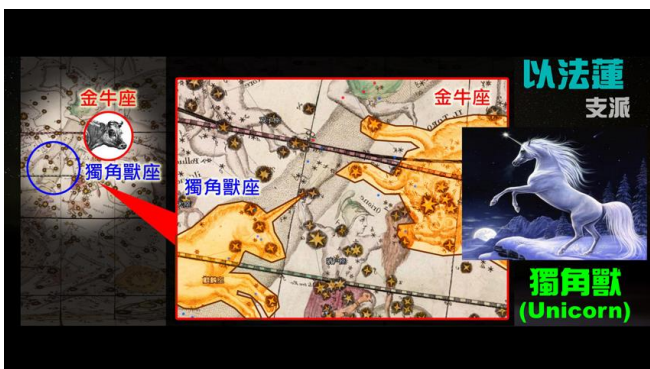


至於第二印：

啟示錄 6 章 3-4 節：

「揭開第二印的時候，我聽見第二個活物說：『你來。』就另有一匹馬出來，是紅的，有權柄給了那騎馬的，可以從地上奪去太平，使人彼此相殺；又有一把大刀賜給他。」

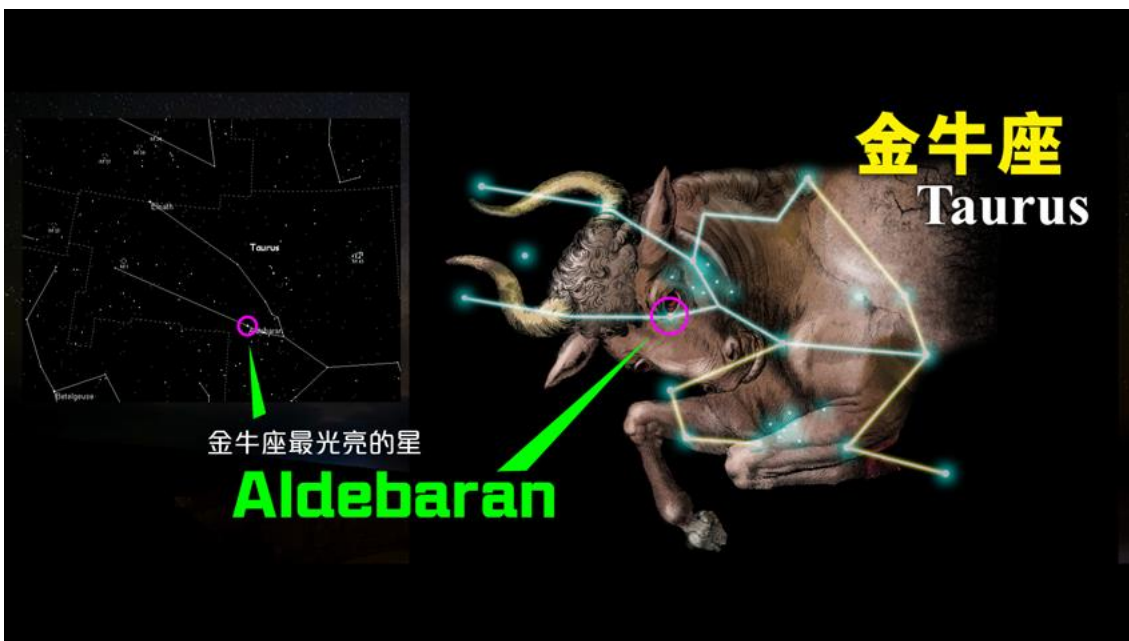
第二個活物就是金牛座，代表以法蓮支派，它叫出來的就是獨角獸座。



金牛座於《聖經》代表審判、野牛之力，以及平安祭。



它的主星就是「Aldebaran」，就是金牛座的紅眼，



它亦被稱為「Bull Eye」，是紅色的，代表射中紅心，因此，對比第二馬紅馬。



NASA 的「先鋒 10 號」計劃，就是要探訪這顆星。

至於第三印：

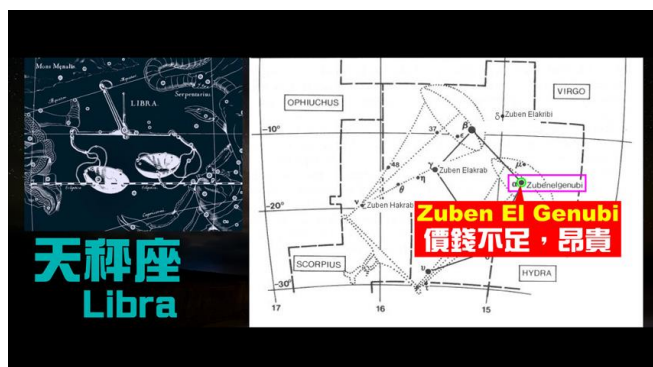
啟示錄 6 章 5-6 節：

「揭開第三印的時候，我聽見第三個活物說：『你來！』我就觀看，見有一匹黑馬；騎在馬上的，手裏拿著天平。我聽見在四活物中似乎有聲音說：『一錢銀子買一升麥子，一錢銀子買三升大麥；油和酒不可糟蹋。』」

第三個活物就是獅子座，牠呼叫出半人馬座，而附近就有天秤座。



天秤座其中一顆主星「Zuben el genubi」，意思正是「沒有能力支付」和「昂貴」。



此外，附近的處女座的形象，正是一手拿著麥子，一手拿著大麥，



而半人馬座自古以來的形象亦是一匹黑馬。



事實上，經文提及的經濟崩潰及饑荒，包括處女座所覆蓋的美國。



John Paul Jackson 亦早已為此作出警告。



至於第四印：

啟示錄 6章 7-8 節：

「揭開第四印的時候，我聽見第四個活物說：『你來！』我就觀看，見有一匹灰色馬；騎在馬上的，名字叫作死，陰府也隨著他；有權柄賜給他們，可以用刀劍、饑荒、瘟疫（或作：死亡）、野獸，殺害地上四分之一的人。」

第四個活物是水瓶座，呼叫出飛馬座。

啟示錄 6章

7. 揭開**第四印**的時候，

我聽見第四個活物說：「你來！」

8. 我就觀看，見有一匹灰色馬；

騎在馬上的，名字叫作死，

陰府也隨著他；有權柄賜給他們，

可以用刀劍、饑荒、**瘟疫**（或作：死亡）、

野獸，殺害地上四分之一的人。

第四印

自古以來，這匹飛馬也在雲中，牠四周的雲把它遮蓋，令這匹馬變成灰色，因此，神話裡飛馬座是灰色的。

飛馬座自古以來都是灰色的



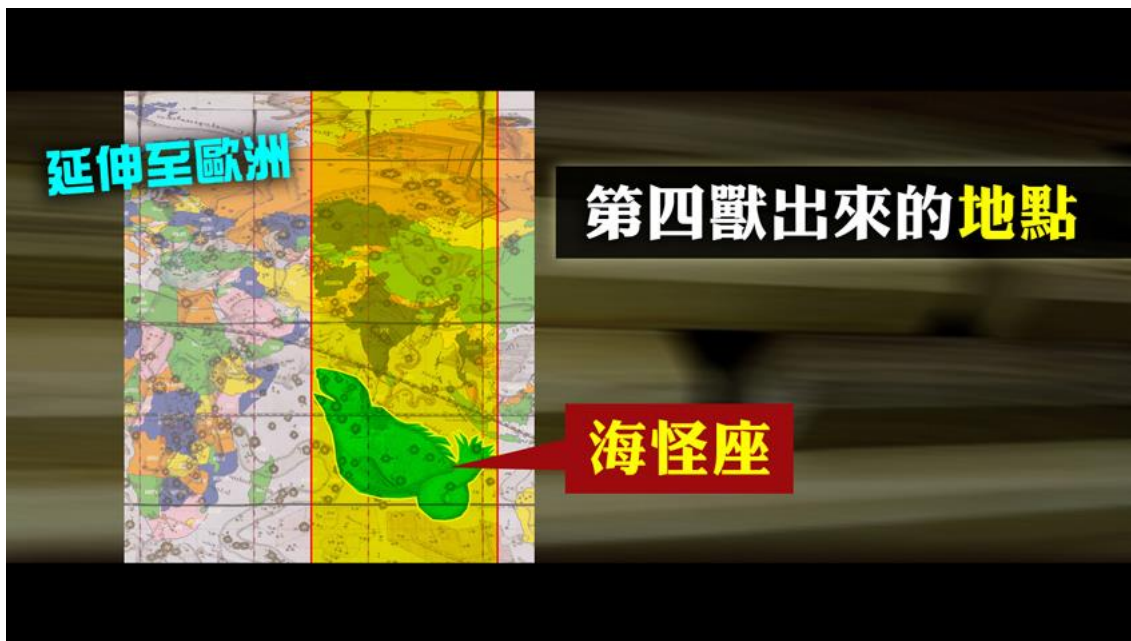


而騎在這匹馬上的叫作「死」，因為飛馬座是倒轉的，騎在其上就是水瓶座和南魚座，而南魚座的主星，就叫作「死」。

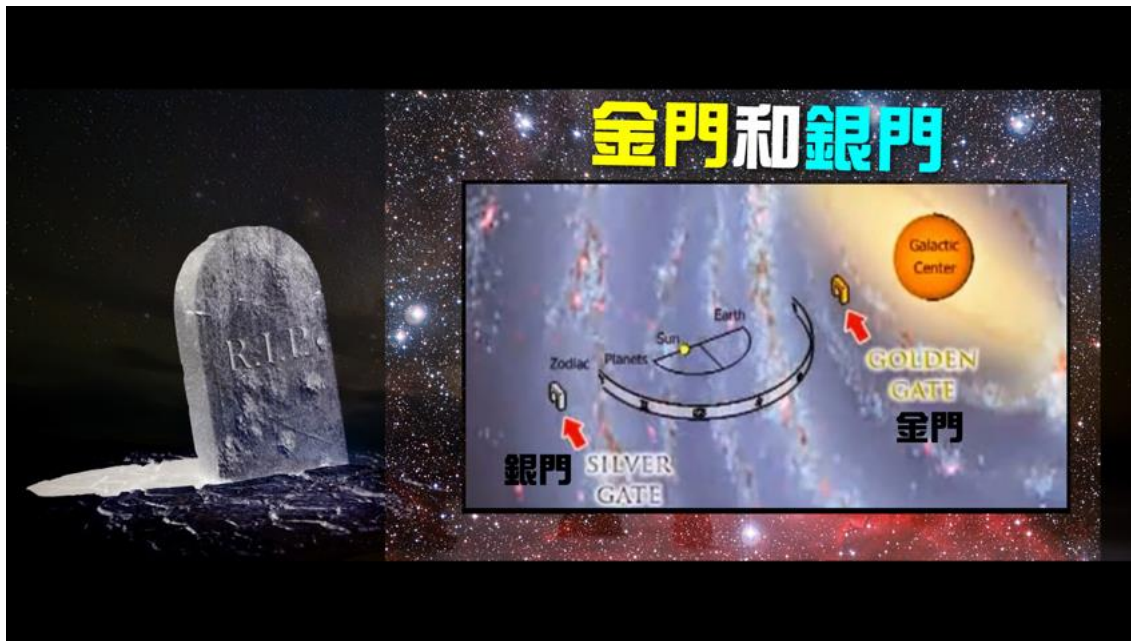
經文提及的陰府，就是飛馬座後方的海怪座，海怪座尾巴的旋渦就是陰府，天上亦只有這個地方被稱為陰府。



而海怪座一直延伸至歐洲的位置，亦是《聖經》所提及，「有一獸從海中上來」的第四獸。

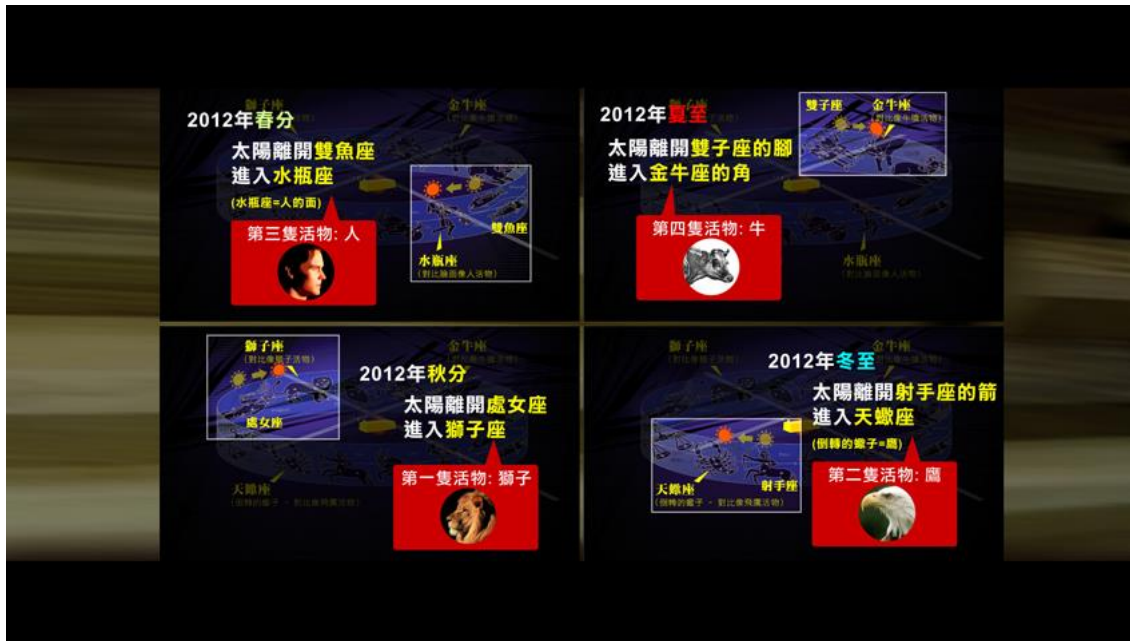


自古以來，天上的星空都代表人離世後會去的地方，這亦是《啟示錄·六章》中，第一印和第二印所代表的活物，就是天上金門和銀門，代表人死後會去的地方。



每一個死人，都會按著將來的永恆身分，穿越這兩道門，進到永恆，這是歷史上一個很有趣的對比。

而天上眾星行動的時間，是神所限定，每當一個印打開時，眾星所代表的預言才會突然間應驗。而眾星的預言最早可以行動的時間，就是由 2012 年開始，太陽在春分、夏至、秋分、冬至時，於四活物對應的星座升起。



總結感言部分，日華牧師分析，
其實四印、四活物、四馬全速展開的時間，
應該會隨著這幾篇解構四印的「星際啟示錄」信息而全速展開。
因於《啟示錄》中，問到有誰配得打開這書卷呢？
但現在的主日信息，正好就是打開這書卷，
並且，四次叫「你來」的時間。

事實上，不單人類歷史等候著我們去打開這書卷，
十王亦期待著這篇信息揭示一個接一個印。
就如導演喊叫「Action」，所有演員也跟著行動一般，
因此，伴隨著這幾篇信息，全世界也一起行動，去配合這套信息。

並且，從最近眾多共同信息的印證，也正值踏入「逢十」的周年紀念，
包括：鐘樓 100 周年、賽馬會 130 周年、英女皇 90 歲壽辰、抗戰結束 70 周年，
甚至香港今年的最佳電影，亦名為《十年》。

這些都證明，十王於過百年前，已經為今天作出鋪排，
不單埋下眾多共同信息，更有意讓這些共同信息，於這一、兩年間踏入「逢十」紀念。
讓我們知道，他們的鋪排就是為著讓我們於這個年代，
能夠大叫「Action」，展開四印、四活物和四馬。

今星期，日華牧師繼續分享 2014 年 5 月 5 日錄製的「星際啟示錄」第三部分「信步星圖第 5 篇」。

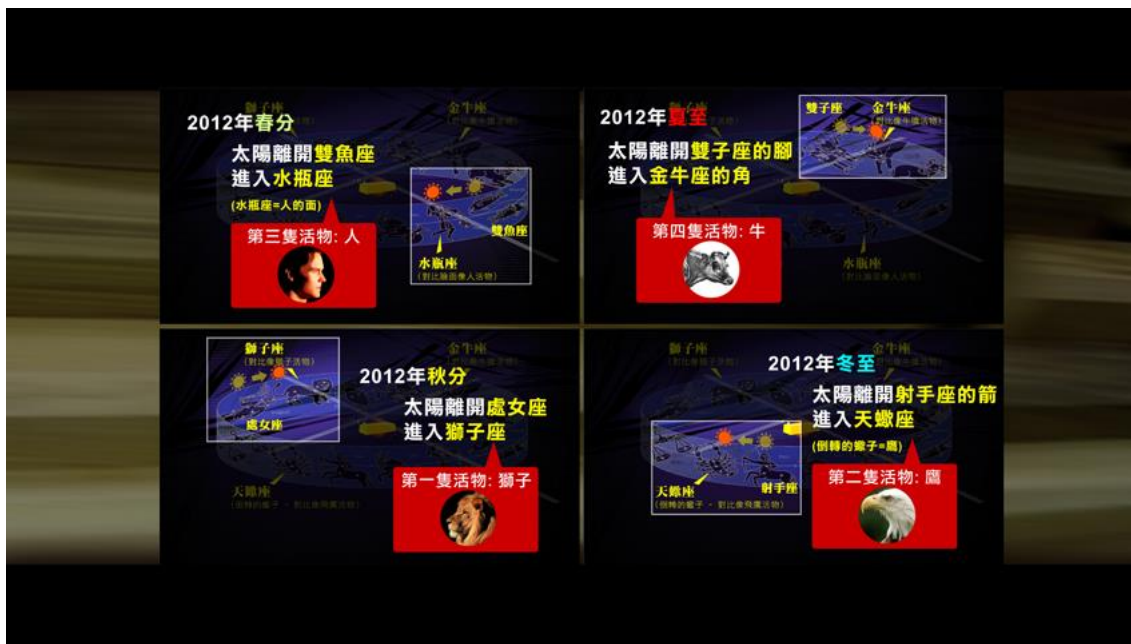
第一章：信步星圖（5）

《啟示錄·6章9節》開始，記載第五印。

啟示錄 6章 9-10 節：

「揭開第五印的時候，我看見在祭壇底下，有為上帝的道、並為作見證被殺之人的靈魂，大聲喊著說：『聖潔真實的主啊，你不審判住在地上的人，給我們伸流血的冤，要等到幾時呢？』」

這裡是說祭壇。第五印對比之前的四印有少許不同，因為，首四印代表 2012 年時間表的四活物，由此開始說起。



然後，到第五和第六印的時候，已經完全不同了，已經與時間再沒有關係。換句話說，去到 2012 年後，所有事情會相繼發生。

第五印就是祭壇座，在祭壇底下就是蠍子座的尾巴和射手座的中間。

啟示錄 第六章

9. 揭開**第五印**的時候，
我看見在**祭壇**底下，
有為 神的道、
並為作見證被殺之人的靈魂，

10. 大聲喊着說：
聖潔真實的主啊，你不審判住在地上的人，
給我們伸流血的冤，要等到幾時呢？

那便是對應阿拉斯加、俄羅斯接壤的位置，而那裡有很多的地震和災害。

阿拉斯加州遭罕見大型風暴襲擊 緊急疏散村民

時間: 2011-11-10 02:16:34 來源: AP



2011年11月9日，阿拉斯加州西海岸農村地區正在遭受大規模風暴襲擊，一個村莊的村民被整體緊急疏散。

2011-11-10

阿拉斯加州遭罕見 大型風暴襲擊 緊急疏散村民





阿拉斯加 冰雪風暴

轉寄 列印 字體設定: 小 中 大

美國·百年一遇·風暴襲阿拉斯加海岸

國際 2011-11-10 18:46

(阿拉斯加 安克雷奇10日訊) 百年一遇的大風暴週三襲擊美國阿拉斯加州西部沿岸，是襲擊當地歷來最嚴重的一次風暴。當局指，建築物屋頂被掀飛，挾帶雜物的洪水湧入住宅區。

在北太平洋形成的風暴週二晚開始來襲，挾帶時速143公里的強風，並造成部份沿岸農村淹水。

當局指，至週三晚未傳出傷亡。

“這可說是百年一遇的風暴。”氣象學家兼國家氣象局的地區預警協調員歐西恩斯基說。

諾姆低洼區等地已進行疏散，居民被安置在學校和其他公共建築。

(星洲日報/國際)

2011-11-10

按 Webbot 指出，那兒的天空，上面像一個火環一般，是因甲烷燃燒起來，在宇宙看就好像一個圈子。



影片：解碼系列：加拿大山火與祭壇座

啟示錄 6 章 9 節：

「揭開第五印的時候，我看見在祭壇底下，有為神的道、並為作見證被殺之人的靈魂。」

早在 4 年前，2012 年 1 月 29 日「2012 榮耀盼望第 103 篇」，日華牧師經已按著「星際啟示錄」的教導，分享到《啟示錄》所記載的第五印，是天上黃道十二宮對應地上，世界末後所發生的事件。其中，天上的祭壇座底下，就是對應美國阿拉斯加一帶，指到接下來會有種種災難，於阿拉斯加釀成地區性，大量人口死亡的慘劇！



8 個月後，Webbot 於 2012 年 9 月 30 日發佈了一份預測，進一步印證日華牧師的分享及預告：阿拉斯加地區，並全球多處地底會冒出大量甲烷氣體（CH₄），又稱沼氣。冒出來的沼氣會污染空氣，殺死大量人口和動物，而且甲烷氣體是一種易燃氣體，Webbot 預告屆時甲烷燃起，會導致猛烈的火焰。從宇宙角度看地球時，可以看見一個燃燒著的大火圈，包圍著阿拉斯加、西伯利亞及加拿大北部一帶。



以下是節錄 4 年前，「2012 榮耀盼望第 146 篇」的分享。

主日分享：

另外一點，它說到第 10 點，

地球整體外貌有一個變化特別大的地方，這個令我很留意，

因為這個是第五印所說的特徵的開始，這個讓我很佩服神「星際啟示錄」的智慧。

好像「星際啟示錄」一樣，

開始是第 10 點，在第 31 頁最後一段的位置說，

首先因為地球的擴大會導致赤道突然擴大，

就是我們所說的橫線的這個赤道，整個突然擴大。

在未來 30 年裡，會產生非常大的海嘯和新的海平面，導致水流進內陸，

但這個海面變動大至一個程度，從太空所看的地球都會大變動，

而這個斷裂一路延伸，因為這個擴大導致一些地方「啪啪啪」的斷了，

好像雞蛋那樣，中間擴大時，其他地方會裂開，頭尾的極地就會裂開，

中間一大，就裂開了，導致其中一件事，

就是阿納德以河高原，就是東西伯利亞那邊，

在東西伯利亞這裡和阿拉斯加分離，這裡會分開、裂開，大家會越分越開。

它說，阿拉斯加這裡有一些斷層，有幾道斷層會使阿拉斯加成為一個島，會分裂出去。

事實上，在火山爆發之後，有新陸地由阿拉斯加產生，

第一，分裂出去變成一個島；

第二，會有新陸地在那裡產生。

但產生之後，這陸地和阿拉斯加就充滿了火山，會使許多人死亡，同時會產生一個大地震。它說到一件事，阿拉斯加在這次地震，就是未來這次地震當中，會在阿拉斯加的地底爆發很多沼氣，圍繞著它爆發很多沼氣，它說，這些沼氣爆發出來後會殺死很多人和動物，非常多！多到很厲害！

因為這些沼氣濃度大得會污染那裡的空氣，並且會燃起火焰，這些藍色氣體會在阿拉斯加這個遠北的地方點燃了。

事實上，藍色氣體不但在阿拉斯加，甚至會影響加拿大的西北部，是一種致命的毒氣來的。甚至導致，它點燃後，火會大得在宇宙中能看見一個圈，圍繞著阿拉斯加燃燒。

事實上，這個西伯利亞凍土，到時會因為融雪了，由凍土慢慢融雪流下海，變成乾土，那裡會有旱災現象。但說到這裡時，相信大家都記得，我們曾經分享第五印時，阿拉斯加會死很多基督徒，對不？並且，你們還記不記得，我們曾經把阿拉斯加，對照天上黃道十二宮 88 個星座裡的祭壇座，祭壇上面其實有火，所以人們在宇宙裡都會看見，其實阿拉斯加會分裂出去，還會有火，並且會死很多人，這個情況是人與畜都死亡，這個就是第五印。

所以 Webbot 不可能會知道，當你看見將來真的有一堆火在燒，整個地球就只有這裡有一堆火在燒，你想想是多麼恐怖，祭壇座正對比著這個位置，真的不太可能是由 Webbot 編作出來。我們看見「星際啟示錄」真的很準確，對不？對於地點、災害和會出現的問題都很準確地說出來了。

除此之外，日華牧師於 2013 年 5 月 12 日的「2012 榮耀盼望第 170 篇」，曾分享 Webbot 及 The Farsight Institute 對「全球性海岸線事件」的概括描述。當時牧師經已警告「全球性海岸線事件」發生前的先兆標記，就是全球將會出現猛烈火勢，導致森林消失，從宇宙角度觀看時，地球猶如花豹的斑點一樣，應驗《啟示錄》記載第七印的第一號災難，三分之一的青草，以及三分之一的樹林也會被燒毀。

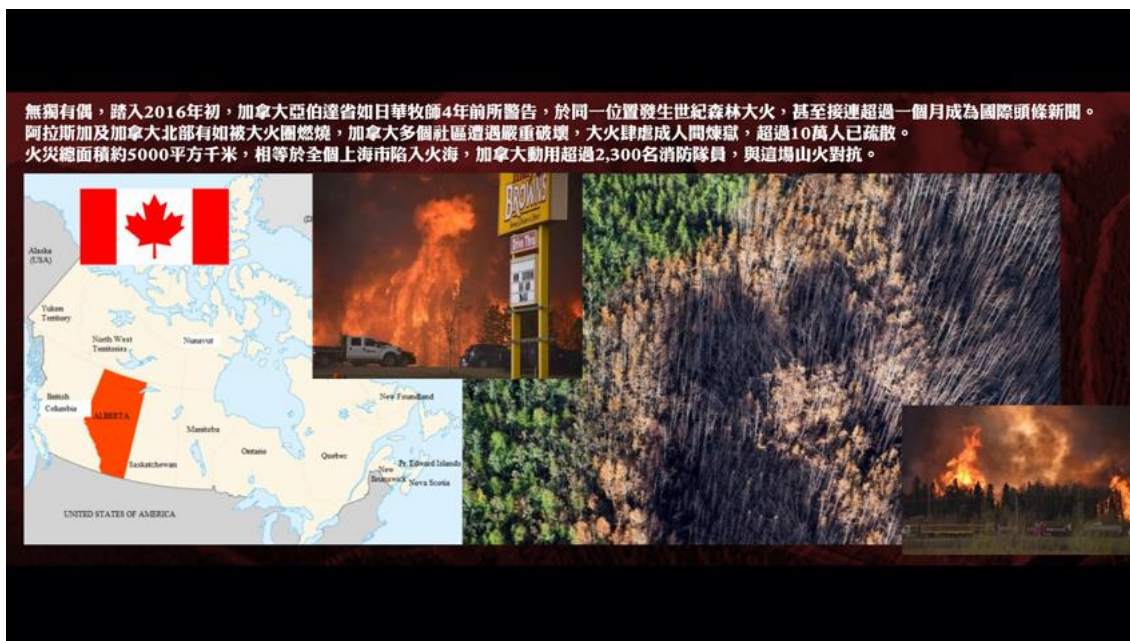
甚至按著「星際啟示錄」，森林大火將會由對應天上祭壇座的地方，即阿拉斯加、西伯利亞及加拿大北部一帶開始出現。繼而，大火會蔓延至世界各地，從宇宙看起來，地球將會燒焦成斑點豹一樣。

以下是節錄 3 年前，「2012 榮耀盼望第 170 篇」的分享。

主日片段：

第 26 點，森林消失的原因，就是藉著很大的火導致這些森林消失，所以從宇宙看下來，甚至是像斑豹點那樣，這點我們曾經提過了。他講到地球很多地方失火，這就是《聖經》裡面所講，三分之一的青草、三分之一的樹林都會被燒，這裡就是《啟示錄》所講的災難。

無獨有偶，踏入 2016 年初，加拿大亞伯達省如日華牧師 4 年前所警告，於同一位置發生世紀森林大火，甚至接連超過一個月成為國際頭條新聞。



阿拉斯加及加拿大北部有如被大火圍燃燒，加拿大多個社區遭遇嚴重破壞，大火肆虐成人間煉獄，超過 10 萬人已疏散。火災總面積約 5000 平方千米，相等於全個上海市陷入火海，加拿大動用超過 2300 名消防隊員，與這場山火對抗。截至 2016 年 5 月 27 日，即今星期，森林大火仍未受控，火場面積繼續擴大，為了撲滅森林野火，亞伯塔省邀請了世界多國 480 名國際消防隊員，包括約 300 名南非消防員。

然而，這宗世紀山火，有以下數個值得注意的重點：

第一，加拿大與阿拉斯加地區一樣，

近年不斷從地裡、海裡和湖裡浮出甲烷氣體。

故此，這場山火之所以如此猛烈，除了因為高溫、乾燥、濕度低之外，亦因為 Webbot 所預測，加拿大一帶瀰漫著甲烷氣體，使火勢快速蔓延。



2016年5月9日有報道指，加拿大大火燒毀大量林木和吞噬無數人的家園。這些大火更發生在凍土帶的邊緣，科學家對事件十分憂慮，因為這會促使凍土全面融化的速度，比預期來得更迅速。當凍土融解，將導致西伯利亞、阿拉斯加、加拿大北部和青藏高原，釋出大量凍結了的甲烷氣體，引發更大型的滅絕災難。



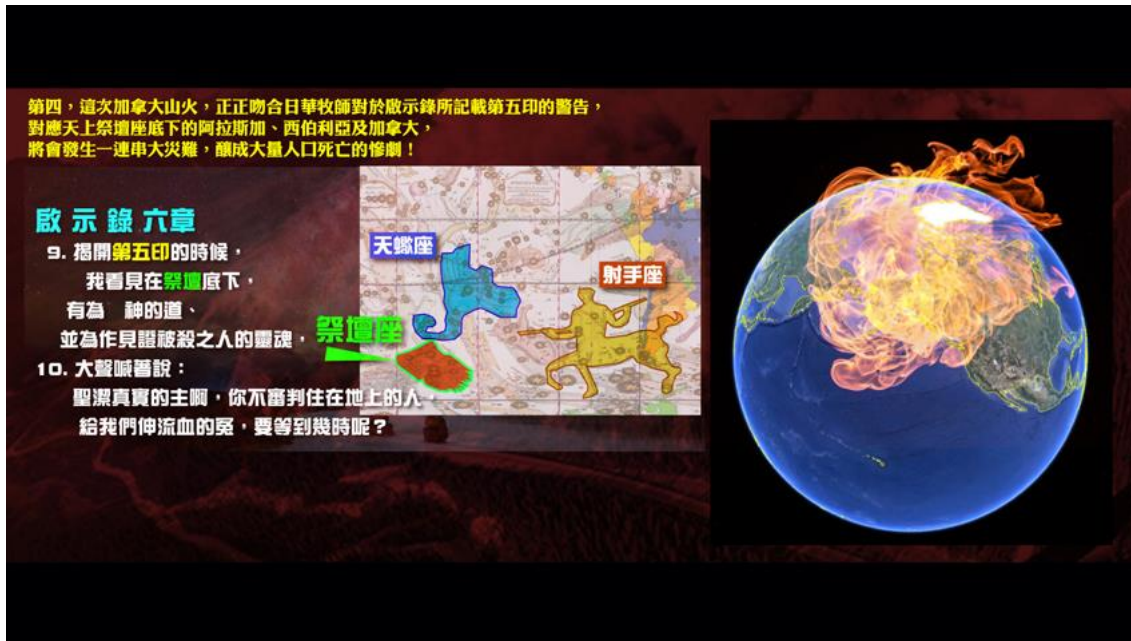
第二，這場世紀山火吻合了 Webbot 所警告，是「全球性海岸線事件」發生前的先兆標記，意味著「全球性海岸線事件」隨時發生。



第三，如 Webbot 所警告，類似的山火將會於世界各地出現，持續火災將會如一個大火圈，包圍阿拉斯加、西伯利亞及加拿大北部一帶，再蔓延至世界各地，使地球從宇宙看來，燒焦得有如花豹的斑點一樣。



第四，這次加拿大山火，正好吻合日華牧師對於《啟示錄》所記載第五印的警告，對應天上祭壇座底下的阿拉斯加、西伯利亞及加拿大，將會發生一連串大災難，釀成大量人口死亡的慘劇！



到第六印時，天好像書卷被捲起來。
 原來神在第一印開始時，便不斷打開這個秘密，
 然而，到第六印時，應該就是我們被提的日子，
 因為第六印後，便出現一件的事件。

啟示錄 6 章 12-14 節：

「揭開第六印的時候，我又看見地大震動，日頭變黑像毛布，滿月變紅像血，天上的星辰墜落於地，如同無花果樹被大風搖動，落下未熟的果子一樣。天就挪移，好像書卷被捲起來……」

這裡講到，天被挪移好像書卷被捲起來，
 即是，揭開印的解釋已經到終結了。



歷代歷世以來，神的聲音只向他的僕人說，
 但那時，於地上，已經沒有人再有資格去聆聽、明白和講述這套的信息。



因為那時教會已經被提了，只餘下舊約的人，
 按著神的公義，他們只能懂得舊約的事情。
 並且當中最重要，是曾於第 7 章提及的 14 萬 4 千人，
 他們其實是以色列人在那三年半期間，重做《舊約》時期的工作，
 如：傳福音、帶人歸主、重返回舊約時代的審判和獎賞等等。



當進到第六印，便是我們被提的時候，
 所有啟示和教導都會進入封閉的時代。
 這是因為能夠明白及理解這套信息的人消失了，

所以這裡會形容，天好像書卷一般被捲起來，
因為就如我曾經提過，天猶如一本書能夠被打開並讓人閱讀，
相反，若是被卷起來，便沒有人能閱讀了。

最後到《啟示錄·第 22 章》，是《啟示錄》的結束。

啟示錄 22 章 13 節：

「我是阿拉法，我是俄梅戛；我是首先的，我是末後的；我是初，我是終。」

在這裡你便會明白，對於主耶穌基督的啟示，
其實一直以來，都只是以色列人迷糊，他們簡直是瞎眼者中的佼佼者。
但事實上也不能怪責他們，畢竟當時基督教也是處於瞎眼之中。

主耶穌基督說這句話時已證明了一件事，
祂是想告訴我們，在二千年前已寫好的《啟示錄》，
已足夠證明祂是救主，並且證明祂是「I am」。
而在《約翰福音·5 章 46 節》，祂已說自己是「I am」。

約翰福音 5 章 46 節：

「你們如果信摩西，也必信我，因為他書上有指著我寫的話。」

當祂說「I am」時已經有「阿拉法，俄梅戛」，祂便是那一位。

約翰福音 5:46-47 **I AM THAT I AM** Alef Tav
אָתָּה

46 你們如果信摩西，也必信我，
因為他書上有指著我寫的話。

47 你們若不信他的書，怎能信我的話呢？

現在祂亦證明給我們，並且是寫下來，讓我們知道箇中的秘密、內容，

就是打從《創世記·1章1節》所提及的秘密，
如今亦已揭示予我們知道了，內容已經全備，只是人們不明白而已。



當有一天所有事情全都發生，然後人們翻看《啟示錄》的話，
他們便會知道二千年前主耶穌已寫下一卷《啟示錄》，
證明祂便是那位「I am」，是那位創造者，祂知道裡面所有內容，
並且《啟示錄》更描述唯有祂是配得打開這書卷的。

但事實上，主耶穌完成《啟示錄》後，也需要經過二千多年，
當人的知識等各方面提升至某一階段，才能明白當中的內容。
所以，當進到結束時，其實也是一個開始，
剛剛我們將天打開，就如開啟了一個程式來解讀這天上的星像，
並且，將這星像倒影回地上。
但當我們讀到這裡，神其實是要我們理解另一點。

就是既然主耶穌基督說祂自己是「阿拉法，俄梅戛」，
祂如此強調這點，那麼及至結束時，
若我們想要更深切了解箇中更深層意思的話，是需要回到最初，
以主耶穌基督來解釋這卷《聖經》。

祂說祂是「阿拉法，俄梅戛」，換言之，就是要用二十二個字母去讀這卷《聖經》，
並且以此來分析《啟示錄·22章》，亦要從第1章至22章再次由頭解讀。



舉例：《啟示錄·1章》對照第一個字母“Alef”。

《啟示錄》開始，便說關於神的七間教會、七星，是嗎？這就是金牛座的七間教會。

那麼，第一個字母是代表什麼？

不就是代表金牛座？第1個字母（aleph א）就是代表「金牛座」了，所以，根本第一個已經是雙重印證，第1章一定要解金牛座的那七間教會。

Alef




啟示錄 第1章

12 我轉過身來，要看是誰發聲與我說話

13 燈臺中間有一位好像人子，身穿長衣

14 他的頭與髮皆白，如白羊毛，如雪；

15 腳好像在爐中燬煉光明的銅；聲音如同

16 他右手拿著**七星**，從他口中出來一把

17 我一看見，就仆倒在他腳前，像死了一

18 又是那存活的；我曾死過，現在又活

19 所以你要把所看見的，和現在的事，並將來必成的事，都寫出來。

20 論到你所看見、在我右手中的七星和七個金燈臺的奧秘，
那七星就是七個教會的使者，七燈臺就是七個教會。



昂星
(七姊妹星)

金牛座
TAURUS

如我所說，神特意從地上的上百千教會中，只選那七間教會，

因此，必然是解作金牛座背上的七姊妹星。



影片：《啟示錄》第一章對應希伯來文

今篇主日信息中，日華牧師為大家分享到，要以 Alef Tav 的原則來解釋「星際啟示錄」，因為《啟示錄》是《聖經》中，神隱藏了有關 Alef Tav 秘密的書卷。只要我們能夠明白這一點，就知道《啟示錄》寫成的目的，並知道寫成整卷《啟示錄》的結構，是同樣以 Alef Tav 的方式寫下。日華牧師已經為大家分享過，《啟示錄》的 22 章經文中，每一章也是順序地，對照希伯來文每一個字母背後的意思。以這個原則作對照，《啟示錄》第一章就是對比希伯來文第一個字母 Alef，而 Alef 這個希伯來文字母，原文的外型和意思，都對比牛。

以這個原則作對比，啟示錄第一章就是對比希伯來文第一個字母 Alef，而 Alef 這個希伯來文字母，原文的外型和意思，都對比牛。

ט	ח	ז	ו	ה	ד	ג	ב	א
Teit (T)	Cheit (Ch)	Zayin (Z)	Vav (V/O/U)	Hei (H)	Dalet (D)	Gimel (G)	Beit (B/V)	Alef (Silent)
ס	ן	נ	מ	מ	ל	ך	כ	י
Samekh (S)	Nun (N)	Nun (N)	Mem (M)	Mem (M)	Lamed (L)	Khaf (Kh)	Kaf (K/Kh)	Yod (Y)
ת	ש	ר	ק	ץ	צ	ף	פ	ע
Tav (T/S)	Shin (Sh/S)	Reish (R)	Qof (Q)	Tzadei (Tz)	Tzadei (Tz)	Fe (F)	Pei (P/F)	Ayin (Silent)

啟示錄 第一章

而《啟示錄·第一章》的內容，就提到七星。

啟示錄 1 章 20 節：

「論到你所看見、在我右手中的七星和七個金燈臺的奧祕，
那七星就是七個教會的使者，七燈臺就是七個教會。」

按照以星際解明《啟示錄》的原則，主耶穌當時向使徒約翰顯示了自己在天上的形像，
祂胸間的位置，就是金牛座，

而金牛座最著名、最顯眼和最光亮的星團，就是七姊妹星團。



啟示錄 1 章 12-13 節：

「我轉過身來，要看是誰發聲與我說話；既轉過來，就看見七個金燈臺。
燈臺中間有一位好像人子，身穿長衣，直垂到腳，胸間束著金帶。」

所以，主耶穌於第一章，是以雙重，甚至多重印證的方式，
證明《啟示錄》每一章，都是順序對照每一個希伯來文字母。

第一，希伯來文的第一個字母 Alef，代表牛的意思，
而第一章正好是以金牛座對比主耶穌的形像。

第二，主耶穌以七星對比金牛座背上的七姊妹星，
再次證明第一章所對比的一定是牛。

第三，主耶穌於第一章開始的時候，

甚至已經向約翰表明自己就是阿拉法和俄梅戛，是希臘文第一和最後一個字母。所以，《啟示錄》第一章是對比希伯來文的第一個字母 Alef

第三，主耶穌於第一章開始的時候，甚至已經向約翰表明自己就是阿拉法和俄梅戛，是希臘文第一和最後一個字母。

希臘文

Alef Tav

啟示錄 1:7-8

8 主神說：「我是阿拉法，我是俄梅戛，是昔在、今在、以後永在的全能者。」

啟示錄 1 章 8 節：

「主神說：『我是阿拉法，我是俄梅戛，是昔在、今在、以後永在的全能者。』」

第二章，你一定用主耶穌來解的話，

那麼，第二章便是代表第 2 個字母，就是 bet (ב)。

第二章一開始說的主題，第 2 個字母就是說「房屋」，故第二章開首即說七間教會。

Bet

房屋

啟示錄 第2章


- 你要寫信給以弗所教會的使者，說：那右手拿著七星、在七個金燈臺中間行走的，說：我知道你的行為、勞碌、忍耐，也知道你不能容忍惡人。你也曾試驗那自稱為使徒卻不是使徒的，看出他們是假的來。
- 你也能忍耐，曾為我的名勞苦，並不乏。
- 然而有一件事我要責備你，就是你把起初的燈臺挪了去。
- 所以，應當回想你是從那裡墜落的，並要悔改，行起初所行的事。你若不悔改，我就臨到你那裡，把你的燈臺從原處挪去。
- 然而你還有一件可取的事，就是你恨惡尼哥拉一黨人的行為，這也是我所恨惡的。
- 聖靈向眾教會所說的話，凡有耳的，就應當聽！得勝的，我必將 神樂園中生命樹的果子賜給他吃。
- 你要寫信給士每拿教會的使者，說：那首先的、末後的、死過又活的，說：我知道你的患難，你的貧窮（你卻是富足的），也知道那自稱是猶太人所說的毀謗話，其實他們不是猶太人，乃是撒但一會的人。

開始說七間教會

原來，每一個字母告訴我們要重視的主角。

代表第三章是第 3 個字母 (gimel ג)，就是「駱駝的頸」，又或作「獎賞、獎勵」。同樣，第三章除了說到神給教會的獎勵外，便是她們得勝得神會給予她們些什麼，這就是此章的主角。

Gimel 啟示錄 第3章



5 **凡得勝的**必這樣穿白衣，我也必不從生命冊上塗抹他的名；
且在我父面前，和我父眾使者面前，認他的名。

12 **得勝的**，我要叫他在我 神殿中作柱子，他也必不再從那裡出去。
我又要將我 神的名和我 神城的名
(這城就是從天上、從我 神那裡降下來的新耶路撒冷)，並我的新名，都寫在他上面。

21 **得勝的**，我要賜他在我寶座上與我同坐，就如我得了勝，
在我父的寶座上與他同坐一般。

||

駱駝的頸
獎賞、獎勵

第四章說的是「門」(Dalet ד)，因第 4 個字母 Dalet 便是一道門的意思。所以第四章記載：「此後，我觀看，見天上有門開了……」當然這是指金牛座的銀門。

Dalet 啟示錄 第4章

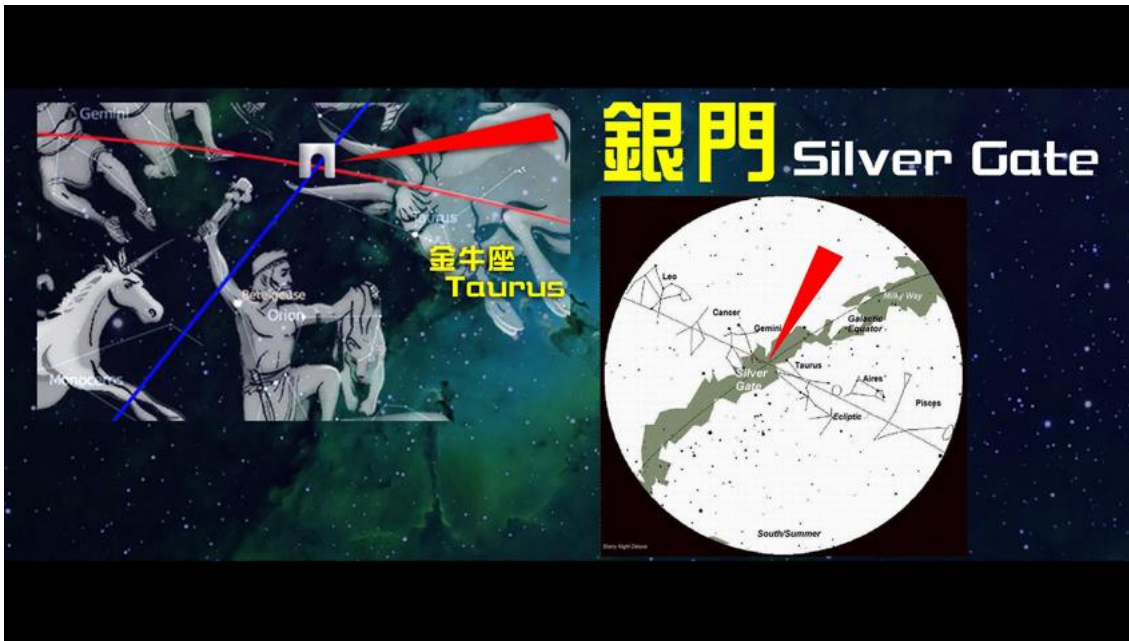


1 此後，我觀看，**見天上有門開了**。
我初次聽見好像吹號的聲音，對我說：
你上到這裡來，我要將以後必成的事指示你。

||

門





《啟示錄》第 2 至 4 章對應希伯來文 Bet (房屋)、Gimel (獎勵)、Dalet (門)
 日華牧師於主日信息中，以希伯來原文的 22 個字母，解釋《啟示錄》 Alef Tav 的奧秘。

日華牧師於主日信息中，以希伯來原文的22個字母，解釋啟示錄 Alef Tav 的奧秘。希伯來文的22個字母，是按著次序對應啟示錄第1至22章。

ט	ח	ז	ו	ה	ד	ג	ב	א
Teit (T)	Cheit (Ch)	Zayin (Z)	Vav (V/O/U)	Hei (H)	Dalet (D)	Gimel (G)	Beit (B/V)	Alef (Silent)
ס	ן	נ	מ	מ	ל	ך	כ	י
Samekh (S)	Nun (N)	Nun (N)	Mem (M)	Mem (M)	Lamed (L)	Khaf (Kh)	Kaf (K/Kh)	Yod (Y)
ת	ש	ר	ק	ץ	צ	ף	פ	ע
Tav (T/S)	Shin (Sh/S)	Reish (R)	Qof (Q)	Tzadei (Tz)	Tzadei (Tz)	Fe (F)	Pei (P/F)	Ayin (Silent)

Alef Tav

聖經 啟示錄

希伯來文的 22 個字母，是按著次序對應《啟示錄·第 1 至 22 章》，因此，理解這個啟示的話，就能夠貫通理解整個《啟示錄》的奧秘，甚至，能夠發現《啟示錄》所隱藏「星際啟示錄」的全新視點。

《啟示錄》第二章，是對應希伯來文第二個字母 bet (ב)
 bet 是「房屋」的意思，對比之下，《啟示錄》第二章正好開始提到七間教會。


啟示錄第二章，是對應希伯來文第二個字母 bet (ב) 。bet是「房屋」的意思，對比之下，啟示錄第二章正好開始提到七間教會。

啟示錄 2:1
 你要寫信給以弗所教會的使者，說：
 『那右手拿著七星、在七個金燈臺中間行走的，說：

啟示錄 2:1
 你要寫信給以弗所教會的使者，說：
 『那首先的、末後的、死過又活的，說：

啟示錄 2:1
 你要寫信給以弗所教會的使者，說：『那有兩刃利劍的，說：

啟示錄 2:1
 你要寫信給以弗所教會的使者，說：『那眼目如火焰、腳像光明銅的神之子說：



自新約教會建立後，教會就是神的家、神的房屋，是以主耶穌成為房角石，被神建造成為聖靈居住的所在。

以弗所書 2 章 19-22 節：

「這樣，你們不再作外人和客旅，是與聖徒同國，是神家裏的人了；並且被建造在使徒和先知的根基上，有基督耶穌自己為房角石，各房靠他聯絡得合式，漸漸成為主的聖殿。你們也靠他同被建造，成為神藉著聖靈居住的所在。」

甚至，這些以主耶穌為房角石建成的新約教會，最終更會彼此連結，成為一個君尊的聖潔國度。

至於《啟示錄·第三章》，是對應希伯來文第三個字母 gimel (ג)，意思就是「駱駝」，又或是「獎賞、獎勵」。

同樣，《啟示錄·第三章》正好提及神給予教會的獎賞，就是當教會得勝之後，神給予他們的獎勵，因此，「獎賞、獎勵」正是這一章的主角。

至於啟示錄第三章，是對應希伯來文第三個字母 gimel (ג)，意思就是「駱駝」，又或是「獎賞、獎勵」。

Gimel





啟示錄 3 章 5 節：

「凡得勝的必這樣穿白衣，我也必不從生命冊上塗抹他的名；且要在我父面前，和我父眾使者面前，認他的名。」

啟示錄 3 章 12 節：

「得勝的，我要叫他在我神殿中作柱子，他也必不再從那裏出去。我又要將我神的名和我神城的名（這城就是從天上、從我神那裏降下來的新耶路撒冷），並我的新名，都寫在他上面。」

啟示錄 3 章 21 節：

「得勝的，我要賜他在我寶座上與我同坐，就如我得了勝，在我父的寶座上與他同坐一般。」

《啟示錄·第四章》，是對應希伯來文第四個字母 Dalet (ד)，Dalet (ד) 就是「門」的意思。



所以《啟示錄·第四章》一開始就記載了一道「門」，《啟示錄》的作者使徒約翰從這道門看見天上的寶座。

啟示錄 4 章 1-2 節：

「此後，我觀看，見天上有門開了。我初次聽見好像吹號的聲音，對我說：『你上到這裏來，我要將以後必成的事指示你。』我立刻被聖靈感動，見有一個寶座安置在天上，又有一位坐在寶座上。」

按著「星際啟示錄」的全新視點，以漫步星圖的方式，約翰所穿過的那道門，正好就是金牛座的銀門。

之後，他被提到北方的極處——天上的仙王座，那裡就是神的寶座，他以一個全新的遠鏡視點，鳥瞰好像彩虹的黃道十二宮，而這十二宮圍繞著的，就是神的寶座。

除此之外，他還看見天上的四活物和 24 位長老等等的不同星座。

第五章更明顯，為何我會教你們，要以看 iPad 的視窗 Window 般看這書卷呢？因為第五章便是需要你以這樣方式看，代表第五章的字母就是 Hey (ה)，

即是 Window 的意思，我們稱為「視窗」。



你看整個 Window 的方式來看第五章，
 第五章由始到終都說書卷應該怎樣看，因為它裡外都寫字，
 我們很難明白怎樣裡外寫字，打開之後人物又會動起來的？
 所以，我們就是要以 Window 的方式去看。

Hey **啟示錄 第5章**

1 我看見坐寶座的右手中持有書卷，
 裡外都寫著字，用七印封嚴了。

2 我又看見一位大力的天使大聲宣傳說：
 有誰配展開那書卷，揭開那七印呢？

3 在天上、地上、地底下，沒有能展開、能觀看那書卷的。

4 因為沒有配展開、配觀看那書卷的，我就大哭。

9 他們唱新歌，說：**你配拿書卷，配揭開七印**；
 因為你曾被殺，用自己的血從各族、各方、各民、各國中
 買了人來，叫他們歸於神，

這 22 卷書卷，我們其實要用 22 個字母對比每一卷的主角，
 然後，那些字母，會教你應用什麼態度、什麼方式去看中箇的每章每節。

影片：《啟示錄》第 5 章對應希伯來文 Hey (窗) 及理解第 2 至 4 章的視點
 主日信息中，日華牧師以 Alef Tav 的概念解釋《啟示錄》，
 就是希伯來文的 22 個字母，可以順序對照《啟示錄·1 至 22 章》。
 而希伯來文第五個字母就是「Hey」，代表窗戶的意思。

原來，前四章經文中，約翰是首先看見主耶穌於天上，由幾個星座組成的形像，相對，這是一個近鏡，只看見幾個星座。
其後，約翰看見七間教會所代表的七姊妹星團，就是由一個星座，漫步到另一個星座，而視點仍然是較近的近鏡。

去到第四章，就是穿過金牛座的銀門，到達北方的遠處，就是被提到北方神的寶座，於一個遠處的視點，以鳥瞰角度，看見整個黃道十二宮覆蓋在地球時的形像，就是一個虹圍著這個寶座，並且，同一時間看見四活物、二十四位長老等等的的所有星座。



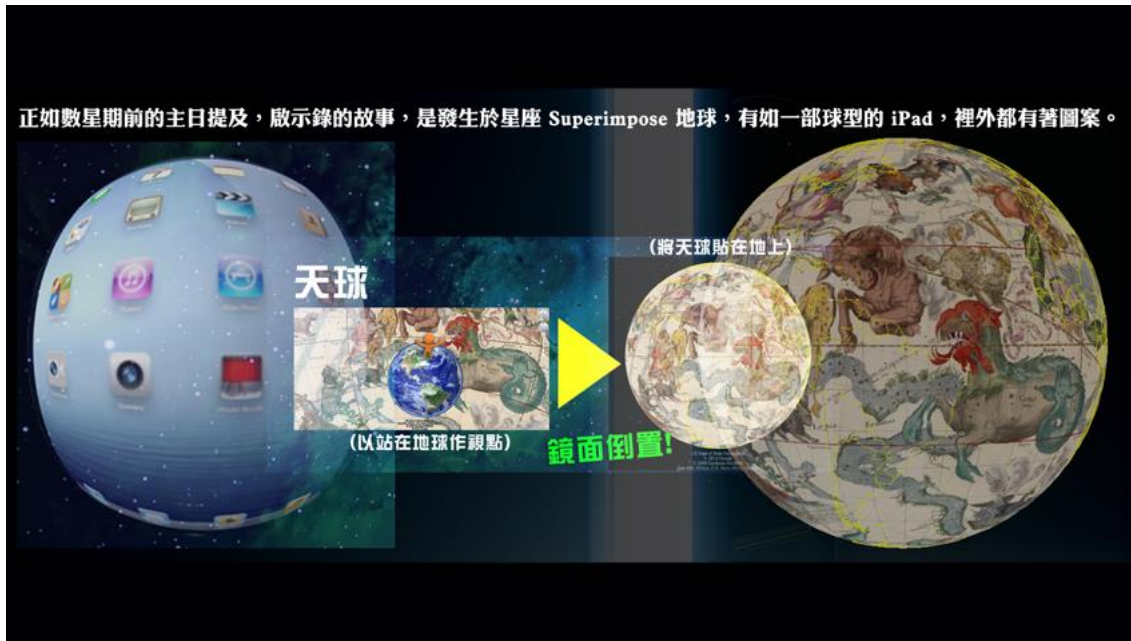
到第五章，就更進一步，因整個星圖，縮小成一個書卷一般，被主耶穌拿著，並且，裡外都寫上字，因此，這個視點比上一個視點更遠、更闊，而星圖亦成了封嚴的書卷，是一個天球模樣。

啟示錄 5 章 1 節：

「我看見坐寶座的右手中持有書卷，裏外都寫著字，用七印封嚴了。」

正如數星期前的主日提及，

《啟示錄》的故事，是發生於星座鏡面倒置後再 Superimpose 在地球上，有如一部球形的 iPad，裡外都有著圖案。



主耶穌手裡拿著這書卷，就如看見玻璃海、看見視窗 Window 的天球一般，可以縱橫交錯地看見整個天球當中的所有細節，同樣，約翰於異象中，就是看見這個景象。

由於約翰身處的時代，並未有 iPad，因此，最貼切的形容，就如一個窗戶一般，可以看見書卷裡外的字。而事實上，電腦亦是以視窗 Window 來形容我們現在所看見，非常簡單易用的螢光幕電腦介面。



以往，最早期的電腦是用 DOS 系統，純以文字表達。
但後期的視窗 Window，為電腦帶來革命性的改變，
就是讓人可以使用一個更清晰、更廣闊、更立體的介面。

但是，視窗介面並非由微軟首創。

事實上，二千年前的《啟示錄》，神已經要我們以這種方式去理解天球，
並且，亦唯有用這個方法，才使我們能夠既廣闊、又全面地理解黃道十二宮，
甚至 88 個星座的整個介面，以及個別所發生的故事。

因此，《啟示錄·第五章》必然是對比希伯來第五個字「Hey」，
因為，假如不是用「窗戶」window 作視點的話，
就無法解明《啟示錄·第五章》的內容。

舉例，我們解得最多的另外兩章《聖經》就是《啟示錄》第 11 章和第 12 章 —— 雙子。

《啟示錄·11 章》很明顯說雙子，一個被提了，一個留下過其三年半，
所以，我是說兩名毛衣人，用這個作對比，因為兩名毛衣人，又是兩棵橄欖樹，
他們就是外院，後來被外邦人踐踏，
但聖所、內院和敬拜的人，他們會被提，不會被外邦人踐踏。



其實，當你細想，會覺得外院沒有理由讓外邦人踐踏，
但聖所、內院以及敬拜的人卻不讓外邦人踐踏。

因《啟示錄·11 章》是說一個是被提了，另一個便開始傳道 1260 日，
所以，第 11 個字母是「kaf」，是「開始和結束」的意思，
即是一個開始、一個結束的意思。



倘若你不肯定這裡所說的，是否一個人被提，另一個人留下來傳道的話，你只需看字母，就能知道。
沒有第二個解法，一定要用字母去解，這是主耶穌留下來的。

影片：《啟示錄·11章》對應希伯來文「Kaf」，聖殿與外院
希伯來文第 11 個字母「kaf」，對比《啟示錄·11章》，
「kaf」的意思就是首先與終結，
明顯地，《啟示錄·11章》，除了代表雙子，11 的秘密之外，就是代表首先與終結。



因《啟示錄·11章》就是講及兩批人，一批將會被提，另一批，則是要留下來傳道 1260 天的毛衣人。

啟示錄 11 章 1-4 節：

「有一根葦子賜給我，當作量度的杖；且有話說：『起來！將神的殿和祭壇，並在殿中禮拜的人都量一量。只是殿外的院子要留下不用量，因為這是給了外邦人的；他們要踐踏聖城四十二個月。我要使我那兩個見證人，穿著毛衣，傳道一千二百六十天。』他們就是那兩棵橄欖樹，兩個燈臺，立在世界之主面前的。」

這裡，神用祂的聖殿作比喻，

舊約中，聖殿分為三部分：分別是外院、聖所以及至聖所。

這段經文提及，聖所與至聖所的工程經已完成，

當中的信徒，已經以他們的信仰成為原料，建造好聖所以及至聖所。

因此，第 11 章正是驗收工程、收貨的時間，

當量度合格之後，新婦、童女及賓客級的基督徒也會被提。

可是，經文亦提及，聖殿的外院不用量，

因為信仰上仍然停留在外院的基督徒，他們信仰的工程尚未完成，


因此，未能夠收貨。所以，外院會留給外邦人踐踏，

而這批未有預備好的基督徒，就成為了毛衣人。

這段經文提及，聖所與至聖所的工程經已完成，當中的信徒，已經以他們的信仰成為原料，建造好聖所以及至聖所。因此，第11章正是驗收工程、收貨的時間，當量度合格之後，新婦、童女及賓客級的基督徒也會被提。

啟示錄 11:1-4

- 1 有一根葦子賜給我，當作量度的杖；
且有話說：「起來！將神的殿和祭壇，並在殿中禮拜的人都量一量。」
- 2 只是殿外的院子要留下不用量，因為這是給了外邦人的；
他們要踐踏聖城四十二個月。
- 3 我要使我那兩個見證人，穿著毛衣，傳道一千二百六十天。」
- 4 他們就是那兩棵橄欖樹，兩個燈臺，立在世界之主面前的。



既然，他們於平安穩妥的時代，也沒有栽種好自己的信仰，導致自己未能達標，因此，神給予他們最後機會，讓他們於患難中傳道 1260 日，為的就是讓他們於信仰工程上趕工，於水深火熱的環境中快跑趕上，因著極大的逼迫，由不配的信仰，急速提升，

直至 1260 日，三年半後，他們的信仰才僅僅達標，工程才可以交貨。
 所以，希伯來文第 11 個字母「kaf」，就是代表首先與終結，
 當我們以這個概念去閱讀《啟示錄·11 章》的時候，就能夠正確理解當中的意思。
 《啟示錄·11 章》就是講及神要丈量聖所及至聖所的工程，收歸自己，
 代表一班人能夠被提、事奉的終結。但外院卻不用量，留給外邦人，
 就是代表另一班人事奉的開始，成為毛衣人，傳道 1260 天。

所以，希伯來文第11個字母「Kaf」，就是代表首先與終結，當我們以這個概念去閱讀啟示錄11章的時候，就能夠正確理解當中的意思。




(首先與終結)
Kaf

啟示錄 11:1-4

- 1 有一根葦子賜給我，當作量度的杖；
且有話說：「起來！將神的殿和祭壇，並在殿中禮拜的人都量一量。」
- 2 只是**殿外的院子**要留下不用量，因為這是給了**外邦人**的；
他們要踐踏聖城四十二個月。
- 3 我要使我那**兩個見證人**，**穿著毛衣**，**傳道一千二百六十天。**」
- 4 他們就是那兩棵橄欖樹，兩個燈臺，立在世界之主面前的。

以《啟示錄·12 章》為例，當中可謂大事不妙了！
 因為，小孩子很快被提了，然而，第 12 章的真正目的，就是婦人和她的其他兒女，
 需要留在三年半，即 1265 日，在裡面學習如何開始他們的信仰。
 在那段時間裡，他們終於知道自己錯了，知道自己根本不認識神、什麼也辦不成。

啟示錄 12章17節：
龍向婦人發怒，
去與他其餘的兒女爭戰，
這兒女就是那守神誠命、
為耶穌作見證的。
那時龍就站在海邊的沙上。



那時，我們對比這位婦人為處女座，當中亦指定了一個年份去開始這事件。

啟示錄 12:1-2

1 天上現出大異象來：
有一個婦人身披日頭，
腳踏月亮，頭戴十二星的冠冕。

2 他懷了孕，
在生產的艱難中疼痛呼叫。




吹角節

2011-2016年吹角節的時間表

吹角節 Rosh HaShanah

2010年9月9-10日	(猶太年曆5771)
2011年9月28-29日	(猶太年曆5772)
2012年9月17-18日	(猶太年曆5773)
2013年9月5-6日	(猶太年曆5774)
2014年9月25-26日	(猶太年曆5775)
2015年9月14-15日	(猶太年曆5776)
2016年10月3-4日	(猶太年曆5777)



事實上，那一定是吹角節！因在每一年的吹角節，天上就會有一幅星圖用作對比，換句話說，被提的時間一定是「那日子、那時辰沒有人知道」的吹角節。



馬太福音 24:36


那日子，那時辰，沒有人知道，
連天上的使者也不知道，子也不知道，
惟獨父知道。

But of **that day and hour** knoweth no man,
no, not the angels of heaven,
but my Father only.

無法計算

所以，這一章說到，當被提後，神正式留下這婦人的真正目的，就是這個婦人去學習小孩子的信仰，再次爬起來，從頭開始，讓她配得成為童女。所以，第十二個字母「Lamed」的意思就是「開始學習」。

Lamed 啟示錄 第12章




4 他的尾巴拖拉著天上星辰的三分之一，摔在地上。
 龍就站在那將要生產的婦人面前，等他生產之後，要吞吃他的孩子。

5 婦人生了一個男孩子，是將來要用鐵杖轄管（轄管：原文是牧）萬國的；
 他的孩子被提到 神寶座那裡去了。

6 婦人就逃到曠野，在那裡有 神給他預備的地方，
 使他被養活一千二百六十天。

II 開始學習

學習如何開始他們的信仰



影片：《啟示錄》第 12 章對應希伯來文 Lamed（學習）的視點

日華牧師以 Alef Tav 的原則解釋「星際啟示錄」，
因為《啟示錄》不單是一本能夠打開的《聖經》，內裡神亦隱藏有關 Alef Tav 的秘密。

我們只要明白了這一點，
就知道《啟示錄》寫成的目的，以及整本《啟示錄》的結構，
同樣是用 Alef Tav 的方式寫成。

就如牧師之前的分析，在《啟示錄·22 章》的經文裡，
每一章都順次序對照每一個希伯來文字母背後所隱含的意思。
若以這一個原則來對比，《啟示錄》的第 12 章，
就是對比希伯來文的第十二個字母「Lamed」。
而「Lamed」的希伯來文原文意思是「去學習」；
如果是這樣，那麼，《啟示錄·第 12 章》的內容，就是要一班人得去學習了。

而 Lamed 的希伯來文原意是「去學習」；如果是這樣，那麼，啟示錄第十二章的內容，就是要一班人得去學習了。

Lamed 去學習



啟示錄 第十二章

而《啟示錄》的第 12 章，內容就有兩個主角人物，第一個主角人物，就是一個懷了孕的婦人，她在產難之中生了一個男孩子。

啟示錄 12 章 1-2 節：

「天上現出大異象來：有一個婦人身披日頭，腳踏月亮，頭戴十二星的冠冕。她懷了孕，在生產的艱難中疼痛呼叫。」

而這個男孩子就是《啟示錄·第 12 章》的第二主角，日華牧師早於「天馬座行動」和「玫瑰園計劃」兩套信息曾提到：這個男孩就是那一位將會得著被提資格，得到神所賜的鐵杖轄管列國，並將會成為主耶穌的新婦，與神於永恆同掌王權，可以時空穿梭的真命天子。

啟示錄 12 章 5 節：

「婦人生了一個男孩子，是將來要用鐵杖轄管萬國的；她的孩子被提到神寶座那裏去了。」

所以，這一位男孩子，就是在末後日子裡，回應、踏進並完成神時代計劃的那一群基督徒，藉著「天馬座行動」和「玫瑰園計劃」的超然印證，錫安教會必定就是其中一份子，甚至是最主力成為新婦的一群。

但相反，在產難中生下真命天子的那一位婦人，卻沒有被提，反而要面對撒但這一條大紅龍的攻擊和逼迫，要和她之前所生的其他孩子，一同與撒但爭戰 1260 日，即三年半的大災難。

啟示錄 12 章 6、13 節：

「婦人就逃到曠野，在那裏有神給她預備的地方，使她被養活一千二百六十天。龍見自己被摔在地上，就逼迫那生男孩子的婦人。」

其實，這一位婦人和她的其他兒女，明顯就是指舊有的基督教宗派和教會，他們本來是許配給主耶穌的新婦，而且假如沒有他們的存在，被提的男孩子亦不可能出生，但是，這些舊有宗派，卻因為對神的愛心已經冷淡，跟不上神的時代步伐而後退。

而被神所印證，得到這男孩子被提身分的錫安教會，都是由上一代的舊宗派誕生，甚至，至今仍不斷跟隨神時代計劃的步伐而奔跑。但是，那些讓我們誕生的舊宗派，卻沒有一個跟隨神的時代計劃，因為神並沒有給他們一套像我們錫安教會的「2012 榮耀盼望」信息。

日華牧師作出分析，當這位男孩子被提後，神就會審判全地，不單審判外邦未信主的人，亦如《舊約聖經·瑪拉基書》所預言，神會藉此審判這些沒有跟隨神的舊有宗派。

瑪拉基書 3 章 2-5 節：


「他來的日子，誰能當得起呢？他顯現的時候，誰能立得住呢？因為他如煉金之人的火，如漂布之人的鹼。他必坐下如煉淨銀子的，必潔淨利未人，熬煉他們像金銀一樣；他們就憑公義獻供物給耶和華。那時，猶大和耶路撒冷所獻的供物必蒙耶和華悅納，彷彿古時之日、上古之年。萬軍之耶和華說：『我必臨近你們，施行審判。我必速速作見證，警戒行邪術的、犯姦淫的、起假誓的、虧負人之工價的、欺壓寡婦孤兒的、屈枉寄居的，和不敬畏我的。』」

所以，牧師所分享的這套「2012 信息」，不單能夠塑造錫安教會這位男孩子，讓我們能夠準時被提。而且，當教會被提之後，神亦會讓那些不跟隨神、不能被提的教會，即是那些「不見棺材，不流眼淚」，不親自看見大災難亦不肯悔改的教會敗類、所謂基督徒，將要藉著錫安教會留下的「2012 信息」，有一個重新學習反省自己信仰的機會：反省自己有否認真地信神，或認真查看《聖經》的真正意思？有否像那些能夠被提的基督徒，窮一生都每天都盡力跟隨神、每天研讀《聖經》和認真地靈修、每天都對付自己肉體的私慾邪情、每天都為主而活？甚至成為神一日也不偏差地帶領和印證的一群新婦級教會！

所以，這就是為什麼當《啟示錄》去到第 12 章時，是以希伯來文的第十二個字母「Lamed」（去學習）來代表，因為這一章《聖經》，就是給那些不能被提的所謂基督徒，在大災難時藉著「2012 信息」，可以重新學習什麼才是真正的信仰。

你會看到，全部都是這樣，譬如，當讀到《啟示錄》最後一章，亦是全本《聖經》的最後一章，這裡除了代表祭壇、十字架，亦代表著完結和一個循環的意思。

Tav **啟示錄 第22章**



16 我一耶穌差遣我的使者為眾教會將這些事向你們證明。
我是大衛的根，又是他的後裔。我是明亮的晨星。

17 聖靈和新婦都說：來！聽見的人也該說：來！口渴的人也當來；
願意的，都可以白白取生命的水喝。

18 我向一切聽見這書上預言的作見證，若有人在這預言上加添甚麼，
神必將寫在這書上的災禍加在他身上；

19 這書上的預言，若有人刪去甚麼，
神必從這書上所記的命和聖城刪去他的分。

20 證明這事的說：是了，我必快來！阿們。我願你

21 願主耶穌的恩惠常與眾聖徒同在。阿們。

**祭壇、十字架
完結、Cycle**

**全本《聖經》的
最後一章**

因此，明顯地，主耶穌基督藉著說出《啟示錄》，藉著祂啟示約翰看見這套信息，就已經證明祂就是救主。因為，除神以外，宇宙沒有人知道《創世記·1章1節》是在說什麼，裡面有什麼，但主耶穌基督卻在這裡解開了。

並且，即使你能夠明白這裡是在說什麼，但你也沒法理解它的實際應用，而在《創世記·1章1節》，已經說明了當中的實際應用，主耶穌把「Alef」和「Tav」說了兩次，第一次說的是天，第二次說的是地，主耶穌基督在這裡清楚將天和地連繫在起來，作出對比。

沒法理解它的實際應用



**清楚地將天和地
Relate (連繫) 起來**

創世記 1:1

(原文) 起初，神創造 **אֵלֶּף** 天，**טָו** 地。

Alef Tav **Alef Tav**

影片：《啟示錄》與希伯來文的奧秘

創世記 1 章 1 節：

「起初，神創造 Alef Tav 天，創造 Alef Tav 地。」



除了神以外，沒有人能夠理解《創世記·1 章 1 節》的原意，因為自神創造天地，尚未有任何人類存在的時候，Alef Tav 已經是一個千古隱藏的謎題。

在《創世記》或是其他書卷中，甚至亦不曾記載過，神曾向任何人說明這奧秘。然而，主耶穌在「四福音」時期，曾以 Alef Tav 描述自己，表明祂就是首先的，也是末後的。

約翰福音 5 章 46 節：

「你們如果信摩西，也必信我，因為他書上有指著我寫的話。」

主耶穌降生前的 1500 年前，即距今 3500 年前的摩西時代，原來以希伯來文寫成的摩西五經，包括：《創世記》、《出埃及記》、《利未記》、《民數記》及《申命記》，都早已記載了將會在 1500 年後誕生的主耶穌，以及主耶穌成全「神救贖計劃」的事跡。甚至，摩西五經第一卷《創世記》和最後一卷《申命記》，也早已記載了 Alef Tav，亦即是「神救贖計劃」的主角。

主耶穌降生前的1,500年前，即距今3,500年前的摩西時代，原來以希伯來文寫成的摩西五經，包括：創世記、出埃及記、利未記、民數記及申命記，都早已記載了將會在1,500年後誕生的主耶穌，以及主耶穌成全「神救贖計劃」的事跡。

摩西五經

創世記
出埃及記
利未記
民數記
申命記

א	ב	ג	ד	ה	ו	ז	ח	ט	י
Tait (T)	Chet (Ch)	Zayin (Z)	Vav (V/O/U)	Hei (H)	Dalet (D)	Gimel (G)	Beit (B/V)	Alef (Silent)	
י	כ	ל	מ	נ	ס	ז	ח	ט	י
Samekh (S)	Nun (N)	Mem (M)	Lamed (L)	Khaf (K/Kh)	Kaf (K)	Vod (V)			
פ	צ	ק	ר	ש	ת				
Tav (T)	Shin (Sh/S)	Reish (R)	Qof (Q)	Tandei (T)	Tandei (T)	Fe (F)	Pei (P)	Ayin (Silent)	

摩西

主耶穌降生

BC1500年 AD1年 現代 AD2000年

《創世記·1章1節》，刻意記載了兩次 Alef Tav，
Alef 就是希伯來文第一個字母，是首先的意思；
Tav 是最後一個字母，是末後的意思。

創世記 1章1節：
「起初，神創造 Alef Tav 天，創造 Alef Tav 地。」

至於，申命記 6章5節：
「你要盡心、盡性、盡力愛 Alef Tav 耶和華 —— 你的神。」

至於，

申命記 6:5

你要盡心、盡性、盡力愛 **Alef Tav** 耶和華 —— 你的神。

明顯地，Alef Tav 是主耶穌證明自己身分是神的最有力方式之一，因為這代表創始成終，是一切萬物和時間的開始與結束。只是一般世人都難以明白這奧秘，甚至昔日熟讀經卷的法利賽人，以及現今的猶太拉比，都難以明白。至於《啟示錄》的寫成，是主耶穌親自向使徒約翰顯現。

《啟示錄》的結構，是按著希伯來文 22 個字母的順序，以一個字母對應一章的方式，預示末後的事。

啟示錄 1 章 10-19 節：

「當主日，我被聖靈感動，聽見在我後面有大聲音如吹號，說：『你所看見的當寫在書上，達與以弗所、士每拿、別迦摩、推雅推喇、撒狄、非拉鐵非、老底嘉那七個教會。』我轉過身來，要看是誰發聲與我說話；既轉過來，就看見七個金燈臺。燈臺中間有一位好像人子，身穿長衣，直垂到腳，胸間束著金帶。他的頭與髮皆白，如白羊毛，如雪；眼目如同火焰；腳好像在爐中鍛鍊光明的銅；聲音如同眾水的聲音。他右手拿著七星，從他口中出來一把兩刃的利劍；面貌如同烈日放光。我一看見，就仆倒在他腳前，像死了一樣。他用右手按著我，說：『不要懼怕！我是首先的，我是末後的，又是那存活的；我曾死過，現在又活了，直活到永永遠遠；並且拿著死亡和陰間的鑰匙。所以你要把所看見的，和現在的事，並將來必成的事，都寫出來。』」

《啟示錄》是百分百來自主耶穌的啟示，甚至是全本《聖經》中，最多紅色字的一卷書，因為傳統的《聖經》印刷中，都會將主耶穌說的話，以紅字表達。

《啟示錄》多處經文，尤其 1 至 3 章，以及 22 章的內容，幾乎都是以紅字印刷，表明這是主耶穌親自說的話。祂親自啟示約翰，按著希伯來文 22 個字母的對應次序，完成《啟示錄》共 22 章經文。

在此，弟兄姊妹必須明白，既然 22 章《啟示錄》，都是主耶穌刻意對應希伯來文 22 個字母寫成。就充分顯示主耶穌不但知道 Alef Tav 的奧秘，即關乎首先及末後的奧秘，亦清楚了解希伯來文其餘 20 個字母，在《啟示錄》所隱藏的內容，能夠準確地以希伯來文 22 個字母解釋《啟示錄》的內容。

以上，不單明證主耶穌就是這位唯一的救主，並且進一步顯示，就是主耶穌將這個「希伯來文 22 個字母」的奧秘和啟示，放置在《啟示錄》裡。主耶穌早已知道，講述末世預言的《啟示錄》，不但是以希伯來文 22 個字母對應的方式寫成。甚至解明《啟示錄》的方法，亦必須以希伯來文 22 個字母作「視點」，才能夠作出最正確的解讀。例如：《啟示錄·第 4 章》，就是對應希伯來文第 4 個字母 Dalet (ד)，即「門」的意思，第 5 章就是對應希伯來文第 5 個字母 Hey (ה)，就是「窗」Window 的意思，即現時電腦的「視窗」，是擴闊式 Window 視窗的視點。

可見，人必須以希伯來文 22 個指定字母，才能夠解讀《啟示錄》所對應的經文，因此，主耶穌啟示使徒約翰的時候，亦必然深知希伯來文 22 個字母，與《啟示錄》每一章經卷的關係。

除此之外，主耶穌不但以《啟示錄》，對應地上 Alef Tav 的希伯來文 22 個字母，也同時對應天上 Alef Tav 的星宿。

假如《啟示錄》缺少任何一章經文，

我們也不可能發現《啟示錄》是完全對應星宿。

這種雙重印證的模式，表明主耶穌清楚知道，《創世記·1 章 1 節》所創造的天，就是千古以來隱藏著 Alef Tav 的天。

亦即是隱藏於《啟示錄》的秘密，唯有以星際為鑰匙，才能夠解明。

究竟浩瀚星際宇宙中，誰能夠按著天上星宿、88 個星座，編寫成共 22 章的《啟示錄》呢？

實在唯有神才能夠做到，因為神是 Alef Tav，是創始成終，是首先的，是末後的；是昔在、今在、以後永在的全能者。

主耶穌在《啟示錄·第 1 章》，就這樣描述自己：

啟示錄 1 章 8 節：

「主神說：『我是阿拉法，我是俄梅戛，（阿拉法，俄梅戛：是希臘字母首末二字），是昔在、今在、以後永在的全能者。』」

在《啟示錄》最後一章，也這樣描述自己：

啟示錄 22 章 13 節：

「我是阿拉法，我是俄梅戛；我是首先的，我是末後的；我是初，我是終。」

事實上，《啟示錄》於距今約 2000 年前經已寫成，

這 2000 年間，從未有人能夠解明《啟示錄》，

包括：新約時期的法利賽人，以及當今的猶太拉比、教師及牧師們，

這就足以證明神超然的智慧及掌管。

於世界末時，人類歷史快要終結 Tav，

錫安教會卻得天獨厚，被神悉心塑造，成為預備充足的新婦，

從神得著千古隱藏「星際啟示錄」的秘密，

於人類歷史之中首次解明了《啟示錄》，這封嚴了的書卷。

藉著「2012 榮耀盼望」信息，

我們能夠親眼看見，這些隱藏在穹蒼繁星的啟示得以應驗，

讓我們代表神，頒布出末後的大災難，達到新婦巔峰的信仰，

與主耶穌基督一同展開《啟示錄》的審判。

所以，當以色列人真的如他們自己所說，如此愛慕神的話，他們便能夠理解這卷書卷，單是這卷書卷，已經足以證明主耶穌基督就是那一位。Alef Tav 這個字在《舊約聖經》只出現了四次，第一次就是《創世記》，第二次就是《申命記》，《創世記》和《申命記》讓我們知道這就是神的簽名。

第一段

創世記 1:1
 (原文) 起初，神創造 **אֵת** 天，**אֵת** 地。

第二段

申命記 6:5
 你要盡心、盡性、盡力愛 **אֵת** 耶和華你的神。

神的簽名 (Signature)

但接下來出現的兩段經文就是《以賽亞書》和《撒迦利亞書》，則成了主耶穌基督在《啟示錄》中引用的經文。

第三段

以賽亞書 44:6
 耶和華 以色列的君，以色列的救贖主 **אֵת** 萬軍之耶和華如此說：
 我是**首**先的，我是**末**後的；除我以外再沒有**真**神。

第四段

撒迦利亞書 12:10
 我必將那施恩叫人懇求的靈，澆灌大衛家和耶路撒冷的居民。
 他們必仰望我，就是他們所 **אֵת** 扎的；必為我悲哀，如喪獨生子，又為我愁苦，如喪長子。

主耶穌基督

在《啟示錄》中引用

希伯來 22個字母

四次中有兩次，一次說被扎、被人刺傷，
然後人們知道，是他們的祖先刺傷祂，而為祂哀哭，
哀哭得像喪子一樣。另一次就是說，祂是首先的，祂是末後的，
這位首先和末後被扎的，正出現在《啟示錄》的第 1 章和最後一章！

主耶穌在這裡做什麼呢？

祂是顯示給你知，於《創世記》，已經提到這卷書卷。
現在，於《啟示錄》當中，主耶穌就告訴給你，這書卷就是這樣，
然後，由祂展開答案給你，亦只有主耶穌基督配得展開。

但問題是，在它結束分享之後，因為沒有人配得展開，
所以，當中就有七印，即是當中的內容是被封印了的意思。
例如七雷，除我之外，沒有人知道七雷是什麼，
在此以前，七印是什麼也沒有人知道。

除了日華牧師之外 **沒有人知道當中的意思 七雷**

啟示錄 10章

- 1 我又看見另有一位大力的天使從天降下，
披著雲彩，頭上有虹，臉面像日頭，兩腳像火柱。
- 2 他手裡拿著小書卷，是展開的。他右腳踏海，左腳踏地，
- 3 大聲呼喊，好像獅子吼叫。呼喊完了，就有七雷發聲。
- 4 七雷發聲之後，我正要寫出來，就聽見從天上有聲音說：
七雷所說的，你要封上，不可寫出來。

所以，現在我便為你講解，七印是什麼，
若主還沒回來，便慢慢為大家解釋七雷；
不然則上到天堂，由主耶穌告訴你。

《啟示錄》就是在說這個秘密，就是這些還沒到時間，
它被寫了出來，現在解釋的時候，你發覺，一定是這樣解釋，沒可能有其他的解法，
七印一定是描述這件事，全部都是合理，也是我們親眼看見它發生。

舉例：現在我們看到，我們所標記事件所發生的時間，是準確得連任何人、天文學家、地理學家和政治家都不敢分享，但我們是標記得很準確。

為什麼我們會在 2009 年已經知道和肯定這些事情是準確？因為，我們已經知道了時間表，知道一定會有事情發生，並且它們發生的事件會以哪種形式出現。

早年間，我們已經說了會有很多隕石撞擊地球，現在，在網上不時亦有有關消息，不是由政府或天文台說出來，相反，是不同地區的人拍攝後，上傳到 YouTube 而為人所知，每隔幾天就有一次有關的短片出現。

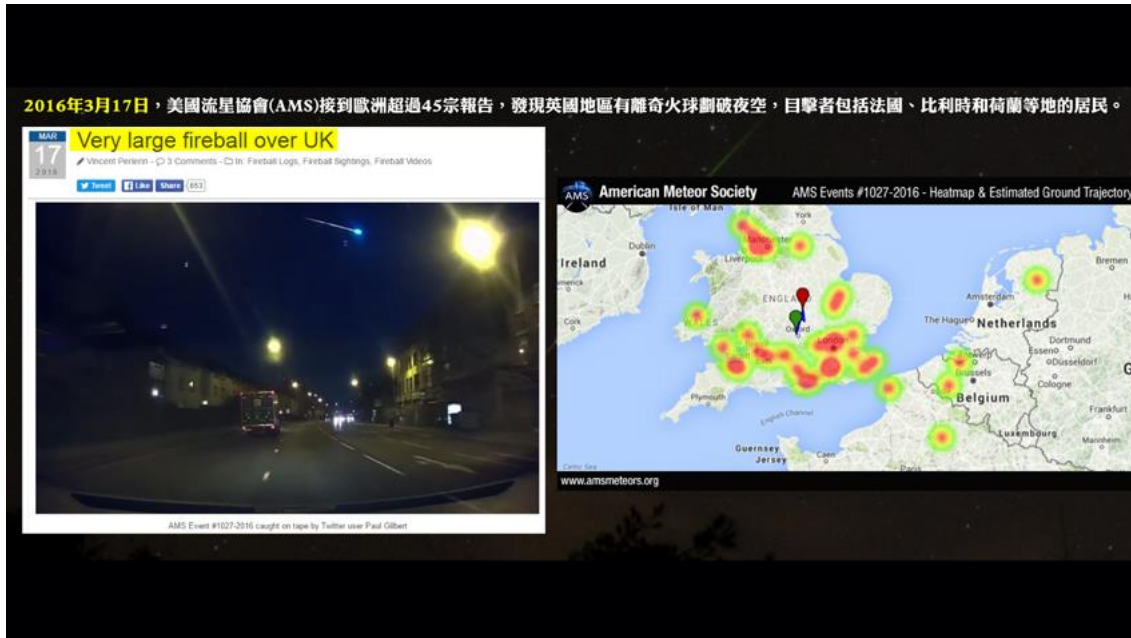


但為什麼我們會在多年前就知道這些事件？原因就是《啟示錄》。當它被解開後，你就會知道其年份、地點及發生的形態。所以，我們一早已把形態分享出來。

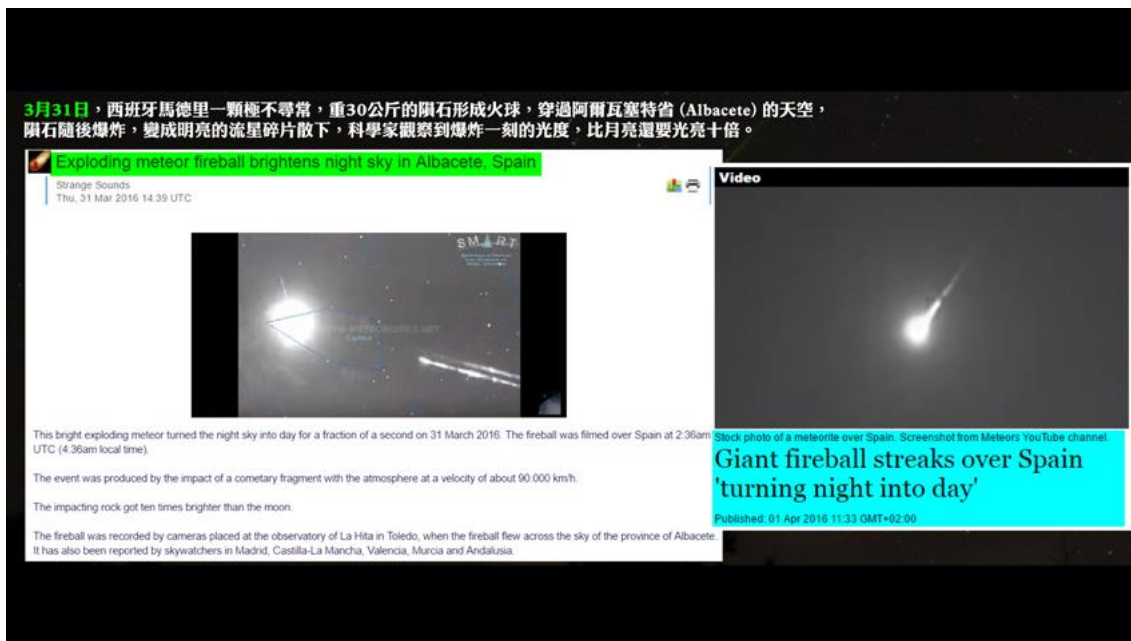


影片：時事追擊：2016 年火球事件

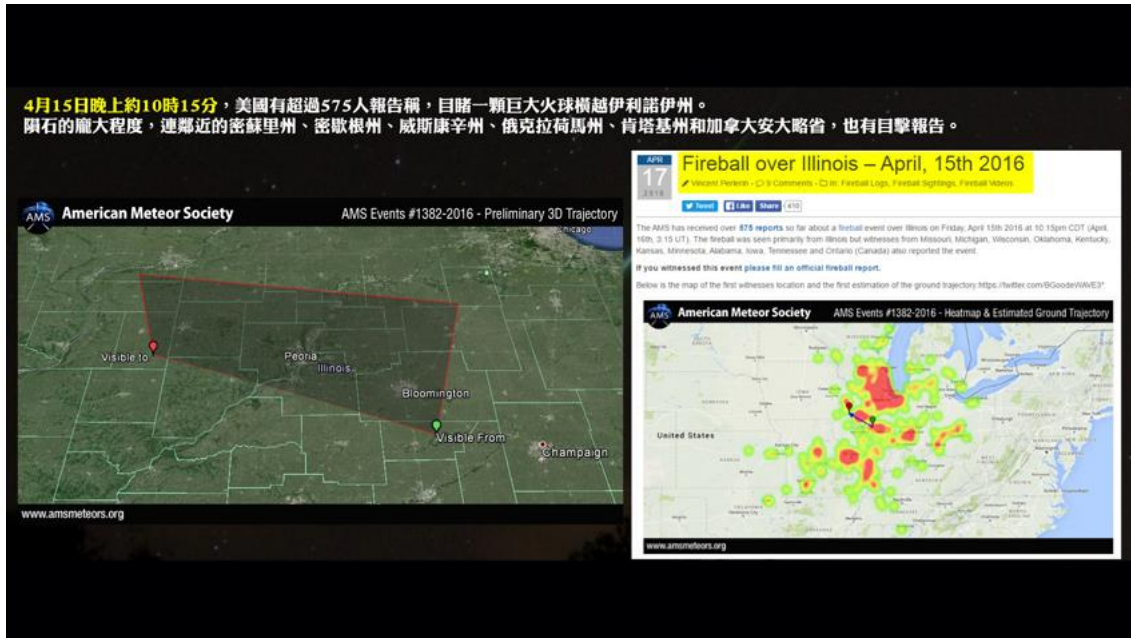
2016 年 3 月 17 日，美國流星協會（AMS）接到歐洲超過 45 宗報告，發現英國地區有離奇火球劃破夜空，目擊者包括法國、比利時和荷蘭等地的居民。



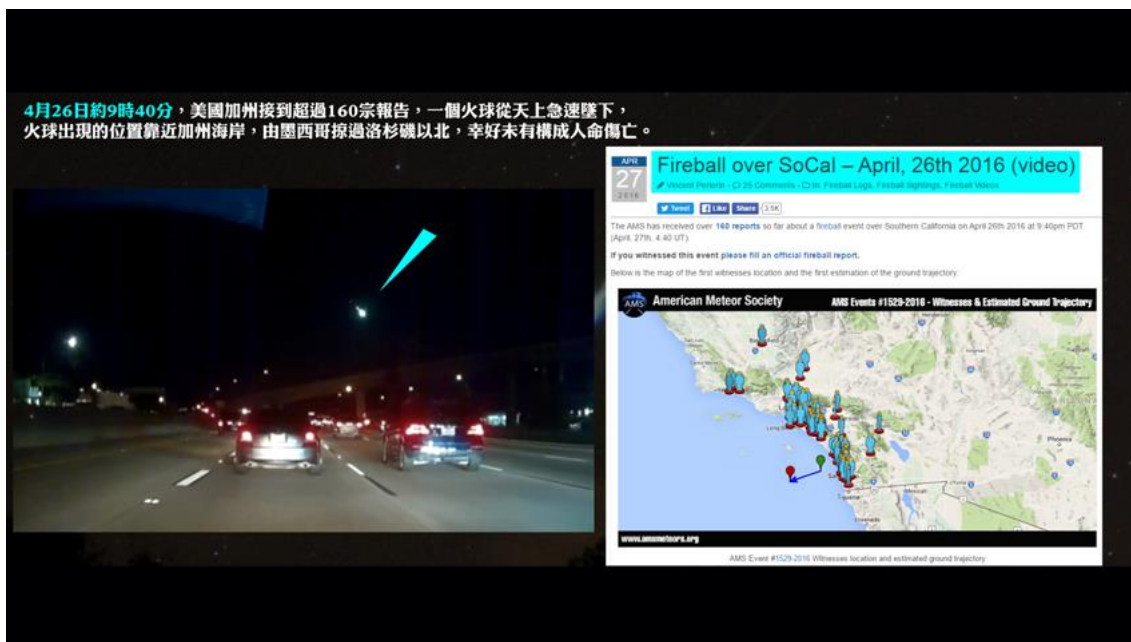
3 月 31 日，西班牙馬德里一顆極不尋常，重 30 公斤的隕石形成火球，穿過阿爾瓦塞特省（Albacete）的天空，隕石隨後爆炸，變成明亮的流星碎片散下，科學家觀察到爆炸一刻的光度，比月亮還要光亮十倍。



4月15日晚上約10時15分，美國有超過575人報告稱，目睹一顆巨大火球橫越伊利諾伊州。隕石的龐大程度，連鄰近的密蘇里州、密歇根州、威斯康辛州、俄克拉荷馬州、肯塔基州和加拿大安大略省，也有目擊報告。



4月26日約9時40分，美國加州接到超過160宗報告，一個火球從天上急速墜下，火球出現的位置靠近加州海岸，由墨西哥掠過洛杉磯以北，幸好未有構成人命傷亡。



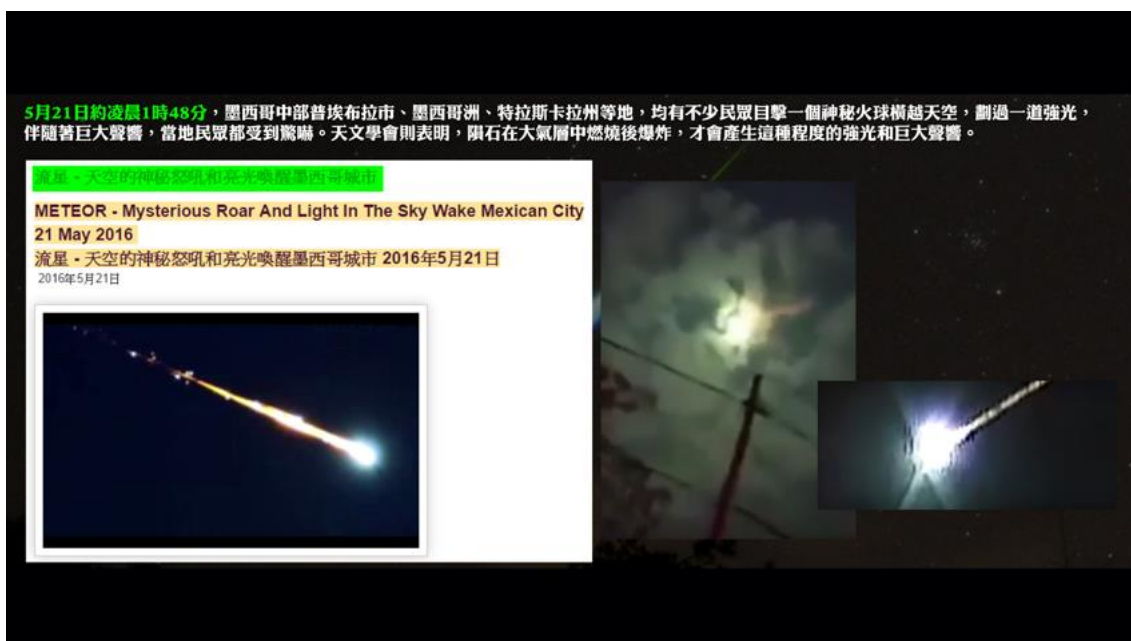
5月17日，美國發生了一則轟動的新聞，位於東北部緬因州及佛蒙特州一帶，接獲近700宗目擊報告，

稱目睹一顆巨大發亮的隕石從天上墜下，後來發出隆隆巨響，可能墜落於緬因州西北部一處叢林。由於火球十分巨大，附近的新罕布什爾州、新澤西州、麻省、紐約州、加拿大安大略和魁北克兩個省份，均有人見證。



美國流星協會 Mike Hankey 表示，當隕石碎片穿越地球大氣層時，會因摩擦而產生熱量，形成「火球」fireball，碎片越大，產生的火光就越大。按影片中的火球大小作推斷，其隕石碎片約有汽車那麼大。

5月21日約凌晨1時48分，墨西哥中部普埃布拉市、墨西哥洲、特拉斯卡拉州等地，均有不少民眾目擊一個神秘火球橫越天空，劃過一道強光，伴隨著巨大聲響，當地民眾都受到驚嚇。天文學會則表明，隕石在大氣層中燃燒後爆炸，才會產生這種程度的強光和巨大聲響。



科學家紛紛討論，為何近一年來，離奇隕石、流星和火球事件會越來越多，而且火球越來越明亮，事件實在耐人尋味。

然而，早於 2009 年，日華牧師分享「2012 榮耀盼望」信息時，已率先發出前瞻性警告：由於神秘的 Planet X 逐步逼近地球，其引力將會觸發其他隕石直接撞擊地球。

故此，日華牧師於 6 年多前經已提醒：

接下來，離奇隕石和火球墜落事件將會持續增加，並成為國際間常常討論的焦點。

事實上，自從日華牧師分享「2012 信息」後，

世界各地離奇、預計之外的火球事件從未停止，甚至有持續惡化的跡象。

另一方面，原來 4 月 19 日開始，至 5 月 28 日，是天文流星雨的活躍期，成為 5 月夜空的主角，包括近期大家耳熟能詳的水瓶座流星雨。



著名哈雷彗星每 76 年造訪地球一次，而它留在軌道的塵埃，每年為地球帶來兩次流星雨，水瓶座流星雨就是其中之一。此外，將會登場的還有天琴座流星雨。



無獨有偶，正當上星期，2016年5月29日主日信息中，播放兩年前經已預先錄製的「星際啟示錄」第三部分的教導。日華牧師按著「星際啟示錄」的啟示，分享到《啟示錄》的第一印，正好是由對應天上第一個活物，天鷹的天蠍座呼喚出旁邊的第一馬——白馬，即人馬座，又稱射手座。按著《聖經》預言：白馬就會帶著各樣災難和審判，於遍地走來走去，觸發全世界的災難。

就是由第一個活物——天蠍座呼喚出旁邊的第一馬——白馬，就是人馬座，又稱為射手座；然後，按著《聖經》預言：白馬就會帶著各樣的災難和審判，於遍地走來走去，觸發全世界的災難。

第一活物

拉丁文：**戰役或打仗**
希臘文：**戰爭**
阿拉伯文：**打傷將要來的人**

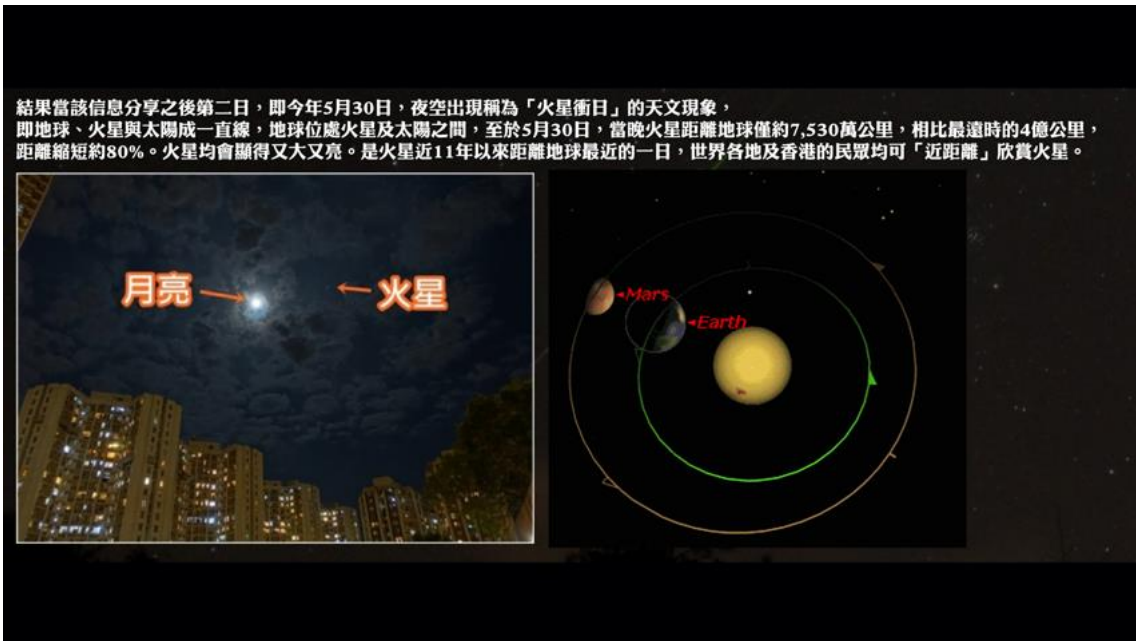
天蠍座(天鷹座)

啟示錄 6章

1 我看見羔羊揭開七印中第一印的時候，就聽見四活物中的一個活物，聲音如雷，說：**你來！**

2 我就觀看，見有一匹**白馬**；騎在馬上的，拿著弓，並有冠冕賜給他。他便出來，勝了又要勝。

結果，當該篇信息分享後第二日，即2016年5月30日，夜空出現「火星衝日」的天文現象，即地球、火星與太陽成一直線，地球位處火星及太陽中間。



當晚火星距離地球僅約 7530 萬公里，相比最遠距離時的 4 億公里，縮短約 80%。火星顯得又大又亮，是近 11 年來，與地球距離最接近的一日，世界各地及香港，均可「近距離」欣賞火星。

除此之外，天文專家表示，當太陽下山後，往東南方天蠍座方向觀看，沒錯！就是上星期主日信息提到，第一個活物的天蠍座！明亮的火星，就位於天蠍座明亮的心宿二和土星附近。事件實在是驚人的印證，此外，今次「火星衝日」，剛巧碰上「熒惑守心」的現象。



原來中國古代稱火星為「熒惑」，

「熒惑守心」即火星停留在天蠍座心宿二，而心宿二，自古稱為「大火」，形成火星與心宿二，兩顆最紅的星如此接近的現象。

下一次「熒惑守心」現象，則要等到 32 年後，2048 年才會再次發生。

再一次明證，世界是配合每星期「2012 榮耀盼望」信息的播放而轉動。



但問題是，這秘密就只有主耶穌基督打開了這卷書卷，你才會明白，

但那卷書卷一定有兩個標準。

第一個標準，就是一定會按著時間，

還沒到《啟示錄》的時代是不可能被打開的，這是按著《啟示錄》所說的，因為一打開，那些事件就會隨之發生。

所以，自從 2009 年我們開始明白這個秘密後，我們就知道它一定會發生，

唯有這一卷書卷，當它的明白一出現後，就只有那種解法，

你知道一定是對的話，那些事一定發生在同一年，才會為你打開。

第二，配得的人，神才會讓他們知道，

事實上，當這些配得的人被提後，地上就再沒有人配得知道了。

所以，到了第六印，地上所有配得知道的人都會被提了，

剩下一群不配得的人。所以，到時，那些人唯有聽講道帶、聽網上的信息。

我希望在被提前，盡量完成「星際啟示錄」的錄製，

讓他們慢慢的聽，而我們那時的責任就是被提。

「七印」能真正打開是需要合乎數點

1 「七印」代表神刻意的封鎖，
時間未到我們是不能明白透的。

2 只有主耶穌基督才能配得打開「七印」
(配得的人，神才會讓他們知道)



啓示錄 22 章 20 節：

「證明這事的說：是了，我必快來！阿們！主耶穌啊，我願你來！」

我們一開始便提到仙王座，

仙王座的肩膊上，最光的一顆星，就是「Alderamin」。

在他的肩膊上最光的一顆星就是「我必快來」，

天上只有一顆星叫「我必快來」，就是在仙王座肩膊上的那一顆。

仙王座
Cepheus

肩膊上最光的一顆星

Alderamin

||

我必快來



所以，《啓示錄》一定要用星去解釋，不單對應地球上的位置，當應用時，更要鏡像倒置，那你就可以知道那個秘密。

影片：923 鏡面倒置 329 的共同信息

日華牧師於早前數篇主日信息中，開始分享「星際啟示錄——信步星圖」的信息。其中，解釋以黃道十二宮 superimpose 對應地球的時候，提到要將黃道十二宮「鏡面倒置」才是正確。



因為唯有這種方法，眾星的位置，才是以地球望向眾星的正確角度。假若不是鏡面倒置的話，就根本無法打開《啟示錄》的奧秘，因此，鏡面倒置亦成了解開「星際啟示錄」的重要鑰匙。

所以，當我們開始讀「星際啟示錄」第一章，為了明白星座對照人類歷史，信步星圖的時候，其實，我們已經進入了一個「鏡面倒置」的「鏡中世界」。

事實上，這數星期，神亦以超然的印證方式，讓我們記得「鏡面倒置」的共同信息。

其中之一，就是上星期主日 2016 年 5 月 29 日，當天，是日華牧師自傳「回憶栽種恩」第 923 篇，出現一個 923，屬靈巔峰的共同信息數字。但同時間，主日信息就是「2012 榮耀盼望第 329 篇」。923 及 329，剛好是「鏡面倒置」。



但當我們細想的時候，其實這真是一個超然的印證，因為這絕對不是人為能夠做到。九百多篇「回憶栽種恩自傳」及三百多篇主日信息，當中橫跨了六年時間，試問，六年前，怎會想到 923 的真正意義，又怎會想到，上星期主日信息中，會剛好解釋「鏡面倒置」這個概念呢？

再者，只要「回憶栽種恩自傳」或主日信息有一篇偏差，兩篇信息的數字就不可能於同一日出現鏡面倒置，這個印證也不會出現。所以，這必然是神的作為。

於此處，我們可以分享一個非常有趣的超然印證。當 5 月 22 日主日分享「鏡面倒置」的信息後，5 月 27 日美國就上映了另一齣充滿共同信息的電影，就是改編自著名經典童話故事《愛麗絲夢遊仙境》的同名電影。由迪士尼出品的愛麗斯夢遊仙境第二集，《穿越魔鏡》"Alice Through the Looking Glass"，整個故事正是講述愛麗斯進入一個「鏡中世界」，然後進行時空穿梭，拯救同伴的冒險故事。



電影片段：

There's nothing wrong with me.

我又沒病。

You've been gone too long Alice.

愛麗斯，妳離開太久了。

One pill makes you larger and one pill makes you small.

一粒讓你變大的藥丸，一粒讓你變小的藥丸。

When the day becomes the night and the sky becomes the sea.

當白天變為夜晚，當滄海變為桑田。

When the clock strikes heavy and there's no time for tea.

當沉重的鐘聲敲響，當我們再也無暇品茶。

And in our darkest hour, before my final rhyme.

在我們最黑暗的時刻，在最終樂章奏響之前。

She will come back home to Wonderland and turn back the hands of time.

她會回到仙境，扭轉時間之手。

「鏡中世界」及「時空穿梭」，豈不就是主日的共同信息嗎？

而電影的片名，《愛麗斯夢遊仙境 2：穿越魔鏡》"Alice Through the Looking Glass"，

也正好描述一個進入鏡中世界的冒險故事。

因著這個印證，我們學會了另一個共同信息數字 329，就是於鏡中世界，以鏡面倒置方式看 923 這個數字。



於此，出現另一個超然印證，證明 329 並非一個偶然，而是神刻意要我們理解的共同信息數字。

數星期前，美國於立國 240 年後，突然加入「美洲野牛」成為國獸，當中的共同信息，亦於前數篇主日信息中詳細分享了。就是十王也要配合「2012 信息」的分享而行動，而美國加入野牛為國獸一事，當然成為重要新聞。



新聞片段：

When you think about national symbols there's of course the flag, the White House, the Statue of Liberty

and the bald eagle.

當想起美國的國家象徵，當然有國旗、白宮、自由女神像和禿鷹。

But now there's a new one to add to the list: the American bison.

但現在有個新成員：美洲野牛。

...the bill to adopt the bison as the national mammal of the United States.

法案採用美洲野牛作為美國國家級哺乳動物。

And if you think about it there are few animals more American than the bison.

如果你仔細想想，很少動物比美洲野牛更能代表美國。

Their legacy spans from westward expansion to the latest diet craze.

其事跡由美國西部擴張時期，持續至今天最新的飲食熱潮。

究竟，這段講及美國訂立國獸的新聞片段中，美洲野牛的編號是多少呢？

我們再看一次。

沒錯，這隻牛的編號，正正就是 329，代表 923 的鏡面倒置。

並且，於鏡頭當中，這隻牛的方向，牛角向著左邊，

正正就是金牛座於「鏡面倒置」下，superimpose 於地球的正確方向，不是向右，而是向左。

因此，這是雙重印證，證明他們是刻意埋藏這個共同信息，作為主日的印證。



除此之外，329，亦是一個有趣的日期。

早前主日信息分享到英女皇所拍攝的廣告短片，以及 322 玫瑰戰爭的意義。

當中亦介紹過，於 1455 年所爆發的玫瑰戰爭當中，第一場最重要的戰役，就是發生在 1459 年 9 月 23 日，Ludlow 城堡附近的布洛希思之役（Battle of Blore Heath）。



那麼，這場玫瑰內戰最決定性的戰役又是於哪一天開戰？
答案當然就是鏡中世界，鏡面倒置的 329，
就是發生於 1461 年 3 月 29 日，一個名為陶頓 Towton 小鎮的戰役。



現時，Towton 人口只有二百多人，是一條小村莊。
 但是，當時卻有六萬人參與這場陶頓戰役，
 最終更有 28,000 人戰死，等於當時英國的 1% 人口。
 因此，這場戰役亦被稱為英國土地上，最大型及最血腥的戰役。

但是，當時卻有六萬人參與這場陶頓戰役，最終更有 28,000 人戰死，等於當時英國的 1% 人口。

Revealed: Battle of Towton in 1461 was Britain's first proven gunfight... which killed 1% of the population
 By DAILY MAIL REPORTER
 UPDATED: 11:03 GMT 2 December 2010

It was the bloodiest battle ever fought on English soil and changed the course of history.
 But a remarkable archaeological discovery means the Battle of Towton on March 29, 1461, will go down in history for another significant reason.
 Artefacts unearthed by a metal detector in a Yorkshire field have shown that some of the earliest handguns were fired on this day - making it the first proven gun battle in British history.

A 19th century illustration of the Battle of Towton 556 years ago in which guns were first on a British battlefield for the first time

The fragments of two hand held guns used at the Battle of Towton in 1461 that were unearthed by a metal detector

King Edward IV, left, and King Henry VI fought the decider for the crown at Towton, on March 29, 1461, and Henry was victorious

這場戰役，亦奠定了最終會勝出這場玫瑰內戰的，就是約克家族，
 因此，這個共同信息讓我們知道，923 是開始，而鏡面倒置的 329 是結束。

事實上，329 這個數字，亦與另一個我們非常熟悉的共同信息數字有關聯。
 早前主日信息提及，上年 923 贖罪日，不僅代表信仰巔峰，
 同時間，亦代表《啟示錄·12 章》所提及，
 婦人誕生用鐵杖轄管列國的男孩的時間，
 因 9 月 23 日，是一年的第 266 日，正是正常婦人懷孕至生產的日數。

既然，9 月 23 日，是一年的第 266 日，
 那麼，3 月 29 日，又是一年的第幾天呢？
 答案就是一個我們熟悉的共同信息數字，88 日。



88，豈不就是我們所熟悉，時空穿梭的數字？
 923 於鏡面倒置之後就進入 329、88 時空穿梭，
 這豈不是愛麗斯夢遊仙境第二集《穿越魔鏡》的故事？
 這是否他們給予我們的有趣提示？



其實，當進入使徒約翰所寫的「星際啟示錄」時，
 第一章已經講及神於天上星座的位置，即是進入一個鏡面倒置的鏡中世界，
 所以，整套「信步星圖」，根本就是關於鏡面倒置的 88 個星座。

當我們將這幾個數字組合的話，就會組成一個連貫的共同信息。
 因為，如果 923 是一年的第 266 日，代表婦人誕生男孩的話。
 那麼，329 是一年的第 88 日，代表鏡面倒置的黃道十二宮，
 成為《啟示錄》第三部分「信步星圖」的代號，
 就是要講解天上的 88 星座，去解釋《啟示錄》的奧秘。

因此，正如「信步星圖第一篇」所提及，數字就是大自然的語言，藉著簡單幾個數字，就能夠說出神的心意，以及對我們的印證。



於此，還有最後一個印證。

上星期感言部分，曾提及十王以「逢十」的周年紀念，去讓我們知道他們的鋪排，當中，包括電影《回到未來》30周年紀念。

而上星期日的新聞中，有一則提及電影《回到未來》的新聞，就是為了紀念《回到未來》30周年，

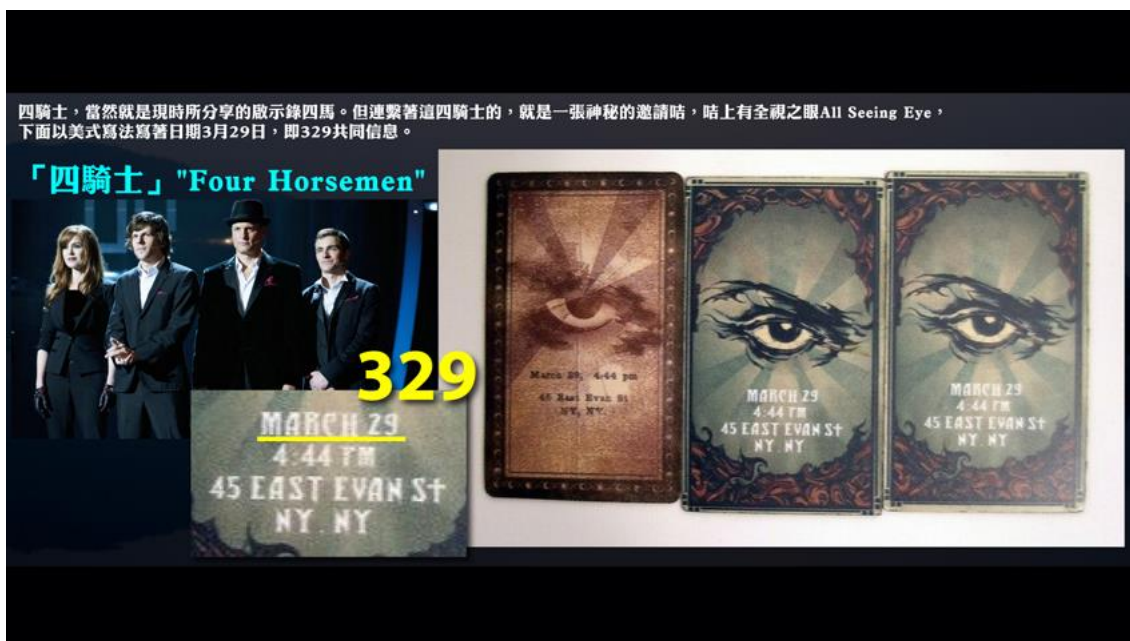
北愛爾蘭集合了70輛，於電影中曾作為時空穿梭的迪羅倫（DeLorean）跑車。於這則新聞中，強調這輛時空穿梭的跑車。



事實上，電影《回到未來》的故事，就是時光機跑車加速至 88 英里的時候，就可以穿越到另一個空間作時空穿梭。

明顯地，《回到未來》是一齣充滿共同信息與提示的電影。
這新聞是否要讓我們知道，當主日信息同樣加速至 88 英里，
就是藉著 88 個星座，及 329 的鏡面倒置，解開《啟示錄》後，
就是小孩子可以被提，穿梭時空的時間？

我們可以看見，十王是不厭其煩地不斷重提又重提 923、329 的共同信息。
例如另一齣於 2013 年上映的電影《非常盜》*Now You See Me*。
故事就是圍繞一群稱為「四騎士」"Four Horsemen"的魔術師，劫富濟貧的冒險故事。
四騎士，當然就是現時所分享的《啟示錄》四馬。



但連繫著這四騎士的，就是一張神秘的邀請帖，
帖上有全視之眼 All Seeing Eye，
下面以美式寫法寫著日期 3 月 29 日，即 329 共同信息。

當他們接受邀請後，首次會合進入一間房間，裡面就有一朵白玫瑰，以及一個倒水的花瓶。

What's that?
那是什麼？

I don't know.
我不知道。

What's it say?

它說什麼？

Now you don't.

現在你不。

A rose, by any other name.

玫瑰，任憑你怎樣叫它。

Guys what's happening?

朋友，到底怎麼了？

Oh!

噢！

Look at that.

看看那裡。

Oh!

啊！

It's gas.

是氣體。

Relax. It's dry ice.

放鬆，是乾冰。

Cool!

真棒！

明顯地，這是一個有趣的隱藏信息和啞謎。

透過一張 329，鏡面倒置「星際啟示錄」共同信息的邀請咭，

聚集四騎士，即是啟動四馬，

並透過「玫瑰園計劃」及倒水的水瓶座所代表的水瓶新世紀，開始整個歷險故事，

這就是電影名稱「Now You See Me」直譯「你現在看見我」的意思。



原來，這齣 2013 年的電影，亦是一個有趣的時間錦囊，當我們於 2016 年，明白 329 的意義時，這齣電影的共同信息亦會打開，就是「星際啟示錄」，四馬的故事。即電影名字「Now You See Me」的真正意思。

今星期另一個 923 的共同信息，來自上年曾提及的美國籃球聯賽 NBA 季後賽。上年主日分享「天馬座行動」及「玫瑰園計劃」時，亦曾分享過 NBA 所隱藏的共同信息，就是季後賽總決賽戲碼，金州勇士隊對克里夫蘭騎士隊，兩隊都隱藏著特別的共同信息。



詳情可重溫 2015 年 5 月 31 日，「2012 榮耀盼望第 277 篇」，精華短片（VO）「Freemason 建築物透露著共同信息補充」。

上年，金州勇士隊對克里夫蘭騎士隊展開了神奇之旅，雙雙打入季後賽總決賽，最後金州勇士隊勝出。到今年 2016 年，同樣是這兩隊球隊，再一次打敗了所有其他頂級球隊，於季後賽總決賽遇上，實在，不得不佩服十王的掌控。

這次對決中，當然仍然有著過去的共同信息，包括金州勇士所代表的三藩市金門大橋及金門，以及克里夫蘭騎士所代表的灰馬騎士，就是香港所代表的銀門。

原因，主日信息在這段時間，又再一次提起金門與銀門，就是打開《啟示錄》的信步星圖，因此，這個共同信息又再重複發生。

然而，當我們有著英女皇所給予我們的共同信息，923、英雄內戰的時候，對於過往曾提及的共同信息，我們就能夠有更深刻的理解。

因為 923 的共同信息，讓我們認識英雄內戰，明顯地，季後賽總決賽的對戰，亦是一場英雄內戰。

當中，金州勇士 9 號球員伊古達拉，於 2015 年季後賽中，由於防守表演出色，當選為 NBA 總決賽的最有價值球員 MVP。



而克里夫蘭騎士隊最有名的球員，必定是綽號「大帝」的 23 號勒邦占士。他亦曾於 2012、2013 年的 NBA 總決賽中，獲得最有價值球員 MVP 的獎項。



因此，今次對決，有如電影《美國隊長 3：英雄內戰》的戲碼，9 號對 23 號，就是代表 9 月的 Iron man，對決以 23 號囚車為代表的寒冬戰士。同樣，NBA 總決賽中，就是 9 號的伊古達拉對 23 號的勒邦占士，事實上，新聞報道亦以兩人之間的對決成為焦點。明顯地，這是另一個刻意放下的共同信息，另一個 923 英雄內戰。



然而，還有最後一則 923 共同信息。於 5 月 17 日，日華牧師住所樓下的大堂密碼，改為 9023。密碼是每半年才會轉一次。



要於四位數字密碼當中，出現 923 順序，只有 9023、9230、9203、0923 四個組合，

我們知道，四位數字密碼共有一萬個組合，故此，要出現以上四個其中一個組合的話，或然率就是 2,500 分之一。

由於大堂密碼每半年才更換密碼一次，以或然率計算的話，就需要 1250 年，才會出現上述四個號碼組合的其中一個。出現這個或然率的機會之低，是許多人短短幾十年的一生裡，都未必會遇上一次這個數字組合。所以，很明顯，這亦是另一個 923 的奇妙印證。

就在日華牧師住所樓下密碼，於 5 月 17 日更改的同一日，另一間充滿共同信息的蘋果公司，推出 iOS 軟件更新，版本為 9.3.2，當中亦有 923 這三個數字。



因此，923 及 329，確實是神讓我們理解「星際啟示錄」鏡面倒置的重要共同信息，而十王、整個世界的事件，也是配合著主日信息的內容而轉動。

第二章：總結感言

其實，之前四篇真的很明顯，是神奇妙的帶領。大家可能有所不知，我們自己內部才知道，其實，你所聽的這四篇，本身的次序都已經倒置了，因為，你們聽的第一篇，是我真正錄影的第四篇，我是錄影了首三篇，再錄影第四篇談及模式（Pattern），錄影後，我說一定要補回其中之一作為前言。這樣，才一日沒有偏差地在兩年後，配合了四星期以來所發生的事情，這是多麼的瘋狂。

我們原先在兩年前錄影的時候，其實不是按照這個次序播放的，而是好像鏡面倒置那樣，前後倒轉了。當時是在錄影完畢的時候，才發現原來遺漏了引言（Intro），之後錄影的時候便說要補回在前，這才變成這四星期大家所看見的信息。

但是亦因如此，神一日沒有偏差下，印證我們這四星期裡發生的事情。



所以，現在你所聽完的首四篇，只是一個引言而已，為讓你看見，根本不可能不是用星去對比《啟示錄》，現在，你親耳聽的四篇信息，就是帶你漫步星圖。每一節《聖經》，你如果看它為虛線或虛點的話，即看每一節《聖經》是一張藏寶地圖上的一點，你其實可以一節接一節逐節找出天上的星圖。由主耶穌基督在這白羊座的頭、雙子座的腳、一直去到祂右手上的七星，就是在白羊座，接著到雙子座，接著到金牛座牛背上的七姊妹星。



到了第四章談及「門」的時候，
 便會從這裡跳到金牛座，在金牛座的背脊跳到牛角上的銀門。
 從銀門經過後，就會看見寶座，就是我們所說的小熊座，
 因為，自古以來，小熊座除了被稱為小熊座外，之前也曾經被稱為羊欄，
 接著也被稱為寶座，在寶座上的就是仙王座。



到仙王座，第五章的時候，
 第五章教你怎樣不用虛線去看整幅圖，第五章教你用 Window 的方式去看，
 當擴展的視界，你會看到，東南西北方有四活物，
 環繞在四活物旁邊有四匹馬，然後環繞著黃道十二宮有二十四位長老，
 這是用 Window 的方式看到的視野，全部用虛線的方式便可看到，
 這就是這四星期以來帶領你們的漫步星圖。

影片：進深打開「信步星圖」的奧秘

原來整卷《啟示錄》，都是一卷以天上星座作為對比的書卷。
 現在，讓我們以漫步星圖的方式，為大家重溫過去四篇信息，
 日華牧師以天上星宿對比《啟示錄》的經文，
 證明《啟示錄》的所有內容，都是在描述天上的各個不同星座。
 本篇精華短片（VO）中，我們會以大家圖中所見的立體 3D 天球，
 帶領大家回到 2000 年前，一同看看使徒約翰所見的景象。

首先，在《啟示錄》一章，主耶穌以全能神的形像向約翰顯現，
 而主耶穌的形像，就是以天上幾個毗鄰的星座組成，
 構成主耶穌形像的數個星座，就是約翰所見的第一幅星圖。

第一個星座就是金牛座，
因為約翰首先看見主耶穌手上拿著七星，而金牛座的背上有七姊妹星團，
所以經文所說的「七間教會」的使者，就是金牛座背上的七星。

啟示錄 1 章 11-12 節：

「你所看見的當寫在書上，達與以弗所、士每拿、別迦摩、推雅推喇、撒狄、非拉鐵非、老底嘉那
七個教會。我轉過身來，要看是誰發聲與我說話；既轉過來，就看見七個金燈臺。」

20 節：

「論到你所看見、在我右手中的七星和七個金燈臺的奧秘，那七星就是七個教會的使者，
七燈臺就是七個教會。」

第二個星座就是白羊座，
因為經文所說的「頭髮皆白，如白羊毛」，明顯就是指到白羊座，而白羊座的位置，
正好就在金牛座的旁邊。

啟示錄 1 章 14 節：

「他的頭與髮皆白，如白羊毛，如雪；眼目如同火焰……」

第三、四個星座就是雙子座和波江座，
雙子座對應主耶穌的雙腳，而波江座就是對應祂「如同眾水的聲音」。

啟示錄 1 章 15 節：

「腳好像在爐中鍛鍊光明的銅；聲音如同眾水的聲音。」

第五個星座就是英仙座，
英仙座的形像是手中有一把利劍的英雄，正好對比主耶穌口中所出的利劍。

啟示錄 1 章 16 節：

「他右手拿著七星，從他口中出來一把兩刃的利劍；面貌如同烈日放光。」

當時約翰所見的主耶穌形像，就是天上這位置的幾個毗連星座，
白羊座、金牛座、雙子座、波江座和英仙座。
但經文中，約翰看見主耶穌的面貌如同烈日放光，為什麼呢？

啟示錄 1 章 16 節：

「他右手拿著七星，從他口中出來一把兩刃的利劍；面貌如同烈日放光。」

因為當我們用以上星座對比主耶穌的形像，
主耶穌的面貌當然在頭部，而祂的頭部就是對比白羊座。

約翰於主後約 90 年寫《啟示錄》的時候，
 每年的春分，太陽剛剛就開始從白羊座升起。
 所以，當太陽出現在主耶穌的頭部，即白羊座位置時，
 無怪乎約翰看見那如烈日放光的景象。



另外，約翰也看見主耶穌的「眼目如同火焰」，為什麼呢？

啟示錄 1 章 14 節：

「他的頭與髮皆白，如白羊毛，如雪；眼目如同火焰……」

原來按希臘神話的系統，白羊座的所謂守護神就是火星戰神阿瑞斯。
 正因為火星的顏色呈火紅色，
 所以，所有文明，包括中國或是西方的希臘和羅馬，都會指火星是代表火焰。



所以，約翰看見主耶穌的面貌時，就看見祂的眼目如同火星所代表的火焰。
 而火星亦是代表戰爭，配合主耶穌的形像，是一位口中有劍的爭戰戰士。

此外，當時約翰也看見主耶穌胸間是束著金帶，為什麼呢？

啟示錄 1 章 13 節：

「燈臺中間有一位好像人子，身穿長衣，直垂到腳，胸間束著金帶。」

按著星座的排列，主耶穌形像的胸間位置就是金牛座，

「金牛座」的中文名稱，不單有「金色」的意思，對比主耶穌胸間的金帶。在希臘神話系統中，金牛座的守護神正好是金星，亦對應主耶穌胸間的金帶，金牛座的代表金屬是黃銅，代表顏色是橙黃色，亦與金色非常相近。



此外，經文中，約翰亦形容主耶穌的雙腳如同光明的銅。

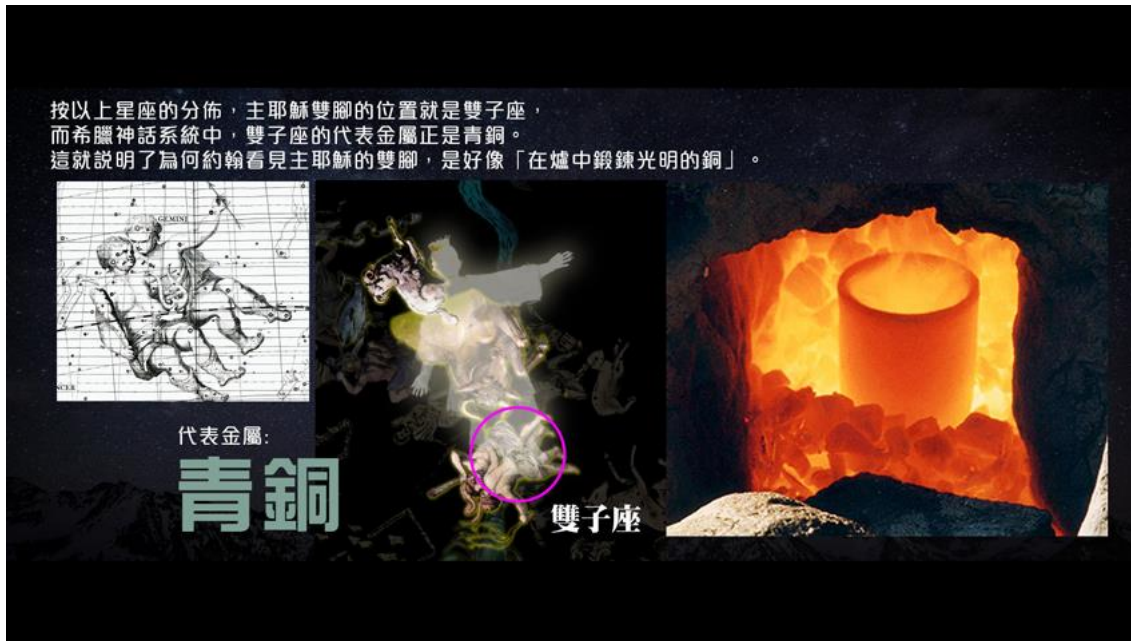
啟示錄 1 章 15 節：

「腳好像在爐中鍛鍊光明的銅；聲音如同眾水的聲音。」

按以上星座的分佈，主耶穌雙腳的位置就是雙子座，

而希臘神話系統中，雙子座的代表金屬正是青銅。

這就說明了為何約翰看見主耶穌的雙腳，是好像「在爐中鍛鍊光明的銅」。



到了這個時候，主耶穌向約翰啟示，祂就是首先的、是末後的，是阿拉法和俄梅戛。因為主耶穌的形像正好是在金牛座和白羊座，而這個位置就是天上黃道十二宮中，開始的金牛座和結束的白羊座。



啟示錄 1 章 8 節：

「主神說：『我是阿拉法，我是俄梅戛，是昔在、今在、以後永在的全能者。』」

Alef Tav

啟示錄 1:8


主 神說：我是阿拉法，我是俄梅夏，
（阿拉法，俄梅夏：是希臘字母首末二字），
是昔在、今在、以後永在的全能者。

接著，主耶穌由《啟示錄》第二至第三章，讓約翰在金牛座背上的七姊妹星團停留了兩章《聖經》，因為主耶穌在這兩章裡，向約翰逐一教訓代表七姊妹星的七間教會。分別是以弗所、士每拿、別迦摩、推雅推喇、撒狄、非拉鐵非和老底嘉，這七間教會。

接著，主耶穌由啟示錄第二至第三章，讓約翰在金牛座背上的七姊妹星團停留了兩章聖經，因為主耶穌在這兩章裡，向約翰逐一教訓代表七姊妹星的七間教會。分別是以弗所、士每拿、別迦摩、推雅推喇、撒狄、非拉鐵非和老底嘉，這七間教會。

神對七間教會的責備

啟示錄 2-3章

啟示錄 1:11

「你所看見的當寫在書上，達與以弗所、士每拿、別迦摩、推雅推喇、撒狄、非拉鐵非、老底嘉、那七個教會。」



別迦摩 Pergamum
 推雅推喇 Thyatira
 士每拿 Smyrna
 撒狄 Sardis
 非拉鐵非 Philadelphia
 以弗所 Ephesus
 老底嘉 Laodicea

到了《啟示錄·第4章》，神讓約翰看見天上有門開了，由於當時約翰正身處主耶穌形像的金牛座七姊妹星，代表七間教會的位置，所以，他看見的門，必定是金牛座雙角前，和雙子座之間的「銀門」。

啟示錄 4 章 1 節：

「此後，我觀看，見天上有門開了。我初次聽見好像吹號的聲音，對我說：『你上到這裏來，我要將以後必成的事指示你。』」

隨後，約翰當時初次聽見有吹號的聲音。

為何在這個位置會有吹號的聲音呢？

因為以色列人用作吹號召集會眾的，正是以銀造的銀號，正好對比天上的銀門。

民數記 10 章 1-2 節：

「耶和華曉諭摩西說：『你要用銀子做兩枝號，都要錘出來的，用以招聚會眾，並叫眾營起行。』」

以色列人所吹的另一種樂器，就是牛角，而銀門正好就在金牛座的牛角位置。



所以，約翰在金牛座的牛角前和銀門位置，不單看見一道門，亦聽見吹號的聲音，就是這原因了。

後來，約翰被聖靈帶到天上，並且看見一個寶座和那坐在寶座的，這又代表什麼呢？究竟他看見什麼呢？

啟示錄 4 章 2-3 節：

「我立刻被聖靈感動，見有一個寶座安置在天上，又有一位坐在寶座上。看那坐著的，好像碧玉和紅寶石；又有虹圍著寶座，好像綠寶石。」

原來天上星座的北極位置，自古以來也有一個代表皇帝，甚至是神的星座，就是仙王座。

仙王座背後就是小熊座，古時，小熊座的名字就是寶座，因為小熊座的外形就好像一個寶座。

並且小熊座尾巴的最後一顆星，就是現今地球自轉的北極軸心位置，所以這星正是現今的北極星。
難怪《聖經》一直記載神寶座的位置，是北方的極處。

約伯記 37 章 22 節：

「金光出於北方，在神那裏有可怕的威嚴。」

以賽亞書 14 章 13 節：

「你心裏曾說：我要升到天上；我要高舉我的寶座在神眾星以上；我要坐在聚會的山上，在北方的極處。」

以西結書 1 章 4 節：

「我觀看，見狂風從北方颳來，隨著有一朵包括閃爍火的大雲，周圍有光輝；從其中的火內發出好像光耀的精金……」

當時，聖靈又帶領約翰到了天球的北極，並且看見這幅在北極天上的圓環形星圖。可以想像，當你到達地球的北極上空，從宇宙的遠處、在十二宮以外回望，你會看見什麼呢？就是看見這一個圓環星圖了。

圓環的最外圍，就是黃道十二宮的星座，我們可以順序看見這黃道十二宮形成一個圓形環繞著地球，就是金牛座、雙子座、巨蟹座、獅子座、處女座、天秤座、天蠍座、射手座、摩羯座、水瓶座、雙魚座和白羊座。這就解釋了，為何約翰看見神的寶座有虹，即圓形的彩虹圍著。因為這一道圓形的彩虹，就是由北極位置所見，環繞地球赤道的黃道十二宮。

而且，為何主耶穌會用彩虹去形容環繞寶座的星座呢？因為所有星座都有其本身所對比的顏色，例如以上曾提到，白羊座的白色、金牛座的金色，四馬的白色、紅色、黑色和青色等，所以，約翰當時所看見的，就是一幅如彩虹般色彩繽紛的星圖。

啟示錄 4 章 3 節：

「看那坐著的，好像碧玉和紅寶石；又有虹圍著寶座，好像綠寶石。」

然而，對比地上會幕，即神施恩寶座的約櫃所座落的地方，當約翰到了天球的北極位置，這地方就是《希伯來書》所說，真正天上會幕的本體所在。

而這個天上的真正會幕，不單有父神坐在真正的天上寶座，亦有主耶穌成為唯一一位永遠的大祭司。這就是新約《希伯來書·8至10章》所記載的天上會幕。

希伯來書 8章 1-2 節：

「我們所講的事，其中第一要緊的，就是我們有這樣的大祭司，已經坐在天上至大者寶座的右邊，在聖所，就是真帳幕裏，作執事；這帳幕是主所支的，不是人所支的。」

所以，為何經文提到主耶穌是在神的右邊，因為當時約翰看見神在天球中間的北極，而主耶穌就在黃道十二宮的白羊座、金牛座和雙子座位置。

這樣就解釋了為何天上書卷所打開的位置，是黃道十二宮的開始和結束，即金牛座和白羊座了。

因為《聖經》所描繪信仰開始的位置，無論是信心之父亞伯拉罕的出生地吾珥，以色列人曾經居住四百年的埃及，及出埃及後建造會幕的西奈曠野，以至以色列國的位置，即聖殿所在的耶路撒冷，甚至以色列人被擄後，到達的亞述和巴比倫，全部也位於金牛座和白羊座對應地球的範圍之內。



另一方面，為何天上神的寶座會有 24 位長老呢？

啟示錄 4 章 4 節：

「寶座的周圍又有二十四個座位；其上坐著二十四位長老，身穿白衣，頭上戴著金冠冕。」

原來主耶穌時代的希臘星座系統中，每一個黃道十二宮星座之上，都各有兩個附屬星座，稱為 Decans，即旬星，意思是長老。

原來主耶穌時代的希臘星座系統中，每一個黃道十二宮星座之上，都各有兩個附屬星座，稱為Decans，即旬星，意思是長老。

黃道十二宮星座

啟示錄 4:4
4 寶座的周圍又有二十四個座位；
其上坐著二十四位長老，身穿白衣，頭上戴著金冠冕。

希臘的星座系統

兩個附屬星座
長老
Decans

在這幅一世紀主耶穌和使徒時代的星圖，我們可以清楚看見，最外圍的十二個星座就是黃道十二宮，例如：金牛座、雙子座、白羊座和雙魚座等等。而黃道十二宮，每個宮都有兩個附屬鄰近對上的星座，成為長老，所以長老星座的數目共有 24 個，就是圖中兩組內圍，每組十二個的星座。這正好對應《啟示錄》四章所記載，約翰所看見的 24 位長老！

而黃道十二宮，每個宮都有兩個附屬鄰近對上的星座，成為長老，所以長老星座的數目共有24個，就是圖中兩組內圍，每組十二個的星座。這正正對應啟示錄四章所記載，約翰所看見的24位長老！

黃道十二宮

24位長老

這幅一世紀的星座圖案中，
 中間有一位王者，坐在一輛由四隻馬拉著的馬車，
 環繞在最外圍的就是黃道十二宮的星座，
 中間兩行共 24 個星座，代表 24 位長老。



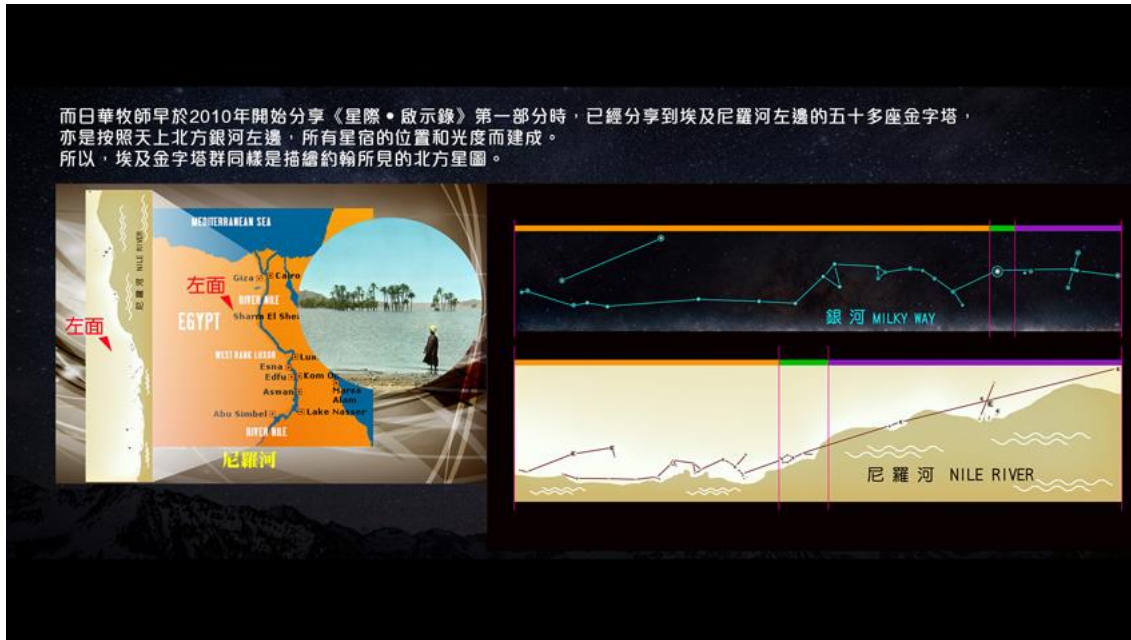
原來當日神讓約翰所見的，就是這一幅一世紀的希臘星圖！
 並且早已把主耶穌，以及第 6 章因為打開書卷而出現的四馬繪畫其中！
 所以，當日主耶穌打開的書卷，就是一幅星圖的書卷。
 而現代天上 88 宮星座中，撇除黃道十二宮後，
 十二宮北方上方的星座數目剛好是 24 個，完全對應經文所說的 24 位長老。

然而，黃道十二宮和北方的 24 個星座，
 其實就等如天上銀河左邊，地球北方的所有星座。



而日華牧師早於 2010 年開始分享「星際啟示錄」第一部分時，

已經分享到埃及尼羅河左邊的五十多座金字塔，亦是按照天上北方銀河左邊，所有星宿的位置和光度而建成。所以，埃及金字塔群同樣是描繪約翰所見的北方星圖。



之後，神讓約翰從神的寶座位置，看見四個活物，這四活物就是黃道十二宮中，四個形成十字架形狀的星座，這一點相信大家耳熟能詳了。



啟示錄 4 章 7 節：

「第一個活物像獅子，第二個像牛犢，第三個臉面像人，第四個像飛鷹。」

四活物是對應四福音和主耶穌四個身分的獅子座、金牛座、水瓶座和天蠍座，亦對應以色列人出埃及時，四個安營位置最接近地上會幕的支派旗幟。

《啟示錄》七印中的頭四印，由四活物呼叫出來的四馬，分別是第一馬射手座。

啟示錄 6 章 1-2 節：

「我看見羔羊揭開七印中第一印的時候，就聽見四活物中的一個活物，聲音如雷，說：『你來！』我就觀看，見有一匹白馬；騎在馬上的，拿著弓，並有冠冕賜給他。他便出來，勝了又要勝。」

第二馬是獨角獸座。

啟示錄 6 章 3-4 節：

「揭開第二印的時候，我聽見第二個活物說：『你來！』就另有一匹馬出來，是紅的，有權柄給了那騎馬的，可以從地上奪去太平，使人彼此相殺；又有一把大刀賜給他。」

第三馬是半人馬座。

啟示錄 6 章 5-6 節：

「揭開第三印的時候，我聽見第三個活物說：『你來！』我就觀看，見有一匹黑馬；騎在馬上的，手裏拿著天平。我聽見在四活物中似乎有聲音說：『一錢銀子買一升麥子，一錢銀子買三升大麥；油和酒不可糟蹋。』」

第四馬是飛馬座。

啟示錄 6 章 7-8 節：

「揭開第四印的時候，我聽見第四個活物說：『你來！』我就觀看，見有一匹灰色馬；騎在馬上的，名字叫作死，陰府也隨著他；有權柄賜給他們，可以用刀劍、饑荒、瘟疫、野獸，殺害地上四分之一的人。」

最後，我要為大家解開另一個千古之謎，

這謎題是過去 2000 年所有釋經家都希望可以解開，卻從來沒有人成功。

謎面就是，到底為何四活物遍體內外都長滿了眼睛呢？

啟示錄 4 章 6、8 節：

「寶座前好像一個玻璃海，如同水晶。寶座中和寶座周圍有四個活物，前後遍體都滿了眼睛。四活物各有六個翅膀，遍體內外都滿了眼睛。他們晝夜不住地說：聖哉！聖哉！聖哉！主神是昔在、今在、以後永在的全能者。」

你能夠想像，如果有生物全身內外都長滿眼睛，其外貌豈不非常可怕嗎？

事實上，歷史上大部分人繪畫的四活物，都是如此可怕！



但假如按《啟示錄》的正解，是以星座去打開的話，
就不難理解為何四活物是遍體內外都長滿了眼睛。
因為……古往今來，無論中外所有不同文明，都會形容天上的星星……
如同眼睛一般向我們不斷眨眼！



正因為當時約翰所見的四活物，是由這些不斷閃動的星星，構成他們的形態，
這就解釋了為何他會形容四活物遍體內外都滿了眼睛！
因為，四活物就是由有如眼睛般不斷眨眼的星星組成！
所以，其實四活物並非如同歷史上的圖畫般可怕，
相反卻是由非常美麗、在天上閃動的星宿組成。

今後，當你在晴朗無雲的晚上，看見天上的繁星向你眨眼時，你就知道 2000 年前，約翰所見的四活物是怎樣了！這亦再次證明，《啟示錄》所隱藏的密碼，只能靠天上的星宿才可以完全解明！

我們要知道現時發生的是什麼事？

你要記住：舊約的時候，神在《阿摩司書》說，神說祂所行的、所做的，會先告訴給先知，如果不說給他們聽，祂便一無所行。但是，在新約，當主耶穌基督是明亮晨星的時候，祂要行的事，是說給祂的新婦知道。

所以，當主耶穌基督配得打開這七印，主耶穌負責在天上打開七印的災難、時間以及掌管這些災，但是，在地上打開七印的啟示並分享出來的就是新婦。所以，當新婦打開啟示的時候，便會產生了這套「2012 信息」，當啟示被新婦打開時，就是我們產生了這套「2012 榮耀盼望」的信息。因此，當我們應驗這「小孩子」被提的時候，小孩子的信仰能否讓人有跡可尋呢？是的！因為神塑造了錫安教會出來。

在錫安被神塑造的過程中，她一步步打開這個啟示，而這啟示複雜的程度，其他人可能就算聽多幾遍也是不明白。然而，人們不明白時，便直接指責我們解釋錯了，在過去多年，他們都是這般狂妄自大的。

我們謹記著：在舊約時期，神在天上做的事，會先告訴祂的先知；在新約時，主耶穌在天上做的事，會告訴祂的新婦。因此，主耶穌在天上開始啟動災難的時候，新婦就在地上揭開這些印的啟示，從而製作了「2012 榮耀盼望」信息出來。當這個小孩子、新婦被提後，便留下了一套信息，讓《啟示錄·12 章》所記載，那些停留外院信仰的人能從頭開始，重新學習有真正的信仰，使他們最後能夠沾邊兒地僅僅得救，那是多麼淒慘。

弟兄姊妹，現時你和我的身分是什麼呢？我們是配得的一群，是神選擇了我們，所以，我們不單要去分享，更要坐言起行，要以行動證明這套信息的可行性，並且充滿智慧。



事實上，這幾年，錫安所擁有的智慧，基本上全世界加起來的總和，也及不上我們。就如現時，大家藉著「錫安劍」耳機，能聽到十八年前教會開始錄製錫安新歌的質素，經已超越這個世界歌曲的質素，足足十八年了，他們至今仍未能達到這種級數。



而因著耳機質素的進步，當重聽舊歌時，便發現錫安錄製的詩歌是立體聲的，而其他的歌曲只是平面質素。

到底我們怎樣知道呢？

這種智慧是來自神的，是祂才能在時空之外可以給予人啟示。
神是多麼細緻，就連錄音的音質都是同樣啟示我們，
所以，我們真的遠遠拋離了外邦世界，錫安所製造的耳機比他們厲害。

在將到的數星期，教會還會送給大家一份禮物，
錫安所擁有的智慧，根本在任何層次，無論醫學、電子、音樂界，
都已拋離了那些在世界斷億計的企業或上市公司。

影片：總結感言：成為配得的一群

主日感言部分，日華牧師分析，於過去數星期的主日信息中，藉著「漫步星圖」，
《啟示錄》已經不再是封嚴了的書卷，
對錫安教會的弟兄姊妹而言，《啟示錄》已經成了打開的書卷，
除了以黃道十二宮解釋之外，根本不會再有另一個解釋方法。

因此，以任何角度看，《啟示錄》都只有一個解釋，
就是當四活物因著 26,000 年為一個循環的歲差運動，
由 2012 年開始，到達正確的位置，《啟示錄》這個時間錦囊就會被揭開。

日華牧師進一步分析，於舊約時代，《聖經》曾提及，
神所行的事情，一定會先讓祂的先知們知道，作出頒佈。

阿摩司書 3 章 7 節：

「主耶和華若不將奧秘指示他的僕人、眾先知，就一無所行。」

但到了這末後的世代，
神不是將最後的啟示，給予祂的眾先知，而是給予祂的新婦，
因神要藉著這個過程，去塑造祂的新婦。
因此，當神啟動天上星際活劇的時候，同時間，神亦用上祂的新婦，
以信步星圖的方式，於地上揭開《啟示錄》一章又一章的奧秘。
當新婦分享這套信息的時候，
同時間，《啟示錄》所提及的災難，亦會伴隨著這套信息而發生。

當到了《啟示錄》第 11、12 章的時間，新婦以及其他合資格的基督徒，
就會完成他們的工程，完成聖所及至聖所的部分，然後被提。
新婦於被提前所分享的《啟示錄》信息，亦同時會成為他們留給後世的禮物，
讓留下來傳道 1260 天的毛衣人，能夠藉著這套信息，重新開始信仰，
並且有跡可尋地，於短短 1260 日裡，由零開始趕上，最終成為可以被神收納的一群。

所以，於這一刻，我們正在肩負一個非常重要的使命，
就是要完成、努力參與、實踐這套信息，成為配得擔起這使命的一群。



明顯地，神是帶領著我們，
讓我們在每一件事情上，都作首不作尾、居上不居下。
不只在名譽、地位，連我們真正的內涵都實在遠遠拋離了他們，
包括我們的性格、傾聽神聲音和預知的能力。

當他們說：「要向將來發展」。但是，到他們發展到一定領域的時候，
他們才驀然發覺，我們一早已位於該處了，這就是新婦的超然！

被提後，我們留下的信息，都仍然會極具前瞻性，值得婦人和其他兒女，
在三年半裡面，努力地學習和成長，這就是我們的位份和影響力！
因此，我和你都要努力地去爭取，使我們成為配得的！

所以，我想每位都跟五個人說：「我要努力爭取，成為配得！」



Amen！感謝主！最後，我們學習到任何東西，我們一同歡呼去感謝神！

— 完 —